



Horizontes



FUNDADO AGOSTO 1981

PUBLICACIÓN INFORMATIVA DE VEGACOOP • www.vegacoop.com • Vega Alta, Puerto Rico • agosto 2005

Página 29

¡Espérala en agosto!
Gran campaña de autos
en VEGACOOP

VERANO CLIENTE 1

¡Ya me voy!...

**Ofertas
inigualables
en préstamos
personales e
hipotecarios**

Detalles en contraportada

**VEGACOOP en
limpieza del lago
La Plata**

Detalles en página 13



**Empleados
celebran logros de
sus retoños**

Página 12



**Vega Alta celebra
natalicio del
Maestro Ladí**

Página 17

Sintonice el programa cooperativista Muévete

Nueva sede en Bayamón



La nueva sede de VEGACOOP en Bayamón es una estructura con amplio estacionamiento y servi-carro, unido al excelente servicio personalizado que nos caracteriza.



Anibal Laureano



Miguel A. Arroyo

Páginas 4-5 **Al retiro dos aportadores de VEGACOOP**

Dedicado a Gal Costa el Heineken Jazz Fest

Páginas 26-27

Detrás de la portada... Nueva sede en Bayamón



La nueva estructura está ubicada justo al frente de la sede actual de VEGACOOOP en la Avenida Betances de Bayamón. Un amplio estacionamiento y carriles de servi-carro, entre otros, son las principales comodidades que se añaden al excelente servicio personalizado que ofrecen nuestros oficiales en Bayamón.

Por: **Jorge Montijo**

Después de años de crecimiento sostenido y de inmensos esfuerzos para conseguir un edificio cómodo donde ofrecer nuestros servicios, los socios de VEGACOOOP en Bayamón contarán con nuevas facilidades, con las comodidades que merecen y que ya disfrutaban nuestros socios de Dorado, Toa Alta y próximamente la sucursal Santa Rita en Vega Alta. Nos referimos a una sucursal con amplio estacionamiento, carriles de servi-carro, cajero automático peatonal y la vasta gama de servicios y atención personal de nuestros oficiales.

La nueva estructura está ubicada justo al frente de la sede actual, en la Avenida Betances de Bayamón. Habrá estacionamientos bordeando el edificio y una amplia área en el lateral, todos de uso exclusivo para nuestros socios.

La destacada atención de los oficiales de esta sucursal se une ahora a la modernidad de estas nuevas oficinas para hacer del servicio al socio uno insuperable. VEGACOOOP sigue creciendo en Bayamón, en gran parte gracias al respaldo de nuestros socios, entes bases de toda empresa cooperativista. ¡Disfrútenla!

Horizontes

Publicado por VEGACOOOP, Cooperativa de Ahorro y Crédito Vega Alta, como herramienta educativa e informativa a nuestros socios y la comunidad en general. Toda colaboración se entregará a maquinilla y doble espacio y dirigida a: Sr. Agustín Flores Rodríguez, Cooperativa de Ahorro y Crédito Vega Alta, Apartado 1078 Vega Alta, Puerto Rico 00692. También, puede enviarla por correo electrónico: fgonzalez@vegacoop.com. La Junta Editora se reserva el derecho de aprobar o rechazar cualquier artículo. Colaboraciones para la próxima edición deben ser enviadas antes del 15 de agosto de 2005.

DIRECTOR / EDITOR
Agustín Flores Rodríguez

PRESIDENTA JUNTA EDITORA
Matilde Vicens

VICEPRESIDENTA
Egna Ramírez Irizarry

SECRETARIA
Carmen Berríos Burgos

VOCAL
Benjamín Negrón Rodríguez
Mildred Marrero Maldonado

DISEÑO
Jorge Montijo
montijopr@yahoo.com

Horizontes

EN ESTA EDICIÓN

Pag. 4

Carta de reconocimiento al amigo Miguel A. Arroyo Arroyo

Pag. 5

Despedida a dos aportadores de VEGACOOOP: Toño y Nivín

Pag. 6

Dígame...que yo le digo

Pag. 8-9

Diversas actividades en VEGACOOOP

Pag. 10

El cooperativismo como opción en las escuelas

Pag. 12

Empleados disfrutan logros de sus retoños

Pag. 13

VEGACOOOP impactando la comunidad: limpieza del lago La Plata

Pag. 16

Hijos de socios disfrutaron de campamento de verano

Pags. 19

Resolución ante muerte de Juan Pablo II

Pag. 20-21

Poemas

Pag. 22

El respeto a la vida humana

Pag. 25

Mariano Morales: maestro de la composición

Pags. 26-27

Heineken Jazz Fest, edición 2005

Pags. 28

Despedida a Igor Xavier, percusionista doradeño

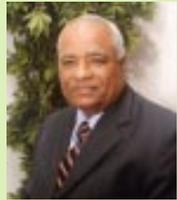
Pag. 30-31

Eterno descanso a estrellas del deporte aficionado

Comentarios al cooperativismo puertorriqueño

Por: Luis R. Nieves Román

Un buen líder voluntario es difícil de conseguir. Para descubrir esta especie en peligro de extinción, te invito a internarte en los proyectos de desarrollo comunal que, sin recursos económicos gubernamentales, trabajan efectivamente en nuestras comunidades menos privilegiadas. En la búsqueda de ellos, te recomiendo visitar las denominaciones religiosas, nuestras instituciones cívicas, grupos de estudios, logias y las cooperativas. No te sorprendas si encuentras que éstos con regularidad pertenecen a más de una institución o entidad en forma simultánea y, como te dije al principio, son escasos.



Un buen líder voluntario se distingue porque el lucro personal no lo ha contaminado, su aportación al pueblo la brinda como un ministerio o sacerdocio. Su capacidad intelectual, su esfuerzo físico y las largas horas de trabajo que brinda a las instituciones donde milita y a su comunidad, no tienen paga. Esta especie en peligro de extinción ha realizado aportaciones históricas y actualmente aporta al desarrollo de nuestro pueblo. Los servicios que en la actualidad brindan gratuitamente a la gran comunidad puertorriqueña, si fuesen pagados por nuestro gobierno, ascenderían a cifras millonarias.

Sabemos que para ser un buen socio o líder cooperativista no hace falta un título profesional, pero los asociados de nuestra institución, con gran sabiduría, han seleccionado una junta de directores que se distingue ante la comunidad por sus valores y su capacidad cognoscitiva. La preparación académica de nuestra Junta de Directores es altamente competitiva y ejemplar, gracias a estas cualidades, la marcha ascendente en la calidad de servicios y en el desarrollo económico de nuestra Institución no se ha detenido. En nuestra cooperativa de ahorro y crédito existe una cultura de trabajo en equipo, que es una de nuestras políticas fundamentales. VEGACOOOP, como empresa cooperativa, posee

unas características complejas que ocupan todo nuestro tiempo libre y que a la vez nos reclaman sacrificios. El plan estratégico de VEGACOOOP, el plan de trabajo básico del año 2005 de la Junta de Directores, el plan de trabajo del año 2005 del Comité Educativo, el plan de trabajo calendario del Comité de Junta Editora... y demás comités de trabajo requieren de nuestra presencia en la empresa. Nuestra Junta de Directores está compuesta por 15 socios dueños y sus comités de trabajo suman 14 al contar el Comité de Supervisión que es electo por los socios y que posee un carácter autónomo.

Confesamos que VEGACOOOP consume todo nuestro espacio y que no tenemos la calidad de tiempo requerido para trabajar como líderes voluntarios que exigen otros organismos de segundo y tercer grado, que le brindan honra y gloria a nuestro sistema cooperativo.

Esta cualidad tradicional del liderato voluntario de nuestra Junta de Directores nos permite repudiar y condenar las palabras impropias de todos aquellos que por adelantar causas personales en el proceso de elección de las juntas de directores de nuestros organismos centrales violan su juramento de fiducia con el cooperativismo. En reconocimiento al valor histórico de los líderes voluntarios cooperativistas de todo el país, VEGACOOOP hace público ante la comunidad la constitución de su Junta de Directores: cumplir con nuestro Plan de Trabajo del año 2005 es nuestra misión. Sin líderes voluntarios el cooperativismo no existiría. Sin la existencia del cooperativismo el futuro de nuestro país perdería su más valiosa alternativa. Un verdadero modelo cooperativo se construye con amor, sacrificio y perdón. ¡Construyamos!

El autor es presidente de la Junta de Directores de VEGACOOOP.



CONSTITUCIÓN COMITÉS DE TRABAJO 2005

COMITÉ EDUCATIVO

SR. NURIS VEGA HERNÁNDEZ	PRESIDENTA
SR. PEDRO BARBOSA ROMÁN	VICEPRESIDENTE
SR. ANA M. RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ	SECRETARIA
SR. CARMEN BERRÍOS BURGOS	SUB-SECRETARIA
SR. BENJAMÍN ACEVEDO ZAMBRANA	VOCAL
SR. JOSÉ E. RIVERA VÁZQUEZ	VOCAL
SR. JOSÉ RAMÓN REY AULET	VOCAL

COMITÉ DE CRÉDITO

SR. LUIS E. NEVÁREZ CANALES	PRESIDENTE
SRA. ANA PEDROZA ROSA	SECRETARIA
SR. MIGUEL A. CONCEPCIÓN BÁEZ	VOCAL
SR. MARIO DÁVILA ROLÓN	SUPLENTE
SRA. ROSA TRINIDAD SANTANA	SUPLENTE

COMITÉ DE INVERSIONES

SR. ROBERTO BIRRIEL ARRUFAT	PRESIDENTE
SR. BENJAMÍN NEGRÓN RODRÍGUEZ	VICEPRESIDENTE
SRA. JOAN ROVIRA RODRÍGUEZ	SECRETARIA
SRA. ELENA PÉREZ VIÑALES	VOCAL
SRA. ANA PILAR RIVERA CONCEPCIÓN	VOCAL

COMITÉ DE PRESUPUESTO

SR. PEDRO BARBOSA ROMÁN	PRESIDENTE
SR. PETRONIO RIVERA PÉREZ	VICEPRESIDENTE
SRA. ELENA PÉREZ VIÑALES	SECRETARIA
SRA. MATILDE VICENT HERNÁNDEZ	VOCAL
SR. ROBERTO BIRRIEL ARRUFAT	VOCAL

COMITÉ JUNTA EDITORA

SRA. MATILDE VICENT HERNÁNDEZ	PRESIDENTA
SRA. EGNA L. RAMÍREZ IRIZARRY	VICEPRESIDENTA
SRA. CARMEN BERRÍOS BURGOS	SECRETARIA
SR. BENJAMÍN NEGRÓN RODRÍGUEZ	VOCAL
SRA. MILDRED MARRERO MALDONADO	VOCAL

COMITÉ NORMAS PRESTATARIAS

SRA. JOAN ROVIRA RODRÍGUEZ	PRESIDENTE
SR. PETRONIO RIVERA PÉREZ	VICEPRESIDENTE
SRA. MILDRED MARRERO MALDONADO	SECRETARIA
SR. ROBERTO BIRRIEL ARRUFAT	VOCAL
SR. RAFAEL FUENTES CARDONA	VOCAL

COMITÉ PLAN DESARROLLO ESTRATÉGICO

SR. ROBERTO BIRRIEL ARRUFAT	PRESIDENTE
SRA. JOAN ROVIRA RODRÍGUEZ	VICEPRESIDENTA
SR. BENJAMÍN NEGRÓN RODRÍGUEZ	SECRETARIO
SRA. MILDRED MARRERO MALDONADO	VOCAL
SRA. ANA P. RIVERA CONCEPCIÓN	VOCAL

COMITÉ DE REGLAMENTO Y LEGISLACIÓN

SR. PETRONIO RIVERA PÉREZ	PRESIDENTE
SRA. MATILDE VICENT HERNÁNDEZ	VICEPRESIDENTA
SRA. EGNA L. RAMÍREZ IRIZARRY	SECRETARIA
SRA. NURIS VEGA HERNÁNDEZ	VOCAL
SR. RAFAEL FUENTES CARDONA	VOCAL

COMITÉ DE ETICA

SR. JOSÉ E. RIVERA VÁZQUEZ	PRESIDENTE
SR. RAFAEL FUENTES CARDONA	VICEPRESIDENTE
SRA. EGNA L. RAMÍREZ IRIZARRY	SECRETARIA
SRA. MILDRED MARRERO MALDONADO	VOCAL
SRA. ELENA PÉREZ VIÑALES	VOCAL

COMITÉ DE ASAMBLEA

SR. PEDRO BARBOSA ROMÁN	PRESIDENTE
SRA. ELENA PÉREZ VIÑALES	VICEPRESIDENTA
SRA. MILDRED MARRERO MALDONADO	SECRETARIA
SRA. JOAN ROVIRA RODRÍGUEZ	VOCAL
SRA. ANA RIVERA CONCEPCIÓN	VOCAL

COMITÉ DE NOMINACIONES

SRA. EGNA RAMÍREZ IRIZARRY	PRESIDENTE
SR. ARMANDO DE JESÚS	VICEPRESIDENTE
SRA. ELENA PÉREZ VIÑALES	SECRETARIA

COMITÉ DE SUPERVISIÓN

SR. ARMANDO DE JESÚS	PRESIDENTE
SRA. ANA L. SÁNCHEZ DÍAZ	VICEPRESIDENTA
SRA. ISABEL CABRERA ROSADO	SECRETARIA

Carta al amigo Miguel A. Arroyo Arroyo en ocasión de su retiro

Muy estimado Toño:

Hoy es un día distinto en nuestra organización. Se interrumpe el curso ordinario de las operaciones y de nuestras ocupaciones diarias, para colocarnos de frente a la realidad de tu retiro. Esta instancia nos confunde con una mezcla de cálidos y sutiles sentimientos, alegría, profundo orgullo pero también tristezas. Naturalmente después de 37 años trabajando para una comunidad cada vez más amplia, y construyendo simultáneamente una empresa cooperativa capaz de transferir todas esas energías, nos detenemos para reflexionar y con ello para agradecerte tanto. Digo tanto porque lo mucho aún no es suficiente. Hablarte precisamente a ti mismo de tu trayectoria no es adecuado y no lo es porque sería resaltar lo que ha sido por siempre tu vocación y he aprendido que las vocaciones no se pregonan ni se discuten, se comparten, se viven, se respetan y se aprende de ellas. Hoy más que nunca estoy convencido de que la Cooperativa ha sido, en estos 37 años, un vehículo para poner en ejecución tu vocación.



Tu profundo compromiso, tu lealtad inquebrantable me hacen recordar la verdad que predicó Unamuno, las energías que colocó don Quijote defendiendo sus sueños y por encima de todo su honor; la perseverancia, coraje y valentía de Job. Gracias Toño por dedicar todos estos años al servicio del cooperativismo. Son miles los puertorriqueños que en alguna manera fueron impactados y beneficiados por tus talentos. En representación de ellos recibe la gratitud del alma.

En el ámbito personal, quiero que sepas que estoy profundamente agradecido del Gran Arquitecto del Universo por regalarme la fortuna de tu amistad. Gracias por darme la oportunidad de crecer profesionalmente junto a ti, por enseñarme otras tonalidades de la vida, por tu sinceridad, por tu lealtad, por



Desde 1968 Miguel A. Arroyo Arroyo (derecha) ha estado ofreciendo lo mejor de sí para aportar en la formación de lo que es hoy VEGACOOOP. En la foto recibía un reconocimiento de Wisin Miranda, anterior gerente general y otro baluarte en la vida de nuestra Cooperativa. Al fondo, Aníbal Laureano, quien también se retiró este año y de quien todos recordaremos por su singular compañerismo y humor. Personas de este calibre han logrado que VEGACOOOP sea una cooperativa exitosa de servicios completos a sus socios. ¡Gracias!

tus regaños, por tus consejos, por tu franqueza, por tu colaboración, por tu ayuda, por tu compartir, por tu espíritu noble, por tus oraciones, a veces muy largas, por ser un ejemplo a seguir y por tu respeto.

Mañana comienzas un nuevo proyecto en tu vida, una nueva etapa que enfrentarás con entusiasmo y determinación, disfruta estas vacaciones y ten la seguridad de que esta Cooperativa, que es parte de tu vida misma, está abrazada por tu transparencia, por seriedad, por tu honradez, por tu sencillez, por el inequívoco propósito de servicio y por la obligación de transferir y provocar felicidad a las familias puertorriqueñas.

Recibe un abrazo y toda mi admiración.

Siempre, siempre,
Rubén E. Morales Rivera
Presidente Ejecutivo

MIGUEL A. ARROYO ARROYO

Por: Agustín Flores Rodríguez

Miguel A. Arroyo Arroyo, Toño, nació el 8 de junio de 1944 y comenzó a trabajar en VEGACOOOP el 15 de agosto de 1968. VEGACOOOP tenía para entonces

15 años de fundada. Toño, antes de llegar aquí, había trabajado en la General Electric, había sido maestro de matemáticas y también participó en la Guardia Nacional como militar. Para esa fecha ya había completado su grado de bachillerato en administración comercial con concentración en contabilidad por lo que fue contratado como contador aunque realizaba diferentes tareas dependiendo de las necesidades operacionales, incluyendo hacer de cajero en ocasiones.



Se desempeñó como contador hasta 1980. Fue nombrado auditor interno en 1981, en 1986 ocupa el puesto de Contralor y desde 1995 se ha desempeñado como Vicepresidente Ejecutivo hasta el día de hoy en que culmina una trayectoria de 37 años de servicios en nuestra institución. Además de los puestos que ha ocupado Toño ha asumido otras tareas importantes por delegación de nuestro presidente ejecutivo, en diferentes épocas y etapas de nuestro desarrollo institucional.

Si fuésemos a reseñar las características más sobresalientes del desempeño de Toño a lo largo de estos 37 años, entre

Si fuésemos a reseñar las características más sobresalientes del desempeño de Toño a lo largo de estos 37 años, entre tantas positivas y dignas de emular, sobresalen la entrega incondicional en sus funciones, la lealtad y honestidad con que siempre ha actuado dentro y fuera de la Cooperativa...

tantas positivas y dignas de emular; sobresalen la entrega incondicional en sus funciones, la lealtad y honestidad con que siempre ha actuado dentro y fuera de la Cooperativa, en todo lo relacionado a ésta. La honestidad y honradez con proyecta en su quehacer cooperativo y en sus servicios a

los socios, ha desarrollado en éstos esa confianza y fe que han contribuido a la grandeza e imagen de nuestra Institución. Toño nunca le negó tiempo y esfuerzo a la Cooperativa sin importar si eran horas laborables, no laborables, de día o de noche o fines de semana, cumpliendo a cabalidad con el compromiso contraído con la institución y los socios. Por tal motivo ha recibido muchos reconocimientos y dedicatorias dentro y fuera de la Cooperativa.

Hace 37 años llegó con mucho más pelo y muchas menos libras, y hoy a la hora del retiro las proporciones se han invertido, menos pelo y muchas más libras. Pero estoy seguro que lleva, también, una maleta repleta de satisfacciones por el deber cumplido y también por el cariño y el amor de sus compañeros que lo despedimos con tristeza pero también con mucha admiración, respeto y agradecimiento. Sabemos que él se retira pero siempre estará cerca y presto a colaborar con la información y el consejo de quien dedicó 37 años de su vida al servicio de su Cooperativa.

Esto es así porque los que conocemos a Toño sabemos de su calidad humana y ciudadana porque siempre ha respaldado con su participación proyectos y actividades de servicio público como Cruz Roja Americana, Centro de Envejeciente, actividades culturales y deportivas etc. Además de ser un gran ciudadano es un padre, esposo, e hijo ejemplar, persona de profundas convicciones religiosas y morales.

Disfruta tu retiro a plenitud ahora que todavía cuentas con salud, voluntad y energía para disfrutar el resto de la vida que el Jefe Supremo te conceda junto a tu familia y seres queridos.

Un retiro con presencia



Miguel A. Arroyo Arroyo

Por: Miguel A. Arroyo Arroyo (Toño)

Un saludo afectuoso a la Junta de Directores, comités, gerencia, empleados y en especial a todos los socios de la Cooperativa de Ahorro y Crédito Vega Alta. Un 15 de agosto de 1968 fui reclutado por la Junta de Directores para trabajar como contador a tiempo completo para esta Cooperativa. Mi objetivo de aquel entonces era servir a la Cooperativa dando lo mejor que pudiera. Gracias a Dios nos superamos y se logró conseguir los objetivos y metas trazadas en ese momento. Fue una época dura y de grandes retos operacionales, donde todo era manual y la mecanización existente era muy poca o ninguna. Al pasar del tiempo fue necesario entrar a mecanizar la Cooperativa ya que era imposible manejarla manualmente debido a su crecimiento y nuevos servicios que se ofrecían a los socios.

Un grupo de empleados de esa época entramos en el proceso de realizar varias conversiones de sistemas y finalmente podemos señalar que contamos con la Cooperativa de Ahorro y Crédito de avanzada que tenemos y que con orgullo la señalamos como la mejor y más desarrollada en tecnología en la industria cooperativista del país.

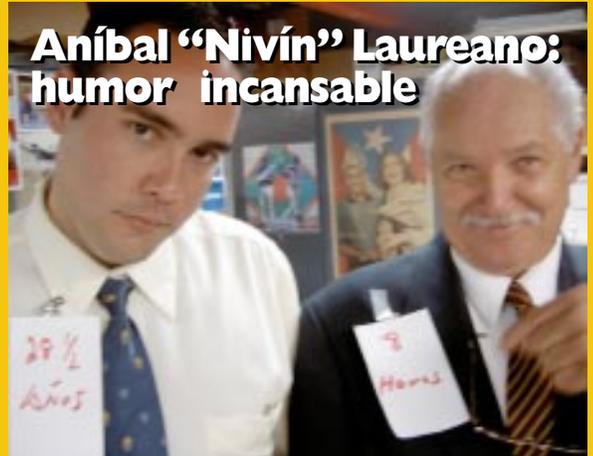
Estoy satisfecho de haber contribuido activamente a los logros alcanzados por VEGACOOP durante aproximadamente más de 37 años de servicio. El 30 de junio de 2005, finalizo mis labores como empleado regular de VEGACOOP y me acojo al retiro por los años de servicio. Me llevo grandes recuerdos y satisfacciones que jamás podré olvidar en mi vida y deseo expresar mi agradecimiento por el respaldo de la Junta de Directores, gerencia y empleados de VEGACOOP durante mis años de servicio.

Estoy satisfecho de haber contribuido activamente a los logros alcanzados por VEGACOOP durante aproximadamente más de 37 años de servicio. El 30 de junio de 2005, finalizo mis labores como empleado regular de VEGACOOP y me acojo al retiro por los años de servicio.

En la vida de todo ser humano existen prioridades. Durante los pasados 37 años tuve el privilegio de trabajar para la Institución que más quiero, aprecio y respeto, que es VEGACOOP. A partir de hoy existen otras prioridades y éstas son mi familia inmediata.

Gracias, Juntas de Directores, socios, gerencia y empleados por haberme permitido pasar grandes momentos con ustedes. Que Dios los ilumine siempre y los guíe por caminos de éxitos y nuevos derroteros. Quiero expresar mi disposición para si en algún momento necesitan mi consejo y mi ayuda particular, estoy dispuesto a ayudar incondicionalmente. ¡Hasta luego!

Aníbal "Nivín" Laureano: humor incansable



Lo que para algunos es alegría, para otros es dolor. Tal parece ser el pensamiento de José Laureano (izquierda) cuando compara su conteo regresivo para retirarse con el de "Nivín" Laureano: 28.5 años versus 8 horas.

Redacción Horizontes

Tras 30 años de servicio en VEGACOOP el amigo Aníbal Laureano se acogió al retiro. Con su incansable buen humor y alegría contagiaba a todos los que le rodeaban. El pasado mes de mayo los compañeros de trabajo le prepararon una despedida al estilo que sólo él conoce: mucho humor y risas.

Gracias por tu aportación a VEGACOOP y por inundar nuestros rostros de sonrisas cuando sospechábamos que estabas preparando una de tus travesuras. Gracias siempre y disfruta tu merecido retiro. En la próxima edición tendremos una entrevista del Dr. Chikuá Sato de la Vega al Sr. Laureano.



Nivín compartió su último día de trabajo con otros compañeros que le vieron aportar su dedicación a VEGACOOP por los últimos 30 años. ¡Disfruta!

Hablando hoy con Dios

(Acróstico a Miguel Antonio Arroyo Arroyo, un maestro, un amigo, un hermano)

Por: Nancy López López

Muéstrame divino Maestro que el camino tomado es correcto.
 Inserta en mi humilde y abatido corazón tu poderosa calma y sosiego.
 Guía mis pasos futuros por tu senda misteriosa y
 Úngeme mi ser con tu sabiduría, fortaleza y discernimiento.
 Entregame en tus manos todos mis pasos caminados y por caminar; pues
 Larga ha sido mi estadía aquí pero hoy me toca marchar.

Ahora me doy cuenta del cúmulo de años en los que he vivido
 Navegando por los campos financieros brindando servicio.
 Tomé las decisiones que tomé por un bien común
 Ojalá me equivoqué, aunque no fuera mi intención.
 No podré arrancar de mi corazón a los que conmigo laboraron
 Inyectando a cada día una nueva oportunidad para hacer el bien.
 Ojalá por todos ellos para que sigan adelante luchando con tesón.

Ahora ha llegado el momento de hacer un cambio radical en mi vida para
 Recoger los frutos que con tanto esfuerzo sembré durante 37 años.
 Reiré hoy junto a los míos con una triste sonrisa que habrás de confortar.
 Ojalá que me quedaran las más pícaras travesuras con los más pequeños,
 Y al final del día, cuando el sol se oculte y todos ya descansen, mis
 Ojalá que entrarán en revuelta paz pues a mis compañeros no podré olvidar.

Ahora le hablo a ustedes hermanos del alma, compañeros de labor
 Recuerdo mi intenso paso por la vida junto a ustedes y se quebranta mi alma.
 Río para que otros no lloren pues me siento melancólicamente feliz.
 Oh! No puedo ocultarles lo que ustedes plenamente conocen. Sin embargo,
 Yacerá impregnado en mi más profundo ser el recuerdo imborrable del
 Orgullo que siento de que me consideren un maestro, su amigo, su hermano.

30 de junio de 2005

DÍGAME que yo le DIGO



Por: Agustín Flores Rodríguez

Rinnnggg, riinnnggg, riiiiinnnggg, riiiiinnng, ring

A.F. ¡Muuuyyyyy, buenas tardes, dígame cómo le sirvo!

—¡Cristiano! ¡Bendito sea Dios, ya creía yo que no me iba a contestar...

A.F. ¡Oiga!

Q.Q. ¿Es que usted sabe que era yo y no quería hablar conmigo? Porque yo...

A.F. ¡Oiga! Don Quique, cálmese. ¿Qué le ocurre, usted está tomando algún medicamento para el asma o algo parecido?

Q.Q. ¿De qué habla usted? No invente, yo no estoy tomando nada ni padezco de esa cosa. ¿Por qué pregunta?

A.F. Es que lo noto nervioso e hiperactivo y fuera de control. Oígame, yo tengo que hablar con usted sobre unos cuantos temas importantes. Necesito oír su opinión que siempre es muy valiosa para mí.

Q.Q. Yo también tengo que hablar con usted largo y tendío, pero hoy no podrá ser porque cuento con poco tiempo.

A.F. Cuando usted disponga. Pero me extraña que usted esté escaso de tiempo, pues usted se retiró hace tiempo.

Q.Q. ¿Y porque me retiré hace tiempo, es que no tengo ná que hacer? Pues, fíjese que está bien equivocado, ahora es que yo estoy haciendo lo que debí haber hecho antes y no hice.

A.F. Lo felicito porque... ¿sabe que la calidad de vida no descansa sólo en tener salud óptima? Eso es ideal, pero se sostiene más sobre la voluntad y el valor de darse y aportar de diversas formas a la comunidad en que se reside y a la nación a la que se pertenece. Es la forma en que más se llena y se cumple una vida.

Q.Q. Pues fíjese, yo no sé decirlo igual pero lo siento así. Creo que es ahora cuando mi vida tiene más sentido que nunca.

A.F. Don Quique, siendo que usted no cuenta con mucho tiempo, dígame cual es el objetivo de su llamada.

Q.Q. Es que quería llamarlo, antes de salir hacia Vieques, para mencionarle sólo dos cositas.

A.F. ¡Oooohh, es que usted me está llamando desde la isla grande! Yo pensé que me estaba llamando desde Vieques. Y, ¿qué hace usted por acá, porque no vino a visitarme?

Q.Q. ¡Hombre!, si voy a verlo pierdo la lancha. Yo vine a uno de los asuntos que quiero mencionarle, vine a votar, a cumplir con mi deber ciudadano y patriótico. Yo no podía dejar de votar en el referéndum.

A.F. Acá entre nos, se puede saber cómo votó, por la uno o por la dos.

Q.Q. Parece mentira que después de tantos años de conocerme no sepa por qué iba yo a votar. Usted sabe como yo pienso. ¡Hombre, pues por la unicameralidad!

A.F. Oiga, ¿y por qué usted da ese viaje acá y no se queda a votar en Vieques.

Q.Q. Porque mi residencia está acá.

A.F. Pues si usted lleva tantos años de vivir allá, un día de estos lo van a recusar.

Q.Q. Lo que pasa es que yo voy a regresar acá tan pronto descontaminen a Vieques.

A.F. Oiga, don Quique, eso tarda mucho.

Q.Q. Ya hemos logrado mucho, lo que hay que hacer es seguir presionando y hacer desobediencia civil. Esa gente sólo responden a esta forma de lucha.

A.F. Mi amigo, usted se da un trasunto al Ché Guevara.

Q.Q. Honor que me hace si me compara con él, aunque hay una distancia muy larga. Quiero que sepa que es uno de los difuntos favoritos míos.

A.F. Explique eso.

Q.Q. Que siempre lo tengo en mis oraciones, todas las noches le rezo un Padrenuestro y un Avemaría.

A.F. Dígame, cual es la otra cosita que me iba a mencionar.

Q.Q. ¡Oh!, sí, quería mencionarle que todavía no he recibido mi convocatoria para la asamblea. Déjeme decirle algo y perdone la expresión, ese correo federal está del' Carajo.

A.F. ¡Don Quique! Nunca lo había escuchado hablar malo.

Q.Q. Eso no es hablar malo, es tener la capacidad de encorajonarse y expresar coraje y protestar cuando tratan de pisotear a uno. Bueno don Agustín voy a tener que cortar porque ya Engracia me está haciendo señá de que nos dejan a pie si no me voy.

A.F. ¿También doña Engracia vino a votar acá?

Q.Q. Claro si ella no me pierde ni pie ni pisá.

A.F. Bueno, ha sido un placer saludarlo y escucharlo. Me saluda a doña Engracia y será hasta que usted me llame nuevamente o me visite, espero que sea pronto.

Q.Q. Ojalá se dé. Tenemos mucho de qué hablar. Será hasta entonces.

A.F. Buen viaje don Quique. Clic

Rinnnggg, riiiiinnng.

¡Muuuyyyyy buenas tardes, ¿en qué puedo ayudarle?

Dr. S. ¡Guau!, ¡guau!, ¡guauuuu!

A.F. ¡Dr. Chikua Sato de la Vega! ¡Que sorpresa y que alegría a la vez! ¿Cómo ha estado usted y su comuna canina?

Dr. S. Estamos exageradamente bien, como dice usted, aunque hemos tenido algunos percances. Como perros sapos al fin, de vez en cuando se nos acercan ciertas situaciones propias de nuestra especie "Satus Portorrensensis".

A.F. Oiga, Dr. Sato, no es que me guste meterme en la vida privada de su comunidad sática, pero me gustaría que compartiera conmigo algunos de sus problemas. Usted sabe cómo yo los aprecio a ustedes, aunque nunca me ha permitido visitar su territorio, yo comprendo sus razones pero...

Dr. S. Bueno... primero nos cayó encima una epidemia de pulgas y garrapatas que por poco acaba con todos.

A.F. ¡Cómo!

Dr. S. Ocurrió que uno de los cachorros más alegres, por no decir otra cosa, se iba por las noches para el barrio de los humanos, en busca de aventuras y parece que se juntó con varias perritas que no son muy limpias que digamos, y se infestó de pulgas, y se cayó el jocico. Tuve que poner a funcionar todos mis conocimientos sobre botánica y de milagro nos salvamos. Luego nos invadió una colonia de pitirres, y ya usted sabe como ellos nos quieren a nosotros...

A.F. Y, ¿cómo resolvió lo de los pitirres?

Dr. S. En este caso utilicé toda mi experiencia diplomática y negociamos un tratado de paz y convivencia. Los convencí de que no tiene caso pelear entre nosotros cuando ambos bandos somos víctimas del resto de los pobladores de la colonia.

A.F. ¡Muy bien hecho! Si nosotros los humanos tuviéramos la misma voluntad, resolveríamos todos los problemas y viviríamos en paz y tendríamos una mejor calidad de vida. Pero... dígame Dr. Sato, ¿cuál es el motivo de su llamada después de tanto tiempo?

Dr. S. En primer lugar quería saber de usted y que usted

Lo felicito porque... ¿sabe que la calidad de vida no descansa sólo en tener salud óptima? Eso es ideal, pero se sostiene más sobre la voluntad y el valor de darse y aportar de diversas formas a la comunidad en que se reside y a la nación a la que se pertenece. Es la forma en que más se llena y se cumple una vida.

supiera de mí. Y como yo acostumbro, de vez en cuando, discutir con usted los asuntos que atañen a nuestra nación puertorriqueña, quería tener un cambio de impresiones sobre esa actividad que ustedes, lo que llaman la sociedad civil, celebraron y que llaman el referéndum.

A.F. Me conmueve que siendo usted un perro sato, se interese y le preocupe los asuntos de este tipo, mientras otros ciudadanos humanos les importa un comino y se niegan a participar.

Dr. S. Yo he estado analizando el comportamiento de los políticos viejos y he llegado a la conclusión de que le temen al pueblo, la sociedad civil, porque se puede abrir una puerta para desarrollar la voluntad para tomar iniciativas y acciones independientes de los partidos políticos y éstos perder el poder de manipulación sobre las personas. Perderían el monopolio de la verdad y la toma de decisiones respecto a los asuntos fundamentales de nuestra vida como pueblo. También podrían perder el biberón y la teta.

A.F. Ese me parece un análisis profundo y certero y estoy totalmente de acuerdo con usted. A los políticos podría parecerles como una caja de Pandora, los resultados a largo plazo podrían ser insospechados a favor del derecho del pueblo a pensar más y llegar a conclusiones propias sin que los políticos piensen por ellos.

Dr. S. Lo que pienso es que la opinión de los viejos líderes son tan anticuadas como ellos. Están pegados con resina a los puestos de poder político, pero este es un pueblo en proceso de liberación en todos los aspectos, por eso tiemblan de sólo pensar que el pueblo empiece a pensar y actuar por sí mismo.

A.F. Oiga Dr. Sato, ¿qué piensa usted de la lucha de poder en la legislatura?

Dr. S. Yo estoy haciendo un análisis histórico de la participación del liderato político en los cuerpos legislativos y tan pronto haya concluido lo llamo para que lo discutamos juntos o lo publiquemos en *Horizontes*, si es que permiten que un Perro Sato escriba en un medio tan importante.

A.F. Dr. Sato una vez le expresé mi interés de visitar su pequeña república perruna y usted quedó de avisarme por cuestión de seguridad y hasta el día de hoy no me ha invitado.

Dr. S. Cuando llegue el momento adecuado yo le aviso.

A.F. Pues que sea cuando usted disponga.

Dr. S. Por ahora tengo que terminar porque se me agotó la batería de mi celular solar.

A.F. Pues será hasta entonces.

Dr. S. Yo lo llamo, Guau, Guau, Guau.

A.F. Adiós Dr. Sato. Clic....

Extra, extra, trabaje desde su casa y gane mucho dinero, ¿mito o realidad?

Por: Luis G. Bonilla Colón

De acuerdo con el censo 2000, más de cuatro millones de personas en los Estados Unidos trabajan desde su casa diariamente y los números siguen en aumento.

Para las madres que se dedican en sus casas a criar a sus hijos, personas retiradas, estudiantes universitarios y hasta para los profesionales recién graduados, las oportunidades de trabajar desde su casa son opciones atractivas. Pero, ¿serán realidad estas ofertas de empleo o sólo son un mito que puede convertirse en un gran problema para ti?



Te contaré lo que le sucedió al joven Orlando Laureano, estudiante recién graduado de ingeniería con altos honores. El joven, por su ansiedad de trabajar y sentirse útil, decidió trabajar desde su casa mientras estudiaba para la reválida de ingeniería. Optó por un empleo desde su casa el cual consistía en recibir mercancía a su buzón o casa y hacer reenvíos a las direcciones que a él le indicaban.

Además de reenviar la mercancía la tenía que reempacar. Lo curioso era que las direcciones eran hacia países extranjeros. Por varias semanas estubo recibiendo la mercancía y reenviándolas y recibiendo un sustancial cheque. Tan buena era la paga que ya no estudiaba para su reválida de ingeniería y sólo se dedicaba a su trabajo cómodo desde su hogar.

Curiosamente un día tocaron a la puerta del hogar de nuestro joven ingeniero para informarle que la mercancía que él recibía y reempacaba había sido comprada con tarjetas de crédito robadas y él estaba como gestor de todo el trámite. Nuestro joven amigo perdió más de lo que había ganado, pero logró salir bien del caso ya que colaboró con la justicia e informó cómo él había llegado a estar involucrado en este esquema de fraude sin saberlo.

Nuestra recomendación en los casos de trabajos desde su casa es:

- Sospeche de cualquier oferta que no pague un salario regular o incluya trabajos para una compañía extranjera.
- Verifique la compañía con la "Federal Trade Commission" para saber si existe o no.

Recuerde que no existe el camino fácil hacia la riqueza y operar un negocio desde su casa es como cualquier otro negocio, requiere trabajo duro, habilidad, buenos productos o servicios y toma tiempo para dar fruto. Lo que fácil llega, fácil se va.

El autor es oficial de cumplimiento de VEGACOOOP.

Recuerde que no existe el camino fácil hacia la riqueza y operar un negocio desde su casa es como cualquier otro negocio, requiere trabajo duro, habilidad, buenos productos o servicios y toma tiempo para dar fruto.

El programa de televisión que ayuda efectivamente al desarrollo del movimiento cooperativista

Muévete

Muévete
Muévete
Muévete

Último domingo de cada mes, 9:00 p.m. por Teleisla, retransmite la Cadena del Milagro

Breves...

VEGACOOOP en Plaza las Américas

VEGACOOOP estuvo presente en el mes de junio en el centro comercial Plaza las Américas para dar a conocer al público general los beneficios de pertenecer a nuestra Cooperativa. Los oficiales de VEGACOOOP orientaron a todos los interesados que se acercaron.



Changos con auspicio de VEGACOOOP

Los Changos de Naranjito, eternos campeones del volley ball superior masculino, cuentan con VEGACOOOP como auspiciador en la presente temporada. Por tal motivo el pasado 31 de mayo celebramos la Noche de VEGACOOOP en la cancha de los campeones.



Adiestramientos en VEGACOOOP

Parte del éxito de VEGACOOOP es brindar a nuestros oficiales una constante educación sobre los servicios que ofrecemos, para así asegurar al socio alternativas acorde a sus necesidades. En esa línea, el pasado mes de mayo los oficiales de Plataforma y personal administrativo participaron de un seminario sobre préstamos.



APUNTES SOBRE COOPERATIVISMO

Por: Eгна I. Ramírez Irizarry

Saludos, estimados socios. Felicitaciones a todos los socios que participaron en las pasadas asambleas de distrito y delegados del año 2005. Mediante su participación aplicaron el principio #2 de la filosofía cooperativista: control democrático de los socios.

Con su asistencia, voz y voto participaron en la toma de decisiones y manejo de las políticas de VEGACOOOP. Eligieron líderes voluntarios que los representarán dignamente ante la Junta de Directores y la administración de nuestra cooperativa. *Se convirtieron en hacedores y no meros espectadores del Cooperativismo.*

En esta ocasión, analizaremos los últimos dos principios cooperativistas, a saber:

VI. COOPERACIÓN ENTRE COOPERATIVAS

"Las cooperativas sirven a sus socios en forma más eficaz y fortalecen el movimiento cooperativo al trabajar de forma integrada mediante estructuras locales, nacionales, regionales e internacionales".

Integración, palabra clave en este principio. Implica difundir y fortalecer la acción cooperativa a través de crear redes diversas que vinculen las empresas cooperativas en cada una de sus actividades. No implica la disolución de una o varias cooperativas en aras de lograr una empresa más grande, fuerte o competitiva. Con este propósito la Ley 255 corrigió la mal interpretación que se hacía de la ley anterior (Ley # 6), la cual incluía en este principio los procesos de fusión y consolidación de cooperativas. La Ley 255, en su exposición de motivos establece como intención: "Adelantar, promocionar y facilitar la integración del sector de ahorro y crédito cooperativo, especialmente a través de estructuras de integración operacional".

En el cooperativismo puertorriqueño tenemos ejemplos de estas estructuras a nivel local y regional. Veamos:

1. Área de seguros – Cooperativa de Seguros de Vida y Seguros Múltiples
2. Área de transporte – Federación de Cooperativas de Transporte
3. Área de farmacias – Coopharma
4. Consejos regionales – sur, este, oeste, central, metro y norte
5. Comisiones sectoriales – consumo, vivienda y ahorro y crédito

Vale aclarar que a estas últimas dos no se les ha dado reconocimiento jurídico formal de parte del Estado pero el movimiento cooperativo puertorriqueño los reconoce como organismos autónomos.

A nivel regional e internacional se encuentran, entre otras:

1. ACI – Alianza Cooperativa Internacional

La ACI se fundó en Londres en el 1895 con el propósito de definir y difundir los principios cooperativos como principios universales del cooperativismo mundial. Esta organización es

responsable de la propagación de las ideas del cooperativismo en Francia, Alemania, Italia hasta llegar a América. Para la década del '70 la Liga de Cooperativas de Puerto Rico, en representación del movimiento cooperativo de Puerto Rico, ingresa a esta organización.

2. CCC-CA – Confederación de Cooperativas del Caribe y Centro América

Puerto Rico es miembro de esta Confederación. Recientemente se celebró el IV Congreso en la República Dominicana y VEGACOOOP fue dignamente representado por el Sr. Rubén Morales,

...el principio de responsabilidad social ha sido, es y continuará siendo prioridad en el movimiento cooperativo.

presidente ejecutivo y el Sr. Luis R. Nieves, presidente de la Junta de Directores. Aprovecho para hacerme eco de las palabras finales del informe de participación en dicho Congreso. "La participación de VEGACOOOP en las actividades de la CCC-CA es importante porque nos permite mantener un vínculo de colaboración, trabajo y solidaridad con los países de la Región". He aquí en función y acción el principio # 6, el cual no hay duda que redundará en beneficio para los socios de VEGACOOOP.

VII. RESPONSABILIDAD SOCIAL

"Las cooperativas trabajarán para lograr el desarrollo sostenible de sus comunidades mediante políticas aprobadas por sus socios".

Este principio se relaciona con la ejecución del valor de solidaridad que tienen las empresas cooperativas. Aplicando a la comunidad inmediata donde ubica la empresa cooperativa como la amplia comunidad (Puerto Rico y el Mundo). La solidaridad es causa y efecto de dos conceptos fundamentales en la filosofía cooperativista: la autoayuda y la ayuda mutua. Nuestra cooperativa y todas las cooperativas tienen que asumir responsabilidad por los intereses y necesidades sociales, económicas, ambientales (entre otros) de sus socios y de la comunidad en que éstos conviven. En VEGACOOOP este principio se hace acción y práctica en la participación y colaboración en eventos educativos, culturales y deportivos, lo cual redundará en una mejor calidad de vida. Anualmente se utiliza del presupuesto de la institución para donativos a personas, familias y entidades sin fines de lucro, claro está luego del debido análisis y consideración de la Junta de Directores y el personal gerencial.

Contrario a las opiniones vertidas por sectores económicos de nuestro país, el principio de responsabilidad social ha sido, es y continuará siendo fundamento y prioridad en el movimiento cooperativo. Lamentablemente no tiene la exposición en los medios de comunicación y publicidad que estos sectores sí tienen.

Concluyo el tema de los Principios Cooperativos enfatizando que éstos son la acción y la práctica de los valores del cooperativismo. Vivamos en nuestra vida personal, familiar y en colectivo social estos principios y velemos por el cumplimiento de los mismos en nuestra empresa cooperativa: VEGACOOOP, *¡De tu lado Siempre!*

La autora es directora por el Distrito 3 de VEGACOOOP.

Palabras en torno del honorable Luis Alberto Monje para los socios de VEGACOOP y el cooperativismo puertorriqueño

Por: Luis R. Nieves Román

Honorable Presidente. Los líderes máximos de países soberanos que como usted fueron, son y serán electos por sus pueblos en procesos democráticos y transparentes para dirigir sus destinos, para bien de la humanidad, nunca cesan en su compromiso inicial. Su elección está cimentada en la esperanza y los derechos innatos del pueblo. Al dialogar con su gente, su causa personal y la de su pueblo forman una sola. De esta forma su compromiso se convierte en un deber eterno y planetario que trasciende más allá de su muerte física. Seres privilegiados como usted aceptaron, enfrentaron y emergieron victoriosos de la cruenta batalla insensible que le tendió la jungla política (como usted en su discurso de aceptación del homenaje que le rindió la CCC-CA recientemente bien comparó la política), vencieron en su lucha con este monstruo incesante porque al representar a su pueblo se apertrecharon con profundos ideales patrios, con nobles convicciones religiosas, con una canasta abundante de amor y una vasija amplia de perdón.



Distinguido señor Presidente, sólo así seres como usted escogidos por la historia lograron extirpar en menor o mayor grado el cáncer que crece en esta jungla, y que entierra sin misericordia sus raíces en el pueblo, tratando de tragarlo. Su gesta es patriótica, aunque en su humildad usted no lo acepte. Hoy le recordamos que aún existe un pueblo fiel que distingue el cielo de estrellas que luce en su frente iluminado desde su corazón, y que a la vez alumbró soluciones y sirve de guía para alcanzar una mejor calidad de vida universal. En esa acción, el cooperativismo toma vigencia en su voz. Hoy le rendimos homenaje a su gesta cooperativista constante, al nombrarlo presidente vitalicio de la CCC-CA. El éxito obtenido en la cirugía realizada a la jungla nunca nos debe detener, ni nublar la visión. La filosofía socioeconómica del cooperativismo, aunque es permanente en sus principios, es dinámica en sus estrategias.

Si nos dormimos en los laureles pasados, sin productividad y competitividad, nuestro deber de compromiso social se verá afectado y no podremos continuar brindando atenciones y servicios de excelencia a la comunidad. Hoy usted hace un llamado vigoroso a la productividad y definitivamente tenemos que producir para servir bien. En nuestra Cooperativa el primer préstamo que se otorgó hace 52 años fue para comprar una chiva. El socio lo solicitó con el propósito de producir leche para su familia. En este evento cooperativista, en el cual participé representando a VEGACOOP, he descubierto que existen cooperativas en Centro América y el Caribe cuya meta inmediata es comprar un refrigerador que cuesta doscientos dólares. Entre esta realidad y el hecho histórico del primer préstamo otorgado por VEGACOOP para comprar la chiva, prácticamente no existen diferencias. El cooperativismo nació de la necesidad para servir en su desarrollo a los muchos. Hoy, en mi país existen líderes cooperativistas preocupados por nuestro sistema cooperativo, a quién y cómo le sirve.

Aunque podemos certificar que en nuestras empresas cooperativas reina la solidez económica, nos preguntamos si en realidad estamos llegando a la masa del pueblo. El reglamento operacional y gubernamental que rige nuestras empresas cooperativas y las regulaciones que añaden las juntas de Directores a sus cooperativas pueden convertir a estas empresas de justicia y bien para el pueblo en sociedades o clubes selectivos. En otras palabras, a veces creo que tan sólo pueden pertenecer con efectividad a las cooperativas de mi país la clase media o los que están a la periferia de este grupo.

Señor presidente, a simple vista, se descifra que la cooperativa que necesita el refrigerador cumple con la razón básica de ser del cooperativismo. ¿Pero, esos principios se han alejado de nuestro cooperativismo insular? Estoy convencido que no.

Puede ser que seamos nosotros los apartados. Una de las normas de las cooperativas de ahorro y crédito de Puerto Rico es que para otorgar un préstamo a un socio éste tiene que tener una capacidad de pago adecuada. ¿A cuántos socios tenemos que descartar en nuestras cooperativas sin brindarles servicios? En el diálogo diario con nuestro pueblo se descubren personas interesadas en ser socios, pero que no hacen su ingreso a nuestras cooperativas porque saben que su historial financiero no los cualifica. De ese sector del pueblo se nutren otras empresas financieras de capital privado que son legales, económicamente exitosas y florecientes.

Lo lamentable es que estas industrias de hacer dinero explotan a la masa con intereses exorbitantes y sin demostrar compromiso social. Ante la falta de alternativas viables nuestro pueblo se desmoraliza, pierde la fe y decae su autoestima, reinando finalmente el caos en nuestras calles. Señor presidente, ¿por qué nosotros no podemos atender este sector del pueblo y ofrecerles servicios dignos que no afecten la estabilidad de nuestra empresa con intereses menores que los que ellos actualmente reciben en esos centros financieros de explotación, que no permiten que salgan del atolladero económico donde se encuentran? De cualquier forma que se analice, no deja de tener un acto de justicia, así estaríamos atendiendo nuevamente la necesidad de comprar la chiva y más aún, el dueño de la chiva se la podría comer como hizo el socio que obtuvo nuestro primer préstamo cuando gracias a VEGACOOP logró una mejor calidad de vida.

Este artículo para nuestro periódico *Horizontes* es un informe de confrontación para la Junta de Directores de VEGACOOP y sus socios, para los presidentes ejecutivos de nuestras empresas cooperativas y para el cooperativismo global del país. Es además, una taza servida que maneja café comunitario para el diálogo que enciende soles en la oscuridad desde la XI Asamblea General Ordinaria de la CCC-CA con el genuino propósito de analizar la situación actual de nuestro modelo cooperativo, de forma tal que podamos continuar impartiendo justicia para el pueblo, como lo certifica la historia de la humanidad y nuestra primerísima misión institucional.

Palabras ante el IV Congreso del Cooperativismo del Caribe y Centro América, XI Asamblea General Ordinaria de la CCC-CA.

Breves...

VEGACOOP: gran aportador a Huella Ser

Desde principio del mes de marzo VEGACOOP se unió a la campaña de la Huella Cooperativista SER, dirigida por COSVI, Cooperativa de Seguro de Vida de Puerto Rico. Luego de finalizar la colecta VEGACOOP fue la cooperativa que más aportó a nivel nacional, por lo que recibió el reconocimiento de las instituciones organizadoras. Este logro es gracias a todas las personas que aportaron en forma voluntaria y de corazón para el beneficio de seres humanos con necesidades especiales. ¡Gracias, socios de VEGACOOP, por compartir en tan noble causa!



Hollywood con guión de Harry Narváez

La Compañía Lee Shore, LTD, se complace en anunciar que representa los derechos del guión de la película "PAINFUL GLORY" (GLORIA DOLOROSA), escrito por Harry Narváez Munet.

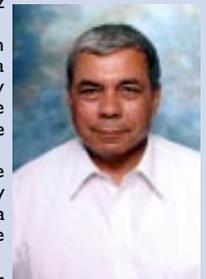
Después de haber pasado por un rigurosísimo proceso de análisis, el guión de la película PAINFUL GLORY fue aceptado y contratado para representación por parte de una agencia destacada en la meca del cine norteamericano.

Este precedente demuestra la capacidad de cualquier puertorriqueño para competir y triunfar en Hollywood, sin tan siquiera abandonar el límite territorial del pueblo de Vega Alta.

GLORIA DOLOROSA explora la vida personal y la carrera militar profesional de un experimentado guerrero, comandante de la Fuerza Aérea de los Estados Unidos destacado en España y perseguido por el recuerdo de la muerte de un infante en Centroamérica. El comandante Zerva se aparta de su familia y se enreda en una frívola relación que está condenada al fracaso desde el comienzo. Como resultado Zerva pierde a su familia, a sus hijos y empaña su imagen en la Fuerza Aérea. Cuando Saddam Hussein invade a Kuwait el comandante Zerva lleva a su escuadrón de aviones de combate a la batalla para liberar a Kuwait de las fuerzas invasoras de Saddam Hussein. Al finalizar la guerra se retira de la Fuerza Aérea y se hunde en la desesperación, física, emocional y espiritual. ¿Podrá el comandante Zerva liberarse de las garras del infierno?

El guionista Harry Narváez Munet se retiró de la Fuerza Aérea de Estados Unidos con 21 años de servicio como oficial regular. En el 1992 trabajó como jefe de operaciones del Aeropuerto Internacional Luis Muñoz Marín y en el 1993 fue nombrado ayudante de operaciones para el jefe del Negociado de Aviación de la Autoridad de Puertos de Puerto Rico. Es un experto en materia de aviación reconocido por la Asociación América de Ejecutivos de Aeropuertos y la Organización Internacional de Aviación Civil (Naciones Unidas). El Sr. Munet ha sido autor de numerosas publicaciones altamente tecnológicas relacionadas con la industria de la aviación y administración de aeropuertos. Un guionista autodidacta, ahora trabaja en otra película de acción y aventura. GLORIA DOLOROSA es su cuarto trabajo como cineasta.

Para preguntas sobre GLORIA DOLOROSA o Harry Narváez Munet: Marion Constantinides, (412) 271-1100 ext. 204; o también al 787-883-3712, 787-883-8276 y 787-309-1233.



Harry Narváez Munet

Educación y cooperativismo

Por: Jacinto Laureano Martínez

Los conceptos y propuestas que expondré ante ustedes están concebidos desde la óptica de un ciudadano que se preocupa por su país, que ha tenido la oportunidad de ejercer como profesional financiero en el sector cooperativo y que ha visto sobre la marcha lo que aporta la educación cooperativa al desarrollo de nuestras unidades operacionales.

Con toda probabilidad mis ideas sobre educación cooperativa y el desarrollo práctico que de las mismas espero, no serán compartidas unánimemente por ustedes o tal vez no sean necesariamente su vivencia. Sin embargo, quiero expresarles que el único afán que me mueve a exponerlas es presentar una alternativa educativa que desde que fue integrada en el artículo primero de los estatutos de los Pioneros de Rochdale en el año 1844, le ha rendido pingües beneficios a las sociedades organizadas de forma cooperativa.

Si tuviésemos que sintetizar en un objetivo único el fundamento de la educación cooperativa, podríamos resumirlo diciendo que es "la voluntad de hacer hombres y mujeres mejores".¹

Al educar a los seres humanos por la práctica cooperativa aspiramos a llevar a éstos a un nivel moral superior. Por esa razón es que la acción educativa es un imperativo absoluto para las agrupaciones cooperativas.

Partiendo de esta categorización examinemos, aunque sea superficialmente, la realidad del estado de la educación general de nuestro país. Si en algo estamos de acuerdo todos en nuestro país es que la educación, tal y como se desarrolla hoy, no está dando los resultados esperados.

El proceso de enseñanza-aprendizaje refleja serios problemas de contenido y de forma. Planta física deteriorada, presencia de asbesto en el salón de clases, olores objetables, bajo nivel de aprovechamiento académico, embarazos prematuros, intromisión de la política partidista, hacinamiento en los salones por exceso de estudiantes, episodios de violencia, desatención a las necesidades de los estudiantes con impedimentos, falta de personal docente, consumo de alcohol y abuso de sustancias controladas, son algunos de los titulares cotidianos en la prensa del país.

En cuanto al contenido, a la filosofía educativa que debe orientar toda la actividad docente, hemos oscilado entre el slogan político de los niños primero, la escuela del pensamiento crítico, hasta ser rabiza de la legislación federal de "ningún niño debe quedar atrás". En una frase ya conocida, la misma confusión del espíritu que prevalece en muchas instancias de nuestra vida colectiva.

La importancia y la trascendencia de la educación, como muchas otras cosas verdaderamente relevantes de nuestro país, está totalmente echada al olvido. Para muchos líderes resulta más importante tomar venganza política que asumir la responsabilidad de evitar que nuestro Departamento de Educación se convierta en el mayor desertor de nuestra sociedad.²

Hoy se hace necesario que volvamos a una educación que tenga sentido para todos. Es impostergable que enderecemos el rumbo si no queremos acabar de hundir el barco.

Examinemos pues, la aportación que puede hacer la educación cooperativa. Es función de la educación transmitir, de generación en generación, los avances que el hombre realiza, ponernos en contacto con los adelantos y descubrimientos, así como las aplicaciones prácticas del producto del conocimiento.

También "la educación mira hacia el futuro y es la escuela la que ha permitido que nos alejemos de la animalidad y crezcamos espiritualmente. La educación es pues, la llave de todas las cosas".³

Hubo un momento en nuestra sociedad en que la



Ilustración: Camila Rivera Torres

destrezas pertinentes para lograr la plena autonomía y una independencia real en el particular momento histórico que nos ha tocado vivir. Educamos y nos educamos para desarrollar un pensamiento crítico que nos capacite para seleccionar opciones que nos conduzcan a una mejor calidad de vida, a la conservación de los valores reales de nuestra cultura, al respeto de nuestras tradiciones y para el fomento de los principios de solidaridad, equidad y búsqueda de la paz.

Dentro de este marco de sencillez filosófica y modesta aspiración histórica, personalmente rechazo la educación mercenaria, egoísta e individualista que hoy conforma el pensamiento y la ejecución educativa de nuestra nación.

Yo no poseo la hondura pedagógica para exponerles en el día de hoy una metodología para hacer viable esta concepción filosófica pero, mi experiencia como cooperativista me dice que el método debe estar fundamentado en el marco de la más amplia democracia, la igualdad entre los participantes, la justa retribución por el esfuerzo y los resultados y la total libertad de conciencia.

De las enseñanzas de otros podemos decir que la educación no es nada si no es útil a la sociedad y la sociedad organizada —el gobierno— se niega a sí mismo si no asiste con eficacia y recursos su sistema educativo.

La educación cooperativa promueve una formación dual: aprender-haciendo y una estrecha vinculación al mercado para llenar las más diversas necesidades en el escenario empresarial. Además, desde su concepción integral del proceso productivo, esa formación teórica-práctica debe estar acompañada del trabajo investigativo y la reflexión sobre la aplicación en el escenario de la realidad de las ideas conceptuales.

Reducir la distancia, esa distancia que hoy nos parece tan abismal, entre la docencia, el profesional y la empresa generadora de valor es la consigna de la educación cooperativa.

Uno se queda poco satisfecho al tener que limitarse a exponer, con precariedad, el concepto de la educación cooperativa. Desearíamos compartir con ustedes el ejemplo de Mondragón en España y más cerca la experiencia de nuestras exitosas cooperativas de ahorro y crédito, nuestras pujantes cooperativas industriales o la aportación del sector de vivienda de nuestro movimiento. En cada uno de estos proyectos la educación de los socios, la adopción o asimilación de los conceptos que integran el trabajo colectivo para el bien común, la formación en los principios y valores cooperativos han contribuido valiosamente en su éxito. ¿Si lo hemos probado en estos espacios y ha resultado válido, por qué no extenderlo a toda nuestra sociedad?

Ustedes, como educadores, tienen una gran responsabilidad con Puerto Rico. Con el atrevimiento que me caracteriza yo les convoco, al margen de la indolencia gubernamental, a responder a los retos de estos nuevos tiempos con estrategias pedagógicas motivadoras, a explorar métodos que ataquen directamente las patologías sociales que nublan el futuro de nuestros jóvenes y a formular nacionalmente una nueva filosofía educativa asentada en los principios de la cooperación y la solidaridad.

Hagamos de la escuela puertorriqueña un nuevo escenario donde el educando se reconozca en su espacio, se valore en todo su potencial, tenga sentido pleno de que es ahí donde está la garantía de un mejor futuro y haga suya nuestra convicción de que la educación es la verdadera liberación. Muchas gracias.

¹ Paúl Lamberte, *La doctrina cooperativa*, Ediciones Intercoop, p.87.

² ¿Y que tal si fue la escuela la que desertó?, R.D. Zayas Núñez, periódico *El Oriental*.

³ *El Cooperativismo y el sector educativo*, tomado de Internet.

El autor es presidente de la Asociación de Ejecutivos de Cooperativas.

educación fue considerada como el más vital de nuestros recursos. Sin embargo, para el estudiante de hoy la escuela parece carecer de sentido. Unos argumentan, yo creo que con mucha razón, que es la distancia entre el esfuerzo y la recompensa lo que mayormente ha causado la crisis educativa que vivimos.

Me explico en lo que acabo de afirmar. El abuelo de cualquiera de nosotros aquí presentes, con sexto grado, pudo ser administrador de la tienda de la central, desempeñarse como tenedor de libros y logró ser hasta alcalde del pueblo.

Nuestros padres más cercanos a este tiempo, completaron el cuarto año y dos años de universidad y se hicieron maestros, trabajaron en una fábrica o lograron un puesto en el gobierno. Todavía existía una relación satisfactoria entre el esfuerzo del estudiante y las posibilidades de éxito en la vida.

Dígame usted qué pasa hoy luego de completar el cuarto año, hacer un bachillerato, terminar una maestría y quizás un doctorado. Tendrá que hacer una práctica, pasar los exámenes profesionales, tomar y aprobar una reválida y al final, hacer la fila para obtener un empleo, si tiene la suerte de contar con buenos padrinos.

Después de este breve recuento yo puedo decirles con candidez que yo sigo censurando al desertor escolar pero, ante este cuadro de nuestra realidad, yo comprendo al desertor escolar y a los estudiantes que escapan a la realidad de nuestras escuelas por las vías difíciles en la búsqueda de un atajo para encontrar la felicidad que debe ser, en última instancia, el para qué nos educamos.

LA EDUCACIÓN COOPERATIVA

No estoy descubriendo el Mar Caribe y mucho menos el Mar Mediterráneo al exponer lo que se supone sean los principios rectores que guíen la política educativa o la filosofía educativa, si es que la palabra política ya no es posible utilizarla con otra acepción más inteligente que la que le da el contexto de uso diario en el país.

La educación debe propender a la asimilación —por parte de las personas— de los conocimientos, habilidades y

Vegacooperactivando

Mensaje del presidente de la Junta de Directores

Por: Luis R. Nieves Román

“Una vida no es fuerte si no cuando sea consagrada a conquistar su ideal por sencillo que sea”.

Con este pensamiento del ilustre y eterno procer puertorriqueño don Eugenio María de Hostos, reconocido como *El Ciudadano de América*, extendemos un saludo cooperativista a todos los socios dueños de VEGACOOOP y en especial a todos los puertorriqueños que se gradúan en este año escolar de 2005. Nuestra empresa cooperativa reconoce y alienta a toda la comunidad por su esfuerzo para lograr una vida mejor a través de los estudios. Las metas individuales son parte de



la gran meta colectiva de excelencia, que nos distingue como pueblo.

Les recordamos a todos nuestros asociados que es un deber ineludible de todos los vegacooperativos ir vegacooperactivando a todos sus familiares y amigos para que se hagan socios y se integren a través de VEGACOOOP al

cooperativismo universal.

Les recomendamos que un buen regalo de graduación puede ser unas palabras de felicitación y si necesita algún obsequio adicional, te podemos brindar cheques de regalos, una cuenta de acciones o de ahorro o una tarjeta de crédito Visa o MasterCard de VEGACOOOP. Si en algún momento necesita hacer este tipo de regalo, estamos para servirle en cualquiera de nuestras sucursales en Vega Alta, Bayamón, Toa Alta, Toa Baja y Dorado.

En nuestra misión de brindar mejores servicios a nuestros asociados, desde hace mucho tiempo nos hemos integrado a través de visitas, asambleas o seminarios con organismos y empresas cooperativas caribeñas y continentales, con resultados beneficiosos para nuestra institución. No tan sólo hemos asistido a estos eventos cooperativos para capacitar sino también para capacitarnos. Es un error craso pensar que por nuestra capacidad económica no necesitamos aprender nada más. En Puerto Rico, en el Caribe y en el continente existen cooperativas excelentes, al igual que nosotros, con activos menores o mayores que el nuestro.

Las buenas estrategias no son únicamente de una empresa en particular, se pueden descubrir en otras empresas. En el campo cooperativo la ayuda mutua debe ser espontánea, a veces descubrimos que este deber es mayor en los sistemas cooperativos extranjeros visitados. Con la era de la globalización y las situaciones que ésta genera es vital la integración de todas las cooperativas del mundo. Las grandes empresas financieras de capital privado que existen en Puerto Rico, y con las cuales nosotros como empresas cooperativas competimos, son multinacionales, o sea que están establecidas en muchos países del mundo.

Una delegación de VEGACOOOP hace alrededor de cuatro años visitó a Ecuador para analizar tecnología necesaria para nuestra empresa en el campo de la cibernética. Aquella delegación consiguió la implementación de esa tecnología en VEGACOOOP, ahorrándonos decenas de miles de dólares. Este ahorro inicial se ha incrementado con

la calidad y la diversidad de servicios que brindamos a nuestros socios, y con las posibilidades futuras que nos augura brindar esa tecnología.

Concluimos diciendo que en la actualidad es mala administración la no participación del cooperativismo puertorriqueño en estos eventos de capacitación, que son avalados regularmente por la Liga de Cooperativas (organismo cúpula del cooperativismo puertorriqueño) y otros

organismos competentes del cooperativismo de Puerto Rico. Te invito, distinguido socio dueño vegacooperativo, a que te vegacooperactives y hables de tu empresa, de sus logros y sus servicios de excelencia con la comunidad. Recuerda que aquí estamos, ¡De Tu Lado Siempre!



El mundo de MasterCard...para los momentos que no tienen precio



¡DE TU LADO SIEMPRE!

1-800-561-2667

www.vegacoop.com

NUESTROS SERVICIOS VÍA INTERNET

Los depósitos y las acciones están asegurados por COSSEC hasta \$100,000. Los términos y condiciones que regulan nuestras cuentas están disponibles en las sucursales y en el Manual de Divulgación de Cuentas. Para información adicional sobre servicios, comuníquese con nuestros oficiales.

Familiares celebran graduaciones

Redacción Horizontes



Wilmarie Calderón

Varios empleados y miembros de los comités de VEGACOOP vieron coronados sus esfuerzos al ver a sus hijos, nietos y demás familiares alcanzar muchas de las metas trazadas, las cuales son parte de la energía que les inspira en el día a día. A todos ellos nuestra mayor felicitación y alegría, y les deseamos lo mejor en el camino que resta. Les presentamos varios de los mensajes recibidos.

• Quiero felicitar a mi hijo José Alberto por haber obtenido el premio de excelencia académica en la Escuela 2da Unidad de Maguayo y el premio de novato del año de las ligas infantiles de Dorado, categoría Roberto Clemente. Estoy orgullosa de ti, tu mami que te ama... Iliá Báez, sucursal Vega Alta.

• Emanuel González Flores, graduado de cuarto año. Tu abuelo Agustín Flores y tus padres Zulma y Paulino te felicitan.

• Jonairy Colón...felicidades por tus logros, sigue hacia adelante y que Dios te bendiga siempre. Te quiere mami, Janette Morales, sucursal Bayamón.

• Deseamos felicitar a nuestra hija Wilmarie Calderón Figueroa por haber logrado otro eslabón en su vida. ¡Qué tengas muchos éxitos en la nueva vida universitaria! (Luis A. Calderón).

• Felicito a mi hija Sheila M. Fuentes Pinto por su éxito académico. Me siento bien orgullosa de ti y tus logros obtenidos, que son gracias a tu esfuerzo y disciplina. Te quiere mucho, tu madre Carmen Pinto (sucursal Vega Alta).



José A. Méndez Báez

• Benjamín Acevedo Cancel, graduado de la Escuela Superior Maestro Ladí, estudiante de excelencia académica, reconocimiento en literatura, liderazgo, cursos avanzados y premio alcalde 2004-2005. Tus padres te felicitan. El joven es hijo de Benjamín Acevedo, miembro del Comité Educativo.

• Queremos felicitar a Denisse Castillo por sus logros obtenidos en la Escuela Superior Nicolás Sevilla Guemárez, en Toa Alta. Denisse se graduó de cuarto año y está en el cuadro de honor de dicha escuela. Felicidades por tus logros alcanzados, te queremos mucho tu hermana y tus padres. La joven es hija de Diana Sierra, empleada de la sucursal de Toa Alta.

• Zulmarie González Flores, graduada con honores de cuarto año, tu abuelo Agustín Flores y tus padres Zulma y Paulino te felicitan.

• Amir José Rosado Meléndez se graduó de pre-kinder con excelencia académica del Colegio Nacional Toa Alta. ¡Felicidades! Tus padres José A. Rosado y Sheila M. Meléndez (oficial de préstamos Vega Alta) nos sentimos bien orgullosos de ti.

• Deseo felicitar a mi hijo Félix Manuel De Gracia Sánchez por alcanzar una de tantas metas en su larga vida: su graduación de

4to año de la Escuela Superior Maestro Ladí celebrada el 27 de mayo de 2005. Sinsabores, lágrimas, sacrificios, tiempo, quedan atrás cuando hoy ambos vemos realizar nuestras metas y sueños. Al igual que tú me expresas, yo me siento orgullosa de ti y eres mi punto de inspiración, no existen palabras que definan mi amor hacia ti. Agradezco a mi DIOS Todopoderoso por permitirnos alcanzar nuestras metas y por bendecirme al regalarme un hijo tan maravilloso como tú. ¡Adelante, el futuro es tuyo! Te amo.

Gracias a Dios, a mi esposo y a mis hijos por el apoyo incondicional, con mucho esfuerzo y sacrificio el 24 de junio de 2005 obtendré mi grado de bachillerato en administración comercial en gerencia y secretaria ejecutiva, Magna Cum Laude, complementando los 25 años de experiencia laboral en VEGACOOP.

Aprovecho la oportunidad para expresar mi profundo agradecimiento al Sr. Rubén E. Morales Rivera, presidente ejecutivo de VEGACOOP, con quien tuve la oportunidad de trabajar directamente como secretaria ejecutiva por espacio de nueve años. Fue usted fuente de inspiración para creer en mí y alcanzar lo que un día pensé imposible. Me motivó, casi obligada, a comenzar mis estudios para obtener mi preparación académica, mil gracias... De más está decir que siempre estaré en la mejor disposición de continuar siendo parte de esta prestigiosa empresa y contribuir al desarrollo de la institución en la cual literalmente crecí.

• La CPA Nancy López (gerente de Finanzas de VEGACOOP) y su familia felicita a su hijo Tomás Javier Gerónimo López en su graduación de noveno grado de la Escuela Intermedia Andrés Barcárcel de Trujillo Alto. Obtuvo el grado con honor y recibió las medallas de español, matemáticas, inglés, y estudios sociales.

• Jeniffer Rivera Bracero, graduada de noveno grado, nieta de Agustín Flores, gerente de Recursos Humanos. Tus abuelos y tus padres Javier y Tita te felicitan.

• A Cadmiel Raúl Nieves Montañez "Todo lo puedo en Cristo que me fortalece", Filipenses 4:13. Te felicitamos por tu gesta estudiantil al lograr ser miembro del Programa de Estudios de Honor de la UPR, Recinto de Río Piedras y de la Sociedad de Honor Internacional Golden Key; por graduarte como bachiller en economía "Summa Cum Laude"; por ser aceptado en la Escuela de Derecho de la UPR e invitado a hacer estudios legales en otros prestigiosos recintos universitarios locales e internacionales. Nos unimos a tu agradecimiento a Dios, a tus padres y familiares, a los educadores que descubrieron, y reconocieron tus valores, capacidad intelectual y liderazgo, y te estimularon a estudiar. "Siempre contigo en un mismo esfuerzo". Tus padres y hermana: Luis R. Nieves Román, María M. Montañez Oquendo y Areli M. Nieves Montañez.

• Denisse Declat Cruz, te felicitamos por otro logro alcanzado en tu hermosa trayectoria: graduada Cum Laude en tu bachillerato de sistemas de oficina, Recinto de Arecibo de la UPR y contratada de inmediato en el Doctor's Hospital de Manatí. Te deseamos lo mejor, tus padres Vivian Cruz y Benjamín Declat.



Benjamín Acevedo Cancel



Jonairy Colón



Sheila M. Fuentes Pinto



Amir J. Rosado Meléndez



Jeniffer Rivera Bracero



Emanuel González Flores



Cadmiel R. Nieves



Zulmarie González Flores



Denisse Castillo



Denisse Declat Cruz



Félix M. De Gracia Sánchez



Tomás J. Gerónimo López

VEGACOOP impactando la comunidad: limpieza del lago La Plata



La unión de esfuerzos comunitarios, de la empresa privada, agencias públicas y VEGACOOP, logró retirar del lago La Plata basura suficiente para llenar 13 camiones. ¡Ejemplo digno de imitar!

Por: Orlando Ramírez Molina

El pasado sábado 14 de mayo se celebró con mucho éxito la limpieza del lago La Plata en el Área Recreativa de Pesca (Toa Alta y Guadiana de Naranjito). Esta actividad, organizada por VEGACOOP y Departamento de Recursos Naturales y Ambientales, demostró que con la combinación de empresas privadas y gubernamentales se puede lograr resultados positivos. Las demás empresas que compartieron ese logro son:

- Municipio de Toa Alta
- Municipio de Naranjito
- McDonalds
- Martín BBQ
- Guardia Costanera
- Land Fill (vertederos Toa Alta)
- No Limit Kayak Team
- Raxtin Emotion
- Organización de Manejo de Emergencias
- Amigos del Mar
- Policía de Puerto Rico
- Scuba Dogs Society
- Here & Now
- Hawaiian Tropic
- Dpto. Recreación y Deportes Estatal
- Apoyo de Susan Soltero y Jessy Calderón



Trece camiones repletos de basura fue el saldo del esfuerzo de más de 200 voluntarios que aportaron su esfuerzo (entre ellos empleados de VEGACOOP) para limpiar el Lago La Plata.

La actividad se llevó a cabo desde 8:00 am hasta las 2:30 pm. Los resultados de la actividad fueron:

- Personas que trabajaron - 204
- Camiones que llevaron desperdicios al vertedero - 13
- Botellas de bebidas (plásticas) - 644
- Botellas de bebidas (vidrio) - 142
- Latas de bebidas - 159
- Tapas de bebidas y otros recipientes - 143
- Ropa - 86
- Cubiertos (generales) - 94
- Juguetes - 127
- Botellas de aceite - 71
- Botellas de clorox y limpieza - 56
- Foam - 51
- Envolturas, envases de alimentos - 51
- Otros - 218
 - Nevera
 - Llantas
 - Partes de auto
 - Cigarrillos
 - Tapas de latas
 - Pailas de pintura
- Total - 1,842

También se incluyó cierta basura no identificada y se recopiló una planta (jacinto) con el propósito de producir abono. Se recopiló alrededor de 100 bolsas de basura con jacinto.

Este proyecto tiene una 2da etapa (mes de junio) que es la instalación de cuatro estaciones de reciclaje (vidrio, aluminio, plástico) y zafacones en ciertas áreas estratégicas del lago. La 3ra etapa del proyecto es la siembra de árboles (forestación) en un área identificada (mes de agosto).

Es tarea de todos aprovechar las riquezas naturales de Puerto Rico y conservarlas. ¡Gracias!

Breves...

Bicicletada por la esperanza

Por: José Rodríguez Berríos

Durante el mes de abril del 2005, los días 22, 23 y 24, se llevó a cabo la décima edición de Pedalea por la Esperanza, el evento no competitivo de mayor envergadura en Puerto Rico. Pedalea agrupa a más de 300 ciclistas durante los tres días de trayecto. Traza una ruta de alto rendimiento con una causa de conciencia social. La actividad, organizada por la Sociedad Bíblica de Puerto Rico en colaboración con el Departamento de Recreación y Deportes y la Federación de Ciclismo, recorren 30 municipios y más de 333 kilómetros durante los tres días. Esto es una carrera donde pedalear deja de ser un deporte y se convierte en una meta y esta meta la realizaron de principio a fin estos jóvenes residentes de Vega Alta.



De izquierda a derecha: Joel Méndez, Marvin Dávila, Magdiel Cardona, Juan Rolón, José Rodríguez, Juan del Valle, Glory Cuevas y Juan Candelaria. Durante los tres días cargaron una cápsula la cual contenía el nombre de un niño que padece de cáncer y otras enfermedades que amenazan su vida. Estos jóvenes de Vega Alta se prepararon durante cuatro meses para enfrentar este grandioso reto y pusieron el nombre de Vega Alta en alto. ¡Bravo! ¡Felicitaciones a todos los ciclistas que participaron en tan digno evento!

Cierre del verano extendido

Las escuelas de la comunidad Luis M. Santiago y Efraín Sánchez Hidalgo de Toa Baja celebraron el cierre del verano extendido del Programa de Educación Especial con un espectáculo de imitaciones de artistas nacionales e internacionales. VEGACOOP estuvo presente respaldando la actividad con el obsequio de artículos promocionales. ¡Adelante!



Verano candente en Vega Alta Even Start

Hacemos una invitación a nuestros compueblanos: si no has terminado tu cuarto año, si deseas superarte, ser una persona útil en tu comunidad y un padre o una madre modelo para tus hijos, la alternativa está en el Programa Vega Alta Even Start.

Por: Ada Delgado Delgado

Vega Alta Even Start es un programa educativo que ofrece servicios los doce meses del año. Durante los meses de junio y julio se ofrecen actividades de verano, donde asisten los padres con sus hijos. Los niños escolares tienen la oportunidad de participar ya que se les ofrecen actividades variadas de acuerdo a su nivel de aprovechamiento.

Vega Alta Even Start cuenta con un nutrido grupo de adultos, niños y niñas.

Los participantes se sienten motivados a asistir ya que las actividades que se realizan son de su interés, además responden a sus necesidades. Se desarrollan destrezas académicas, tanto en los adultos como en los niños. Hacen uso de la computadora, lo cual les permite prepararse para el mundo del trabajo.

A través del curso de paternidad responsable los padres se preparan para convertirse en padres firmes, responsables y con deseos de superarse.



En el área académica participan de un curso de inglés conversacional, lo que les permite mejorar su aprovechamiento y desarrollar destrezas en esa área.

La asistencia durante estos meses aumenta, ya que los participantes están motivados a participar de todas las actividades que se les ofrecen. Podemos mencionar algunas: día de logros, día de juegos, manualidades, excursiones, películas, charlas educativas, dibujo, narraciones de cuentos, "baby showers", cumpleaños, etc.

Durante el mes de mayo tres de nuestras estudiantes que están embarazadas recibieron una canastilla con regalos para el bebé. Las mismas fueron obsequiadas por el Centro Cultural Manuel G. Medina de Vega Alta, a través de su presidenta, Marilyn García. Estamos muy agradecidos de esa gran aportación.

En el área de la asistencia, los estudiantes han mejorado notablemente, se les ofrecen actividades variadas de motivación y retención. Dentro de todas las actividades que realizamos está el premio mensual que se ofrece al estudiante con promedio más alto de asistencia. El premio consiste en un cheque con valor de \$25.00. Además, cada tres meses se seleccionan los estudiantes destacados en diferentes áreas: aprovechamiento, conducta, superación, etc.

Se ofrecen servicios de excelencia. Contamos con un grupo de excelentes profesionales con una basta experiencia y preparación académica en el área donde se desempeñan. Tenemos 3 maestros preescolares, lo que permite agrupar a los niños de acuerdo a su edad. Se ofrecen servicios de trabajo social y biblioteca. Si no posees automóvil no tienes que preocuparte, ya que se ofrece transportación escolar. Además, se ofrece un sabroso desayuno y almuerzo, servidos por el comedor escolar de la Escuela Francisco Felicia en Breñas. Vega Alta Even Start es un programa de calidad, donde servimos con amor, dedicación y entrega total.

Hacemos una invitación a nuestros compueblanos: si no has terminado tu cuarto año, si deseas superarte, ser una persona útil en tu comunidad y un padre o una madre modelo para tus hijos, la alternativa está en el Programa Vega Alta Even Start. Estamos ubicados en la Escuela Cerro Gordo, al lado de la playa.

Aprovecha esta oportunidad que te ofrecemos, vale la pena que te esfuerces ahora, luego vas a disfrutar los logros obtenidos. Prepárate para que hagas una base de sólidos conocimientos que te garantice una vida de triunfador. Lucha, esfuerzate, tú puedes.

Visita la Escuela Cerro Gordo, es un placer orientarte. Puedes comunicarte al 787-883-0043 ó 787-883-7849

La autora es directora del programa Even Start.



Empleados de VEGACOOOP y miembros de los cuerpos directivos disfrutaron de un pasadía familiar en la playa El Tuque de Ponce. Este tipo de actividad es complementaria a muchos de los otros beneficios que VEGACOOOP ofrece a sus empleados. ¡Qué calor!

Pasadía familiar empleados VEGACOOOP



¡Lo más cercano a una moneda universal!

Solicita la tuya ahora en VEGACOOOP

Con la tarjeta **VISA**[®] de VEGACOOOP puedes cubrir las necesidades más inesperadas o disfrutar tus vacaciones, sin importar en donde te encuentras. Son millones los establecimientos y cajeros automáticos internacionales que aceptan **VISA**.



VEGACOOOP

¡DE TU LADO SIEMPRE!

1-800-561-2667

www.vegacoop.com

NUESTROS SERVICIOS VÍA INTERNET



Los depósitos y las acciones están asegurados por COSSEC hasta \$100,000. Los términos y condiciones que regulan nuestras cuentas están disponibles en las sucursales y en el Manual de Divulgación de Cuentas. Para información adicional sobre servicios, comuníquese con nuestros oficiales.



Visita a la bolera



Cruce a nado, playa Cerro Gordo

El Comité informa

Por: Nuris Vega

Estimados cooperativistas: reciban un cordial saludo de parte del Comité Educativo de VEGACOOOP. En el pasado mes de junio, durante los días del 13 al 17 se llevó a cabo el campamento de verano para los hijos y socios de nuestra cooperativa. Las participantes este año fue de 12 a 14 años.

Los objetivos educativos y cooperativos de orientar y capacitar a los jóvenes de la filosofía y de la doctrina del cooperativismo fueron cumplidos en este campamento. Tenemos a bien presentarles nuestro programa de la semana: evaluación, premiación y fotos de las diferentes actividades. ¡Qué mucho gozamos! ¡Gracias VEGACOOOP!

Todas las actividades y excursiones planificadas se realizaron satisfactoriamente, los estudiantes muy contentos con cada una de ellas. La participación de los estudiantes en todos los eventos fue excelente.

La evaluación de los estudiantes con relación a los aspectos del campamento se resume de la siguiente forma:

- 88% Excelente
- 12% Bueno

En la premiación del último día resultaron premiados los siguientes estudiantes:

ARTE:

- 1er Premio - Verónica Arce Hernández \$50.00
- 2do Premio - José E. Hernández Ortiz \$35.00
- 3er Premio - Amy Pantoja García \$25.00

CONDUCTA: \$20.00

- Idelisse Pagán Rodríguez
- Lyanette Martínez Serrano
- Rubén Morales Betancourt
- Gabriel Pérez Navedo
- Edwin Rosa Rivera

COOPERACIÓN: \$20.00

- Michael Castro Oriach
- Marión J. Rodríguez Jiménez
- Marieta Mercado Marrero
- Oscar Vázquez Arroyo
- Yomar Quintero Crespo

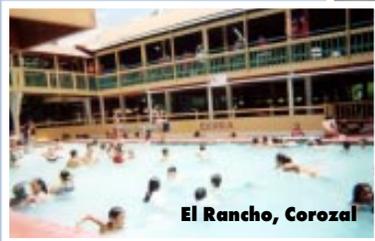
Aprovechamos la oportunidad para agradecer profundamente la colaboración del Sr. Luis R. Nieves, presidente de la Junta de Directores, quien brindó a los estudiantes un magnífico taller de arte en donde los estudiantes hicieron camisetas muy bonitas. También al Sr. José Laureano, de la administración de VEGACOOOP, y a la Sra. Eileen Morales, secretaria de la Junta Directiva, quienes diligentemente nos ayudaron en los detalles de meriendas, localización del campamento para que estuviera a tiempo y en forma organizada. El Comité Educativo les dice ¡Gracias!



Clase de arte



Amasando sus propias pizzas



El Rancho, Corozal



Clase de auto-defensa



Luis R. Nieves

Educativo



edades de los
tar a nuestros
ron realizados
rama realizado
excursiones.
quedando los
pación de los
generales del
los siguientes



ien les ofreció
antes pintaron
ministración de
unta, quienes
al y materiales
ada. El Comité

Vega Alta celebra natalicio del Maestro Ladí

Por: Agustín Flores Rodríguez

El pasado sábado 25 de junio se celebró en Vega Alta el natalicio de Ladislao Martínez Otero, mejor conocido como El Maestro Ladí en el género de la música típica puertorriqueña por su extensa y prolífica obra compositiva y su maestría en la ejecución del cuatro como músico. La actividad se llevó a cabo en la Plaza que lleva el nombre de otro ilustre y patriota vegalteño, Dr. Gilberto Concepción de Gracia, iniciando con una misa ofrecida por Monseñor Francisco Concepción Rivera, párroco de Vega Alta. Luego de las presentaciones de rigor, se presentó la Rondalla Típica Orocoveña y finalizó con un concierto de la música del Maestro, realizada por otro gran maestro, Edwin Colón Zayas y su grupo Taller Campesino.

Entre las personas invitadas se encontraba el honorable alcalde Isabelo Molina, quien dio lectura a una proclama, Monseñor Francisco Concepción Rivera (párroco), Sr. Rubén E. Morales Rivera, presidente ejecutivo de VEGACOOOP y algunos directores y oficiales de la Institución. También estuvo la acostumbrada representación del Centro Cultural Manuel G. Medina de Vega Alta. Durante la actividad se ofrecieron datos sobre la vida y obra del Maestro incluyendo anécdotas, narradas por Juan González quien hizo segundo cuatro en el concierto y que acompañó al Maestro durante muchos años en Nueva York. La participación de Juan González fue una agradable sorpresa ya que no se había anunciado su participación en el concierto. Agradecemos a todos los amantes de la música típica que nos hicieron el honor con su presencia. También a VEGACOOOP, la Administración Municipal y a la Imprenta ABC por su respaldo y auspicio.

El lunes 27, un grupo de personas nos reunimos en el mausoleo y colocamos una ofrenda floral obsequiada, como todos los años, por el Centro Cultural Manuel G. Medina Escalera. Esperamos contar con ustedes y con los que ustedes inviten el próximo año en el mismo lugar.

La Asociación Cultural Maestro Ladí junto a Edwin Colón Zayas. En el orden usual: Perín Rivera, Antonio Ruiz, Benjamín Negrón, el Maestro Colón Zayas, Agustín Flores y Miguel A. Arroyo.



Taller Campesino



FOTO SUPERIOR: Edwin Colón Zayas junto a su hija, en una pieza donde tocaron el cuatro a cuatro manos. ARRIBA: el Maestro Colón Zayas, en un solo durante su presentación con el grupo Taller Campesino.

LA LITERATURA COMO OFICIO (7)

la literatura de humor y la risa a través de la escritura



Por: Rev. Padre Pablo Maysonet Marrero

Al comenzar este artículo tengo a bien mencionar algo de humor, algo que produzca risa en ti, lector. En mis clases universitarias, en mis homilias eclesíásticas, en mis tantas charlas y conferencias, trato de introducir, de vez en cuando y de cuando en vez, algún chistecito aunque el mismo sea “mongo”, “flojo” o no dé gracia alguna. Una vez, en una de mis clases de religión en la Universidad Interamericana, dije a mis estudiantes uno de esos chistes mongos. Nadie se rió. Luego de un rato, uno de los estudiantes rió a carcajadas. Al final de la clase di las gracias al estudiante por haberse reído. Profesor, yo no me reí –me dijo–, por el chiste... me reí porque nadie se rió del chiste en la clase.



En mis tantas lecturas tengo sobre mi piel silvestre la lectura del libro, *Por qué se ríe la gente*, de Ramón Ortiz Rivero (Diplo). Breve antología de chistes que, a la verdad, dan ganas de reír cuando uno los lee o los re-lee. Veamos uno de ellos:

Hace algún tiempo, un cura se volvió loco en mi pueblo. El exceso de trabajo, el mucho estudio y los problemas de la parroquia, tenían ya al presbítero haciendo cosas extrañas. En una ocasión una beata, sorprendió al sacerdote mientras éste trataba en vano de hacerle un nudo a un chorro de agua. “En resolución: el canónigo se enfascó tanto en su lectura y en sus trabajos, que se le pasaban las noches leyendo de claro en claro, y los días de turbio en turbio; y así, del poco dormir y del mucho leer, se le secó el cerebro, de manera que vino a perder el juicio”... (¿Verdad que es muy bonito el estilo de Cervantes?)... Pero bien, la cosa fue que el cura se volvió loco y lo ingresaron en un manicomio.

Pasó algún tiempo y un día el obispo del lugar fue a hacerle una visita... El obispo, que ya tenía conocimiento de la fama del sacerdote como orador, un día, y luego de mucho cuidado y mucho celo por la salud del enfermo, le preguntó si él se atrevía a decir un sermón en honor a San Antonio. El padre dijo que sí y no fue poco lo que se habló de aquel maravilloso sermón en honor al santo patrón de las niñas sin novio.

Así las cosas, el obispo resolvió que nadie mejor que el padre Mateo (que así se llamaba nuestro héroe), para pronunciar el difícil sermón de las siete palabras ¡Y mucho revuelo que causó la noticia! Ya el Padre Mateo gozaba de gran simpatía entre aquellos feligreses.

Llegó el Viernes Santo y a la una, segundos más, segundos menos, subió el Padre Mateo al púlpito y comenzó el sermón de las Siete Palabras. La primera

palabra fue una joya de oratoria, la segunda una gema, la tercera conmovió profundamente, la cuarta hizo derramar muchas lágrimas, la quinta no se diga... La sexta, ¡para qué los voy a engañar! La séptima, ¡ahí fue Troya!... El padre, pálido, lívido, descompuesto, miró fijamente a sus oyentes y así les dijo:

“Y entonces, en una nube blanca como de cincuenta mil palomas, Jesús se elevó al cielo: y allá a la puerta de la eternidad, estaba el Padre esperándolo. El Padre lo tomó de la mano, y el Padre, con dolor profundo, le vio la mano lacerada por los clavos de la cruz. Le vio la cabeza lacerada por la corona de espinas... Le vio las rodillas laceradas por las tantas caídas camino al Calvario. Le vio el costado lacerado por la lanza –herida por la cual brotó la sangre y el agua para salvación de la humanidad– y dícele el Padre a Jesús: Muchacho, cómo te han puesto allá abajo!”

Es bueno preguntar, entre las tantas preguntas serias que nos hacemos (preguntas como: ¿de dónde vengo?, ¿a dónde voy?, ¿quién soy?), ¿dónde está mi risa?... ¿Puedo reír o sonreír aún en medio de mi vida tan seria y mecánica? He conocido a tantas personas, tan y tan seriotas, pero en el fondo son unos chistosos ocultados, aunque rían en un ritmo de risas acompasadas como: je-je-je y luego vuelvan a ponerse serios. Recuerdo con mucha ternura a mi maestro de filosofía, Ludwig Schajowicz, a mi padre espiritual, Rev. Carmelo Álvarez Pérez, al hermano de mis entrañas, Moisés Rosa Ramos... todos se reían a través de un rítmico je-je-je y luego se volvían tan seriotos.

Así como el ser animal humano puede llegar a ser el único animal que entierra a sus muertos y que cocina los productos naturales, también puede llegar a ser el animal que se ríe de sí mismo y de los demás. La risa, pues, es parte óptica de su estructura animal humana. De hecho, hay que volver a estudiar la descripción artística histórica que se presenta cuando se inicia y se logra el teatro griego.

Hay que volver al teatro ya que la expresión poética más significativa del pensamiento griego está en el teatro, tanto en la tragedia como en la comedia.

El teatro en sí proviene de una actividad agrícola o agraria: el hecho de que en el tiempo de la vendimia se molía con los pies las uvas para obtener vino. Un dios (Dionisos) –en Roma, Baco, de ahí la palabra bacanal– dirigía el ritmo, cánticos, la danza, en fin, el ditirambo embriagante producto de la vendimia.

De esa actividad se integró la de relatar leyendas, mitos, el diálogo entre los integrantes, desde donde surge el actor que habla y el que contesta. De aquí la interpretación general de que el mundo es un teatro pleno en escenas y episodios. Todos somos actores o personajes (personaje viene de “persona” y persona es el que usa máscara). Surge la interpretación de la vida como tragedia, pero además, la interpretación de la vida como comedia. Entonces, se fijan los rostros serios y rostros de alegría ya que la vida y el mundo es un teatro trágico-cómico.

Brotan los personajes serios, los héroes, los ejemplos o paradigmas, pero además emanan los tantos payasos, arlequines, bufones, cómicos, los cuales pueden llegar a ser los anti-héroes de toda práctica mecánica y sería del actuar humano, mostrándonos los aspectos cómicos, visibles y festivos de dicho actuar.

La literatura de humor y la risa a través de la escritura se integran febrilmente al teatro de la vida y del mundo para hacer gracias por toda la vida y mundo que nos ha sido dado de gracias. La literatura ni la escritura no se quedan fijas o estáticas ante todo el devenir de lo que ocurre, por el contrario, dan la oportunidad de un receso, un recreo, un ocio creativo.

Veamos un instante singular en mi vida comunitaria. Un día, recorriendo al barrio Maguayo, Dorado, entré a un negocio donde estaba escrito en la pared lo siguiente: “No faltes a tu trabajo para que tu jefe no se dé cuenta de que tú no haces falta”. Me reí de veras. Leo y re-leo a don Quijote de la Mancha y una y otra vez tengo a don Quijote como el hazmerreír más grato y sencillo. Aquel que se creía un hidalgo piensa que para ser “caballero andante” debe alguien armarlo... y es armado por dos ramerías y un sencillo porquero. Nada más visible.

Si pudiéramos leer las escenas en que participa Jesús de Nazaret desde un actuar de payaso o arlequín, pudiéramos sentir su profundo sentir de alegría y gratitud. Tantas veces que la literatura sobre Jesús de Nazaret es tan seria, pesada y dolorosa, la cual lo que hace es esconder su perfil humano productivo, provocativo, pro-vida.

La literatura de humor y la risa a través de la escritura nos ofrecen esa escenografía para el entusiasmo y el regocijo más refrescante y grato.

Es bueno preguntar, entre las tantas preguntas serias que nos hacemos... ¿dónde está mi risa?... ¿Puedo reír o sonreír aún en medio de mi vida tan seria y mecánica?

**COOPERATIVA DE AHORRO Y CRÉDITO
VEGA ALTA - VEGACOOOP**

RESOLUCIÓN NÚM. I

Para testimoniar al Ex. Sr. Roberto O. González Nieves, Arzobispo de la Diócesis de San Juan de la Iglesia Católica, nuestro sentido pésame ante el fallecimiento del S.S. Juan Pablo II.

POR CUANTO: S.S. Juan Pablo II fue un líder carismático que con sus ejecutorias trazó nuevos rumbos a la Iglesia Católica y al mundo en general durante su pontificado.

POR CUANTO: S.S. Juan Pablo II, en sus mensajes y en su vida dio testimonio de su compromiso con los marginados, los oprimidos, los olvidados y defendió la dignidad del ser humano sin importar el credo, sexo, origen o raza.

POR CUANTO: La vida de S.S. Juan Pablo II es testimonio elocuente en la defensa de la justicia y la paz como valores universales para toda la humanidad.

POR CUANTO: Las expresiones públicas de todos los líderes mundiales ante la pérdida de esta figura símbolo de la defensa de los valores humanísticos son prueba fehaciente de la talla de este ser universal.

POR CUANTO: La figura y obra social de S.S. Juan Pablo II, recoge en esencia los postulados y principios que profesamos el movimiento cooperativo.

PORTANTO: Resuélvase, por esta Asamblea Anual de Delegados de la Cooperativa de Ahorro y Crédito Vega Alta:

SECCIÓN IRA: Testimoniar nuestro pésame a S.S. Rvdo. Roberto Octavio González Nieves, Arzobispo de la Diócesis de San Juan y por su conducto a la jerarquía de la Iglesia Católica de Puerto Rico por la pérdida de tan eminente figura del catolicismo y del mundo.

Aprobada en Vega Alta, Puerto Rico hoy 3 de abril de 2005.

Luis R. Nieves Román
Presidente Junta de Directores

Ana P. Pilar Concepción
Secretaria Junta de Directores

Rubén E. Morales Rivera
Presidente Ejecutivo

29 de abril de 2005

Sr. Luis R. Nieves Román
Presidente Junta de Directores
VEGACOOOP

Estimado señor Nieves Román:

Paz y Bien.

Solamente unas líneas para saludarle y agradecerle su muy atenta carta del 14 de abril en curso, con la que me incluía la Resolución que fuera aprobada por los socios de esa Cooperativa de Ahorro y Crédito Vega Alta, con motivo del fallecimiento del Papa Juan Pablo II, de feliz recordación.

Agradezco a usted, y por su conducto a todos los miembros de la Junta de Directores y a los socios, el reconocimiento que a través de dicha Resolución se hace a la persona del Santo Padre, por los esfuerzos que éste hiciera en pro de la paz y en defensa de los valores éticos y morales de la Iglesia Católica, de la justicia social y de la dignidad del ser humano.

Reiterándole mi gratitud por esta deferencia de parte de la Junta y socios de la Cooperativa, y con mis saludos personales más cordiales para todos, quedo.

En el Señor Jesús,
Roberto O. González Nieves, Arzobispo de San Juan de Puerto Rico



Foto: Jorge Montijo

Felita Nieves: la gracia de vivir

Por: Lucy Flores



Felita Nieves

¡Está lloviendo! La carretera que nos lleva al barrio Baga Tres de Morovis cada vez se hace más empinada. Tan empinada que casi se puede tocar el cielo. Allá al fondo el río parece una línea plateada entre las malezas. De repente empezamos a bajar en picada, como el guaraguao en busca de su presa y llegamos al puente roto donde se unen los ríos Bautas y Pellejas. Continuamos el viaje hasta llegar al batey de doña Felicitia Santiago y Santana Álvarez.

Una sonrisa floreció en los labios de la señora al ver llegar el carro. Luego de las presentaciones me llevó a una cocina fuera de la casa, donde reina el fogón. Encima de sus tres piedras, una olla tiznada por el humo de la leña cocinaba las sopas. Me dijo: "destapa la olla para que pruebes mis sopas". Y yo, una niña bien mandada, quité la tapa y las probé. Sabían bien y lo comprobé cuando nos sentamos a la mesa.

Valió la pena hacer el viaje para saborear aquellas sopas de jamón con guineos sancochados por el lado. Por el gusto de doña Felita hubiera comido hasta perder el aliento, pero era la primera vez que llegaba a su casa y tenía que portarme bien, aunque le pedí el hueso del jamón.

Empezamos la entrevista entre risas y alegría de una mujer feliz. Nació en Ciales, el treinta de marzo de 1926. Hija de Simón y Santos Nieves, recolectores de café. Tenía diez años cuando su progenitor murió y por ser la hija mayor tuvo que dejar la escuela donde cursaba el primer grado para trabajar y ayudar a su madre, que había enfermado de los nervios con la pérdida de su compañero.

Ganaba diez centavos al día, regando abono y trasplantando las matitas de tabaco. Así pasó su niñez. Trabajando como grande, sin saber lo que era una muñeca, ni conocer los juegos de niños. A los quince años trabajó en casas de familias pudientes remendando y lavando ropa en la quebrada por un plato de comida y unos que otro gajo de guineos.

El tiempo transformó aquella niña en una joven fuerte como un roble, convirtiéndose en la dama de los cafetales en los meses de agosto a enero. En la mañana le cantaba a los pajaritos, antes de empezar la recolección del café, para que su día fuera bonito.

Su fuerza la convirtió en la jefa de hombres y mujeres. Su nombre se hizo famoso en los cafetales de la región. Con una sonrisa pícaro me cuenta que cuando se terminaba la recolección del café se hacía una fiesta. Esta fiesta la llamaban "El Acabe". Ella se la gozaba porque le encantaba el baile. En el tiempo muerto se dedicaba a trasplantar tabaco, ganando quince centavos al día. Con un mísero salario, ayudó a criar a sus hermanos. En la boda de su hermana menor conoció a Santos, un joven agricultor de Ciales que encababa machetes y asadas. Desde el primer momento quedó prendado de su amor, pero Felita no se dio por enterada.

Tan profundo caló dentro de su corazón,

que continuamente viajaba para verla. Dos años pasaron para que lo aceptara y el 10 de octubre de 1945 se casaron en la Iglesia del Rosario en Ciales.

La cigüeña no tardó en llegar. Se empeñaba en visitarla cuando estaba trabajando. Soltaba la canasta, llegaba a la casa, se bañaba y mandaba a Santos a buscar la comadrona. El pobre Santos tenía que caminar subiendo y bajando jaldas, para llegar a casa de la comadrona, porque Felita decía que en lo que ensillaba el caballo ella paría.

Guardaba los 40 días reglamentarios, alimentándose y amamantando al recién nacido. Así parió 11 hijos saludables, que pesaron de 10 a 12 libras. Sonriendo me dice que el olor del café los alimentaba en el vientre. Empezaba a trabajar y no importaba donde estuviera recolectando café, llegaba a su casa para amantar a su recién nacido. De esa forma evitaba que se indigestara con otra leche que no fuera la suya. Mientras trabajaba la hija mayor cuidaba a sus hermanos.

A los 79 años Felita aún recoge café y en la mañana le canta a los pajaritos para que su día sea bonito. Me comenta que aquellas personas que no les interesa conocer la tierra adentro ni conocer el olor del cafetal florido no saben lo que se pierden.

La Universidad del Turabo le recomendó al poeta Rafael González recopilar la biografía de esa gran mujer que próximamente será publicada, ya que es una de las últimas informantes del folklore que había de la tierra adentro en tiempos pasados.

Exhorto a los investigadores de nuestro folklore que la visiten para que revivan con ella esos tiempos y coman sus sopas de jamón al fogón.

Hoy le da las gracias a Dios por una vida plena y por la oportunidad de conocer el cafetal; por Santos, su compañero, por los 11 hijos, nietos y bisnietos, hombres y mujeres ejemplares en la comunidad. Lo único que la entristece es no haber aprendido a leer ni a escribir y la pérdida de su hija mayor. Murió hace 20 años, dejando dos hijos huérfanos, uno de los cuales ella crió.

No puedo terminar mi escrito sin antes comentar que doña Felita Nieves, como cariñosamente la llaman, es una gran mujer puertorriqueña. ¡Símbolo de la campesina de la zona cafetalera de Puerto Rico!

MADRECITA DE MI ALMA

Te dedico esta canción
madrecita de mi alma
pues mi triste corazón
como yo también te extraña,
no se qué sería de mí
si un día tú me faltaras
dejarían de existir
noches, días y madrugadas.

Madrecita si te vas
por favor llévame contigo
no me dejes solo aquí
sufriendo este castigo,
por eso le pido a Dios
ese Dios que está en el cielo
el día que tú me faltes
me dé fortaleza y consuelo.

Madrecita de mi alma
nunca quisiera perderte
quiera tenerte a mi lado
todo el tiempo y para siempre,
y seguir siempre a tu lado
juntos por el mismo camino
no separarme de ti
irme al cielo contigo.

Domingo Rivera Rivera

LUNA MORUNA

Hoy la luna moruna se hizo mía
quitándole a mi alma melancolía.
Se vistió con el traje de mi tormento
y apagó las estrellas al firmamento.

Le coquetea al novio que Venus tiene
y le invita a besarlo en sus vergeles.
Esta novia tan sola y apetecida
va apretando suspiros cuando respira.

Ni una sola nube hoy se ha atrevido
a negarle su luz o a opacar su brillo.
Esta azulada luna está tan bella
que para reina sola, se ha recogido,
el mar de estrellas.

No sé como en la luna miro tu cara
tan serena, tan dulce y tan sosegada.
No sé por qué se empeña mi osado antojo
en querer ver en ella brillar tus ojos.
O, tal vez, ver tu cuerpo, cual fino lirio
mece en los suspiros de mi delirio.
Noche de plenilunio, dame sosiego
si me quitas tu luz, me quedo ciego.
Y préstame el destello de tus sonrojos
pues al mirar tu cara, ¡veo sus ojos!

Manuel Gómez Rivera
26 de julio de 1991

**CALLA MI VOZ,
CALLA EL SILENCIO**

(Canto a la muerte)
Calla mi voz, calla el silencio.
Se cierran mis ojos y no existo.
Se termina el camino, veo el paraíso.
Se cierra el laberinto, cruza el infinito.

Un mar de silencio
tiñe todo de negro,
sólo mis pensamientos
aún están activos.

Amé y viví
con caricias de piel estremecido.
Corrí los riesgos de la soledad y el hastío
ahora sueño conmigo,
viajo hacia lo desconocido
en este túnel de luz azul de cielo.
Él me reconoce en su ensueño
de ecos y de voces,
más allá de la soledad,
más allá del silencio.

Ya no siento mi cuerpo
estoy en el olvido, vacío.
Siento frío, estoy sufriendo,
me estoy muriendo.

Mi cuerpo flota,
se eleva mi espíritu hacia el Altísimo.
Siento las alas del tiempo.
Siento el furor voraz del viento.
Todo se tiñe de blanco,
calla mi voz, se abre el cielo,
descansa mi cuerpo...
estoy muerto,
calla el silencio más negro.

William Rodríguez
Escuela Espinosa Parcelas
Estudios Sociales

MILAGRO DE LUZ

El viajero cansado
tocó a tu puerta por pedir posada
y así quedó asombrado
al sentir consagrada
el milagro de luz de tu mirada.

Eran tan deleitosos
el verde iris de mirar sereno
al sentir el reposo
y el disfrute tan pleno
de dicha con que ungió
mi pecho pleno.

Tan mansa y reposada
entró el alma en estado deleitoso
quedando anonadada
disfrutando del gozo
de aquellos ojos de mirar hermoso.

Y yo, que debatía
entre la fe y la duda del pecado,
sentí que resolvía
la lucha del pasado
en la gracia que Tú me has regalado.

Manuel Gómez Rivera
4 de marzo de 1993

EL ETERNO ÑANGOTAO

Este humilde florideño
en busca de porvenir
llegó un día a residir
al pueblito vegalteño
al ver logrado su sueño
hoy exclama entusiasmo
que aunque viva en otro lao
y viaje la Isla entera
será siempre hasta que muera
el eterno ñangotao.

No importa que hallas vivido
en Ciales o Manatí
a la cuna de Ladí
serás siempre bienvenido
no importa que te hallas ido
a Lares o a Maricao
y si sales de Humacao
y un día a Vega Alta llegas
dirás, me quedo en la Vega
del eterno ñangotao.

Ese Barrio de Bajuras
también el de Candelaria
tierra humilde hospitalaria
gozan de mucha cultura
y se viste de hermosura
mi gente de Maricao,
Mavilla no se ha olvidado
es por el mismo camino
son los campos más divinos
del eterno ñangotao.

A Pámpanos, Espinosa,
Sabana Hoyos y Fortuna
que hermosos cuando la luna
les pinta color de rosas
aquí ya tengo mi choza
estaba planificao
y cuando me haya marchao
al más allá, al infinito
lanzaré mi último grito
soy eterno ñangotao

Juan Feliciano
Bombero que canta

A UN AMIGO

(Igor Xavier)
Feliz tú te encuentras,
reposando en la paz del tiempo.
Cuando aún tus tambores sonaban
se marchitó tu lado de alegría,
cayéndote rosales inconcluso.
Sobre tus años iba revolucionándose
una humilde paloma que iniciaba
un suave viaje hacia el jardín desconocido.
Ahora que tus tambores batá
dejaron el cántico mágicamente de la rumba
y tus ojos duermen
el sueño largamente de la eternidad.
Hoy, sobre la piedra reposa
tu cuerpo azul de guerrero.
Cual comienza a recorrer
como un gran navío para arrojar
tu amuleto de amistad.

Miguel Rojas Candelario

EL SONIDO DE TU VOZ

En el ruido del silencio
el viento mueve mi cabello,
Me pregunto y pienso.
Escondo mis lágrimas cuando te pienso,
cuando quiero más,
buscando a lo lejos vuelan mis sueños.
Cuando pretendo simular que tú eres
mi amante y nos queremos.
Puedo verte sentado a la luz de la luna
contando estrellas.

Puedo sentir la tristeza de tu corazón,
que es la misma que siento yo.
Aunque es solo un sueño atrapado en la distancia.
Mi alma flotando entre preciosas margaritas,
buscando su alma gemela,
mi corazón late aprisa
como diciendo despierta - es sólo el sueño
de una inocente mariposita.
Cuando te veo caminando en la playa,
con tu camisa blanca,
y tus amorosas manos extendidas hacia mí,
y yo con mi vestido blanco
y mi cabello negro jugueteando con el viento.
Ahora sé que fue sólo un sueño,
es el sonido de tu voz que
me hace sentir todo esto.

Iris N. López (2005)

AL HERMANO DEL TAMBOR

A la la la lá; a la la lá la la
A la la la lá, be lí be la la
Be lí be lí be lí
llevo esta ofrenda hasta el cielo
Pidiéndole a Dios su Gracia
Para mi hermano del tambor.

Que suenen los batá,
Que suenen los tambores,
Escúchalos Igor Xavier,
Tu pueblo, tu gente, Dorado
Te rinde honores.

Conversan sus tambores.
Te fuiste amigo sincero
Dicen las timbas, dicen los batá
Se fue nuestro artesano y timbero
Que nos reunía para rumbear.

Fue detrás de otro toque de tambó
Que oyó en el cielo y no nos dijo ná
Fue a acompañar a otro congüero mayó
Que lo esperaba para descargar.

La noticia la dejó muy conmovida, a su gente
Así sonaba emocioná la tumbadora
Fuerte el quinto, Chuito,
comenta su despedida, Jesús Cardona,
Con los tambores, su querer
A Igor lo vemos al compás del chéquere
En el rumbón del barrio que te añora
Y en las comparsas del Carnaval
del Plata de Dorado
Con nosotros tus amigos,
tu gente, que no te olvidan,

Coro: al hermano del tambor

Samuel Antonio Rivas Díaz
El Guasibaro, 4 de mayo del 2005

UNA LARGA VIDA

A esos hombres que ya han visto pasar sus mejores días, y que hoy sólo viven del recuerdo, llenos de vejez y cargados por los años, que no tienen piedad, va este humilde poema.

Miraba yo a un anciano con una larga existencia muchos años de experiencia y por el tiempo acabado.

...Vi en su pelo los años en su cara las arrugas ojos llenos de ternura y dulzura en sus manos.

El tiempo le había dejado huellas de una larga vida y también "vi" enseguida rastro del sufrimiento y trabajo.

Sus pies estaban descalzos su andar lento y "cansao" y un hablar "entrecortao" por el peso de los años.

En su cuerpo jorobado ya no había juventud veía que su salud se le estaba ya acabando.

La muerte estaba esperando aquél que por largo tiempo había vivido lleno de martirios y fracasos.

Se le notaba en sus brazos lo mucho que había movido en la vida lo que ha sido su tormentoso pasado.

Le pregunté a aquél anciano el orgullo de su vida, y me contestó "enseguida" buen hijo, trabajador y honrado.

... Me hablaba la experiencia y la escuela de la vida la humildad "no la mentira" la bondad y la conciencia.

Juan Otero González
"Esos son los hombres que hacen grandes a los pueblos".

ELOGIO A LA TRIGUEÑA PUERTORRIQUEÑA

Hoy vengo a cantar trigueña mis antojos porque el amor resalta entre tus ojos. Grácil figura egregia, antojo de los dioses que en ti plasmaron sedientos de locura ese cuerpo de gloria que luce tu figura. Fiel modelo de Fidias, de Dios enamorado que en el mármol grabado con golpes de cincel ha esculpido tu cuerpo por su antojo y nos dio por regalo tu figura de miel.

No eres la gloria de Dios, sino su hazaña la potencia perfecta que envolvía en su entraña el mármol de tu vida.

Sólo es que así me explico tu figura asombro de los dioses y envidia de los hombres. Orgullo de mi raza hermosa que traza todo el delirio azul de un infinito. Ellos, se disputaron la suprema ilusión de eliminar defectos ¡y antojo de los dioses! surgiste tú de los contornos perfectos.

No sé qué dios subió hasta las estrellas y se robó dos de ellas. Tal vez fue algún Apolo que guiando su carro peregrino por caminos de estrellas llegó hasta Orión y arrancó dos de ellas y guió su carruaje presumido y los clavó en tus ojos, ¡mujer bella! Y en tus ojos de amor luces estrellas. Por eso tus miradas, ya furtivas o lánguidas, que vierten tus pupilas, hay miradas de luz, aunque no quieras pues tú no lo decides, hembra hermosa, si no el antojo de Dios y sus quimeras.

Por ello, aunque no quieras habrá heridas de amor en tu mirada puesto que están en ellas ya grabados los caprichos de dioses inmortales.

Parece que Cupido abandonó su nido y ha llenado el carcaj de tus entrañas para que cuando pases deslumbrante con el brillo sutil de tu semblante y tu ritmo garboso hieras con tus flechazos amorosos los pechos encendidos de amores escondidos que tú al pasar despiertas con tu brillo.

Y no sé qué otro dios llegó hasta nuestras playas rodeadas de luz hermoideas bajó hasta el mar profundo y de allí arrancó conchas, y entre ellas, vino con las más bellas perlas engalanadas y se dio el gusto de juntarlas una a una en tu boca dulzura de radiante hermosura y así quedó grabada tu celestial sonrisa que ofreces de frescos engalanada por antojo de dioses consagrada.

Tu vienes de la esfera donde Platón jugaba con las ideas, y de allí captaste la perfección primera donde los dioses formaron sus quimeras. Pero ya en ti la idea no quedó en la materia degradada sino glorificada por tu imagen de luz glorificada.

Eres la hija de Venus y de ella robaste su dulzura orgullo de mi raza y mi cultura. Por ti hoy quiero imitar a Virgilio y ofrecerte mis odas victoriosas, dulce mujer hermosa armonía de los seres y las cosas.

Parece que trajeron del jardín del Olimpo bellas rosas y de ellas tú robaste el perfume sutil de sus entrañas y al pasar tú dejaste el aire que en fragancia perfumaste.

Tu sangre ya ha cuajado en nuestra historia mil figuras de gloria comenzando con Páez que cabalgó llanuras y dejó en las locuras de sus sueños de amor y de ternura la Patria emancipada de torturas.

Tú fraguaste la sangre de Bolívar que cien veces cabalgó el continente y en su afán consciente nos dejó veinte pueblos liberados y el sueño de unidad en su mente grabados.

También en ti, mujer, como en tus venas la sangre de Maceo que acompañó a Martí y que ha dejado allí en la manigua, la sangre que atestigua sus figuras egregias descansando en su suelo el ansia de ser libre que yo quiero.

Fuiste orgullo de razas en Betances que en destierro constante en sueños de dolor anduvo errante en cruel peregrinaje para alzar presuroso con fuego de candil la bandera que en Lares encontró su mástil.

Tú prestaste figura de ternura para dejar grabadas en notas de dulzura en cadencia de ritmos armoniosos los cantares preciosos cual tu boca de miel las danzas de Tavárez, Escobar y Morel y al pueblo levantó su tesoro cultura en la canción más pura que produjo su entraña:

En la décima querida legado de nuestra España que ha subido a la montaña para engalanar tu vida. Ella, florece encendida en el canto campesino que cuando forma su trino como canta un ruiseñor es por halagar tu amor en glosa de verso fino.

Y cuando das tu amor el astro resplandor conquie me miras que unido a tu candor del pecho que respira muestra el delirio en que el amor suspira.

¡Oh, momento supremo! donde ya el palpitante se hace jadeante y siento presto y tierno con delirio radiante el desmayo de amor en tu semblante. Con voz entrecortada el requiebro de amor se hace murmullo la caricia anhelada convertida en arrullo cubre en besos tu cuerpo de capullo.

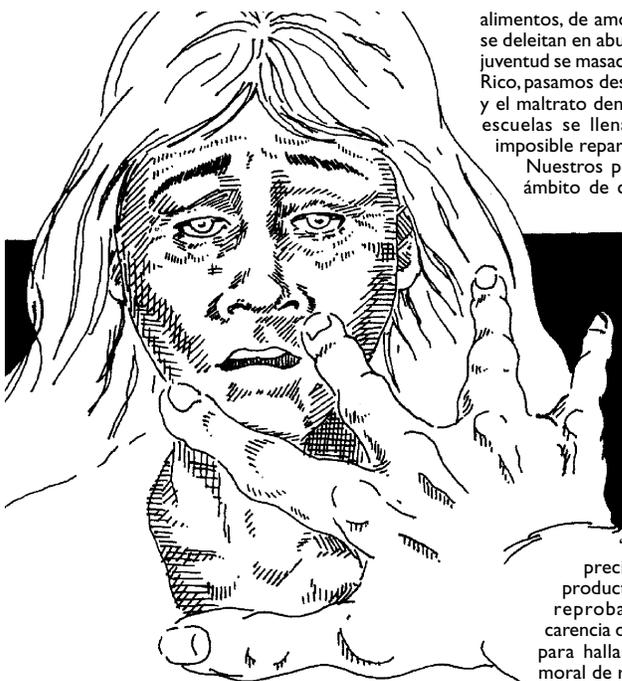
Por halagarte en dulzura los ríos de las montañas tejen dulzor de armonía en campanillas de plata y van convirtiendo en oro el cantar de sus rumores cuando en tórrido creciente alzan la voz de su coro y consagran el tesoro de tu amor resplandeciente.

En ti el destino ha cuajado El potencial anhelado que llevas en tus entrañas y de ti ha de ver logrado el ideal anhelado que Albizu puso en mi mente cuando veamos plasmada la libertad anhelada desarrollada en tu vientre.

Entonces verás prendida la sonrisa que acompañas y brillará en nuestras entrañas con dulce amor tu figura al ver plasmada y segura el sueño de liberación que transfigura.

Mayo de 1991

Manuel Gómez Rivera



alimentos, de amor y de cuidados, mientras otros se deleitan en abundancia. Permitimos que nuestra juventud se masacre en las calles de nuestro Puerto Rico, pasamos desapercibidos los puños, bofetadas y el maltrato dentro del seno de los hogares. Las escuelas se llenan de violencia, haciendo casi imposible repartir el pan de la enseñanza.

Nuestros políticos, que son modelos en el ámbito de convivencia, dan el ejemplo más nefasto de nuestro mundo social y ya hasta en las iglesias se infiltran rasgos de violencia.

Nos preparamos para el holocausto nuclear, como si nuestro destino humano fuese a celebrar un último ritual de genocidio atómico. Y aún aprobamos el sonido de la trompeta que anuncia el mensaje desde el antiguo Sinaí: respetaron la vida humana.

Por un lado afirmamos la palabra y por el otro ese mismo discurso es ajeno en nuestro mundo. Lewis B. Smedes dice: "Para Dios los seres humanos son preciosos, sean amigos o enemigos, productivos o dependientes, elegidos o reprobados. Ninguna cualidad, ni la carencia de ella, puede descalificar a alguien para hallar refugio bajo el mandamiento moral de respeto a la vida humana".

Aunque hay muchas vertientes o maneras de enfocar a la vida humana como uno de los grandes valores, quiero referirme a las vivencias en el seno familiar ya que desde ese escenario es que nacen los valores. Jesucristo quiere hacer morada en los hogares para convertir tu casa en un recinto sagrado. La llama de la devoción familiar se mantendrá encendida y sus hijos aprenderán a amar a Dios y andar en sus caminos. Cada oración emitida se elevará perennemente al trono de la gracia. La luz de la palabra nos envolverá en su divina claridad y alumbrará los pasos de la familia.

Los labios prorrumpirán en himnos de alabanza y gratitud a Dios por las bendiciones que derramará sobre toda la familia. Amigos y vecinos serán guiados a Dios por el testimonio de las vidas.

Todos/as sabrán que bajo ese techo se cobijan personas temerosas de Dios y amantes de sus prójimos. Cuantos traspasen los umbrales de esa casa sentirán que llegan a una morada de paz y de seres que se aman. La voz de la rencilla entre unos y otros y las expresiones de resentimiento tendrán que desaparecer. El amor a la vida nunca menguará sino que florecerá y cuajará en frutos sazonados y maduros. Esas puertas estarán abiertas para todos aquellos que han de menester amistad y cariño, pan y consuelo. Unos a otros se cubrirán sus ofensas con el manto de la caridad y sobre los enojos nunca se pondrá el sol. Al despertar cada día en ese hogar el primer pensamiento se lo dedicarán a Dios y cada noche al retirarse al descanso, sabrán que Él vela su sueño.

Los cimientos de esa casa descansarán siempre en Dios y no en ninguna otra cosa. Esa descripción es el ideal de la familia que construye su casa en los cimientos de Dios.

Pero lamentablemente nos hemos desviado de la propuesta divina y vemos los hogares en destrucción atentando la vida. Maridos en contra de la mujer, mujeres en contra de los maridos, hijos en contra de los padres y padres en contra de los hijos. Las fricciones entre las relaciones del hogar están siendo nocivas. Tal parece que el odio y el rencor es el que prevalece y es tan fuerte que mata. Peleas, insultos, falta de controles, el distanciamiento

acaba con el amor y destruye los buenos pensamientos.

Débora Rivera, víctima de violencia doméstica, narra sus vivencias y nos muestra en su historia datos que muestran el perfil de un hogar, una familia disfuncional sin Dios. Ella nos cuenta lo siguiente:

Recibí flores hoy, no es mi cumpleaños o ningún día especial. Tuvíamos nuestra primera discusión. Anoche me dijo cosas crueles que verdaderamente me lastimaron. Sé que él se siente muy mal y lamenta haberme dicho lo que me dijo. Ya sabes por qué me mandó flores.

Recibí flores hoy, no era nuestro aniversario o ningún día especial. Anoche me lanzó contra la pared y comenzó a estrangularme. Me parecía una pesadilla, no podía creer que esto era real.

En la mañana me levanté adolorida y llena de moretones. Sé que debe estar lamentándose, porque, ¿sabes?... me mandó flores hoy.

Recibí flores hoy, no era día de las madres o ningún día especial. Anoche me dio una paliza, peor que las anteriores. Si lo dejo, ¿qué voy hacer?, ¿cómo atenderé a mis hijos?, ¿cómo resolveré económicamente? Tengo miedo a dejarlo, pero sé que debe estar lamentándose, porque me mandó flores hoy.

Recibí flores hoy, era un día muy especial. Muy especial. Era el día de mi funeral. Anoche finalmente me mató. Me dio una paliza hasta matarme. Si únicamente hubiese tenido suficiente valor y fortaleza para dejarlo, hoy no hubiese recibido flores.

Creo que necesitamos un solo momento para acercarnos a Dios, un solo momento para empezar a amar a quien no amábamos y continuar amándolo hasta el fin. Un solo momento para arrancar de nuestro corazón la mala semilla del odio y cuanto raicilla de rencor, resentimiento y enojo haya proliferado. Un solo momento para meditar en lo que estás haciendo y preguntarte a ti mismo/a si tu proceder es justo. Para reflexionar si en ese paso que vas a dar agradas o contrarias la voluntad de Dios; si con esa acción tuya haz de contribuir al daño de alguno de tus semejantes. Si haz de separar o de unir. ¿Ves cuantas cosas se pueden hacer en sólo un momento?

Creo que es tiempo de unir nuestros corazones y nuestros pensamientos y voluntades para que prevalezca el respeto al gran valor que es la vida. Un solo momento "aprovechando bien el tiempo, porque los días son malos" (Efesios 5:16).

Contamos con muchas cosas buenas en la vida. Pero de todas ellas el amor al valor de la vida sobrepasa a todos. El amor anda muy escaso. Deberían establecerse bancos de amor a la vida como se establecen los bancos de sangre. Los depositarios de estos bancos serían todos aquellos que se sienten en la ineludible obligación de amar a sus semejantes. Podrían girar sobre los mismos todos cuantos hambreadan cariño y amistad en mundo donde se vive enajenados los unos de los otros. ¿Sabías que el amor es la única carta que siempre llega a su destino?

Don Miguel de Unamuno decía: que no era luz, más luz, como exclamaba Goethe, lo que el mundo necesita, sino amor, amor por la vida porque nos morimos de frío, porque nos morimos de frío porque el hielo mata el alma.

El respeto a la vida humana como uno de los grandes valores



Por: Rvda. Carmen Julia Landrón

El ser humano fue creado por Dios de la manera más sublime que ha podido existir. Del polvo de la tierra creó al hombre y de la costilla del hombre, hizo una mujer y la trajo al hombre. Dio vida al hombre y a la mujer. El Señor Dios declara su devoción a la vida terrenal de sus criaturas humanas mandándoles a no destruirla. Al contrario, fuimos bendecidos con el propósito de fructificar y multiplicar. Se nos dio el mandato de llenar la

tierra de seres humanos y sojuzgar y señorear en los peces del mar, en las aves de los cielos y en todas las bestias que se mueven sobre la tierra.

Pero hay una profunda ironía en nuestro asentimiento hacia el respeto a la vida humana como uno de los

grandes valores. Porque somos miembros de una raza que habitualmente masaca a sus semejantes.

Por un lado honramos a los que destruyen la vida, siempre y cuando destruyan a nuestros enemigos. Dejamos que los niños de otros países y quizás del nuestro mueran de hambre. Hambre de

Nuestros políticos, que son modelos en el ámbito de convivencia, dan el ejemplo más nefasto de nuestro mundo social y ya hasta en las iglesias se infiltran rasgos de violencia.

LISBON REVISITED: una ciudad y el recuerdo



Por: Chiara Bollentini

*Otra vez te vuelvo a ver,
Con el corazón más lejano y el alma menos mía.*

Otra vez te vuelvo a ver –Lisboa y Tajo y todo–,

*Transeúnte inútil de ti y de mí,
Extranjero aquí como en todas partes,
Casual en la vida como en el alma,
Fantasma errante en salones de recuerdos
Al ruido de ratones y tablas que crujen
En el castillo maldito de tener que vivir.*

(Fernando Pessoa, "Lisbon revisited")



Un gran escritor español dijo que, para sentirse mejor, uno no tenía que cambiar de lugar, sino que uno era el que tenía que cambiar. En el proceso de búsqueda de un camino y una ubicación en la vida, erré por muchos lugares, entre éstos la hechicera y antigua ciudad a orillas del Tajo. Llegué una tarde, casi casualmente y sin pensarlo mucho, siguiéndole las huellas a uno de los poetas que han sido mis maestros en la vida y en el arte. Llegué una tarde de la cual el único recuerdo que tengo es una luminosidad intensa que, a partir de entonces, asocio con este lugar de mi alma.

No fue fácil penetrarle la coraza y llegarle al corazón a la antigua y noble ciudad, pero lo logramos entre Robi, quien me acompañó en otros tiempos en mis andanzas por el mundo y hoy también es madre, y yo. En varias ocasiones nos dejamos guiar por las notas de fado y nos perdimos recorriendo sus estrechas calles empinadas.

A la calle General Taborda número 6-3e (es decir tercer piso exterior, pero nosotras estábamos en el cuarto que era una buhardilla toda de madera debajo del techo y yo, tendida en mi colchón, lo único que veía era el rectángulo azul de la ventana –porque, eso hay que admitirlo, en Lisboa el tiempo siempre era agradable– y ese azul sólo lo

interrumpían alguna que otra nube y las estelas de los aviones que pasaban cada cierto tiempo), decía, a la calle General Taborda llegamos un día que era ya casi de noche, desesperadas, después de una larga búsqueda. Buscar un sitio en el cual quedarse no fue fácil y yo ya lo estaba interpretando como una voluntad del destino. Y el destino no hay que forzarlo. Íbamos tachando teléfonos y direcciones de una extensa lista. Parecía que no quedaban apartamentos en toda la ciudad y los poquitos que quedaban eran horribles o caros. La lista se estaba terminando, así mismo como se estaba terminando el dinero destinado al hotel, viejo y caro en el que nos estábamos alojando en la espera de encontrar algo que se pareciera más a un hogar. Pasamos días enteros recorriendo la ciudad –subiendo

y bajando colinas, porque son siete como siete son las de Roma, para que no se diga que no es ciudad–, de un apartamento a otro, de una residencia deprimente a otra tan o más deprimente. Recorrimos todos los barrios sin poderlos detener a mirar ni siquiera un monumento, una plaza, una iglesia, o tomar una copita de Oporto. Ya estaba pensando seriamente volver, olvidarme de que el poeta me estaba esperando sentado a una mesa al aire libre frente a una antiguo café e irme de ese país que parecía tan poco hospitalario, cuando Robi hizo la última llamada. Ya saben que a veces la última, y no la tercera, es la vencida.

De la calle General Taborda que, además, no quedaba muy lejos, según el mapa que teníamos desplegado en la cama y crucificado con trazos rojos, azules y negros, nos contestaron que el lugar todavía no lo habían reservado. El precio nos pareció razonable. Salimos corriendo del hotel, con el portero en uniforme que nos gritó, ya desde lejos, qué es lo que les pasa a ustedes. Les dije, llegamos que era casi de noche y esa calle que bajaba abruptamente en el atardecer violeta de la ciudad nos dejó hechizadas. Y en ese preciso instante es que entiendes, envuelta en unas pintaladas mágicas de neblina, lo que es la *saudade*.

Decidimos mudarnos la mañana siguiente muy temprano. Llevamos nuestros voluminosos equipajes a esa sala-con-cuarto-y-un-baño-con-venta-barato (más un desván que otra cosa parecía) con cierta dificultad, ya que, para entrar y salir, había que pasar por la sala de los del piso de abajo y treparse por una escalera, muy bonita y poco práctica. Los que ocupaban el apartamento de abajo eran los dueños, un inglés y una portuguesa, con los cuales compartíamos también el teléfono. Cosa poco agradable e íntima, ya que justo en medio de una cena tuvieron que chuparse, en lugar de sus dedos después de saborear un suculento pollo asado, la pelea con el individuo amorfo que yo había dejado con el título de novio en mi patria y que esa noche dejé definitivamente. Y es que a alguien hay que dejar en algún sitio para poder tener un motivo por el cual valdría la pena regresar.

Un motivo que más que nada es una excusa o una coartada para poder escaparse de nuevas realidades. Quiero decir, una manera de autoengañarse. Lo dejé definitivamente y con gran alivio de John y Clara, el inglés y la portuguesa, que ya no veían amenazadas sus cenas. Aunque Robi seguía manteniendo cierta comunicación con el novio que ella también había dejado en el pueblo, por eso de que si vuelves por lo menos va a haber alguien esperándote en el aeropuerto. Los dos cuartos-con-baño (de cuya ventana, mientras uno se bañaba, podía ver la extensión de techos de la ciudad y casi podía alcanzar a ver el castillo en la colina de al frente un poquito más a la derecha, pero sólo si estiraba el cuello, operación difícil debido al poco espacio) nos gustaron en seguida. Realmente creo que es la distancia, en el espacio y el tiempo, que me hace pensar que de aquella ventana se podía ver el castillo... y, un poquito más abajo a la derecha, el río y el puente que cruzábamos ciertas tardes para escapar a la Caparica.

Porque, de pensarlo bien, a lo mejor lo único que se veía eran las azoteas blancas, grises, amarillas –plateadas y doradas en los atardeceres– punteadas de tiestos con exuberantes plantas y flores. Pero ya les dije, me encantaba también mirar el rectángulo azul de la ventana en el techo desde mi colchón y en mis horas de descanso los aviones silenciosos –esa ventana permanecía casi siempre cerrada, como no nos fuéramos a olvidar en caso de lluvia– marcaban el paso del tiempo.

Decidimos celebrar en seguida el evento – después de decidir en qué cama cada una iba a dormir y de sacar alguna ropa de las estorbosas maletas– y bajamos al Rossio; ahí buscamos una mesa al aire libre de la cafetería *A Suíça* y nos comimos un verdadero banquete que culminó con una fuente (porque eso era un fuente de lo grande que era) de fresas con crema batida.

Aunque realmente la pedimos sin saber lo que era, porque todavía desconocíamos el significado de la palabra *morangos*.



LIBERACIÓN FEMENINA: ¿hasta dónde libertad?, ¿acaso libertinaje?



Por: Raquel Feliciano Rivera

En la actualidad la participación de la mujer, casi a nivel mundial en los diferentes campos del quehacer social, económico, cultural, político, artístico, etc., es cada vez más amplio. Esto gracias a un suceso ocurrido hace alrededor de un siglo en Inglaterra, el cual dio base al llamado movimiento de la "liberación femenina". Para ese entonces un grupo de mujeres tuvieron la determinación y valentía de protestar contra la discriminación hacia la mujer en cuanto al sufragio.

Exigieron el derecho al voto para elegir a los gobernantes. Así fue que posteriormente pasó a los Estados Unidos y les llamaron las "sufragistas". Cuenta la historia que estas inquietudes se reflejaban desde mucho tiempo atrás. Durante la revolución francesa en una reunión de intelectuales que discutían sobre política, se encontraba participando una dama. Uno de los asistentes comentó: "Qué desagradable y extraño me parece oír a una dama como usted hablar de política", a lo que ella contestó: "Señor cuando mi marido y mi hijo están en peligro de perder la cabeza, lo menos que puedo hacer es saber el porqué".

Pero vayamos a miles de años atrás, alrededor del año 500 A.C., y tomemos a Ester (la reina de Persa) como ejemplo. El libro de Ester en el Antiguo Testamento habla de la liberación de los judíos por medio de la reina Ester. Los sucesos principales de la historia se encuentran alrededor de tres fiestas. La fiesta del rey Jerjes (Asuero) y la reina Vasti, la fiesta de Ester y la fiesta de Purim. El rey estaba teniendo una fiesta desenfundada y salvaje con sus amigos y llamó a su esposa para presumir de su belleza. La reina rehusó ir y su desobediencia le costó el divorcio. El rey comenzó la búsqueda de una nueva esposa la cual llenara las expectativas de suma belleza y empieza cierto tipo de concurso (de belleza) para encontrar a su nueva reina. Podríamos decir que este es el primer concurso de belleza que registra la historia.

Eso le abrió la oportunidad a Ester de estar en la historia. Ester fue joven judía, huérfana, adoptada por su tío Mardoqueo. Ella sobrepasó las expectativas y se casó con el rey. De alguna forma esto sucedió sin que el rey se diera cuenta de que ella era judía. Durante el reinado de Ester, existía un hombre llamado Amán, individuo hambriento de

poder, intolerante, racista, fanfarrón, un Hitler y que particularmente odiaba a Mardoqueo.

Mardoqueo se había ganado el favor del rey por haberle salvado la vida en una ocasión y esto no le agradaba a Amán, por lo que éste tramó un plan para deshacerse del pueblo judío con Mardoqueo como el primero en la lista de sus víctimas.

Pero lo que Amán no sabía era que la reina era judía y que estaba emparentada con el hombre que él quería asesinar. Es entonces cuando Ester toma la determinación heroica de comparecer ante el rey con un plan en mente para frustrar el complot de Amán. Al final se hace justicia tanto para Mardoqueo como para el pueblo judío, por el mismo rey.

Gracias a la valentía de Ester, este acontecimiento tomó un curso que marcó la historia hasta el punto que hoy en día, cuando una familia hebrea celebra la fiesta de Purim, leen juntos la historia de Ester y celebran la salvación de Dios a través de su compatriota, la reina de Persa. Sin duda, esta historia ocupa un lugar en la Palabra de Dios por su enseñanza de los habitantes de una provincia en conjunción con el pueblo de Dios, aunque en el libro de Ester el nombre de Dios no aparece y no hay alusión a la oración ni a ningún servicio espiritual con la excepción del ayuno mencionado en el capítulo 4 versículo 16. Todo esto nos demuestra que los actos hablan más profundo que las palabras.

Y así podemos seguir mencionando mujeres que marcaron la historia al ser autosuficientes, dispuestas a luchar cada una con un propósito válido, capaces de reformar un pueblo. Mujeres como la mujer cananea que por amor a su hija fue capaz de enfrentar al mismo Jesús, cuando en su desesperación por el demonio que atormentaba a su hija le pide ayuda y Jesús le responde: "No soy enviado sino a las ovejas perdidas de la casa de Israel". Ella insiste y pide socorro ante su situación y Jesús en una forma que podríamos conceptualizar humillante para ella, le contesta: "No está bien tomar el pan de los hijos y echarlos a los perrillos", (humillante, pues ese rechazo sería algo que no se esperaba viniendo de Jesús). Ella, en defensa y respuesta le dice a Jesús: "Sí, Señor, pero aún los perrillos comen de las migajas que caen de las mesas de sus amos". Jesús en este pasaje pudo entonces resaltar el potencial que esta mujer tenía dentro de sí. Sería este episodio un ejemplo del llamado movimiento de la liberación femenina que en esa época el mismo Jesús quería destacar y más aún, quería que esta mujer fuera ejemplo y guía de lo que es luchar en contra del discrimen, con poder y firmeza, por sus creencias y su fe.

Veamos a Débora en el libro de Jueces, capítulo 4 versículos 4-5, una mujer que ocupaba una alta posición pública como jueza en un tiempo crítico. También ocupaba una función eclesíástica, tenía también autoridad sacramental y en adición, asumía un puesto militar, asumiendo como consejera en estrategias de guerra. Era tan eficiente que Barak, el general del ejército, entendió que sin su compañía no iría a la próxima guerra, lo cual resultó en una victoria. Entendió Barak que gracias a ella pudo ganar.

Todas las mujeres antes mencionadas han arriesgado sus vidas y cada una de ellas con propósitos distintos. Han sido mujeres que han puesto en práctica la liberación femenina, la superación, han sabido mantener el rol de la mujer dentro de la jerarquía sin llegar al libertinaje.

Querida amiga, hoy quiero resaltar el potencial que nosotras, en nuestro rol de mujer tenemos. Podemos hacer uso de la famosa "liberación femenina", pero con dignidad y decoro, reconociendo que la liberación femenina es un modo de libertad y no de libertinaje. El libertinaje, según el diccionario, es desenfreno en la conducta. La liberación femenina mal aplicada o mal practicada destruye no sólo nuestra moral, sino también nuestro yo interior, nuestra familia y cualquier buen propósito. ¡Qué hermoso es tener una familia y poder llevar a cabo todas nuestras cualidades

de mujer con ella!

Tenemos un llamado establecido por Dios de formar y ennoblecere el corazón de nuestros hijos, nuestra familia y no se puede comparar con ningún trabajo. Nosotras tenemos el don divino de Dios de educar corazones y en la forma y manera en que lo hagamos, revelará abiertamente el tipo de mujer que somos, lo que guardamos en el fondo, el amor y compromiso que llevamos por la humanidad y el Reino de Dios.

Es triste ver cómo en ocasiones después de luchar tanto por la liberación femenina nos convertimos en esclavas de nuestra propia liberación. ¿Y por qué esclavas? Sencillo. Todo aquello que nos hace co-dependientes a... nos esclaviza. Esclavitud es estar bajo el dominio de otro, influenciado por alguna circunstancia. Podemos ver cómo las modas nos dominan, el afán por el poder y el dinero nos dominan, la desmoralización, muchas mujeres son utilizadas como símbolo sexual. Si no es depravada no logra sus metas. Son estas cosas las que esclavizan.

¡Qué equivocados están muchos! Con el mal concepto de lo que es en realidad la liberación femenina los más favorecidos son los hombres. En términos de responsabilidades del hombre, antes tomaban en serio el mandato bíblico y se afanaban para sostener a su familia; ahora en muchos casos, no quieren ni siquiera superarse y en ocasiones las mujeres son las que los mantienen. Estupendo negocio para el hombre, ¿verdad? Antes por ley natural el padre era co-responsable conjuntamente con la madre en la educación de los hijos. Ahora están muy ocupados en cosas vanas y dejan a la mujer ocuparse de eso. Pienso que dejar a la merced de la madre solamente la educación de los hijos, es una imposición injusta que ha recaído sobre la mujer en este movimiento que debiera llamarse "liberación masculina".

A ti mujer, te digo: no seamos esclavas de nuestra muy bien afortunada liberación femenina. Hagamos buen uso de ella. Podemos ser una Ester, la mujer cananea, Débora, las sufragistas etc. No olvidemos que nuestra felicidad y nuestro futuro en esta vida y en la futura depende de las decisiones que vayamos tomando. No seamos esclavas de nosotras mismas. La mujer moderna tiene retos, tiene un gran potencial, ocupamos un lugar muy importante en nuestra sociedad. ¿Cómo es posible que andemos por ahí hablando de modestia, si por estar a la moda aceptamos ciertas modas impúdicas donde se anda casi desnuda y hacemos del cuerpo un objeto? O con nuestros actos impedimos que cada quien cumpla con las obligaciones personales que le corresponde. En 1ra de Corintios, capítulo 6 versículo 12 dice: "Todas las cosas me son lícitas, más no todas son provechosas; todas las cosas me son lícitas, más yo no me dejaré dominar de ninguna".

Es de suma importancia que la mujer se respete a sí misma, se ame a sí misma. La mujer no sólo debe pensar en la capacidad de amar que se le ha dado sino también en los intereses eternos de los que forma parte, en el intelecto del que ha sido dotada. Poseemos libertad de acción, estamos dotadas con el poder de ir contra las olas y sobrepasarlas, podemos y debemos ir en contra de las malas costumbres actuales que lo único que hacen es denigrar a la mujer.

El mundo de hoy nos ofrece tantas cosas tan apetecibles y atractivas que pueden en ocasiones acabar con nuestras reservas espirituales y emocionales. Recuerda, la verdadera libertad es la habilidad de decidir vivir responsablemente dentro del contexto de los límites protectores que Dios ha establecido para nuestras vidas. Las drogas, el alcohol, el tener un estilo de vida sexualmente inmoderado, entre otros, nos conducen a la esclavitud. Lo que parece ser libertad para algunas personas no es en realidad libertad, sino un regreso a la esclavitud.

Mujer, proponte ser exitosa y tomar las medidas justas.

Manifestaciones de José Mariano Morales Matos



En el mes del compositor, Mariano Morales presentó una singular propuesta de combinación de elementos clásicos y populares en las piezas *Canciones sin palabras* y *Reina de la noche*, entre otras. Sencillamente impresionante.



ARRIBA: Elia Cortés surgió con mucha elegancia en la pieza *De tierra adentro*, junto a su grupo *Tamboricua*. ABAJO: Víctor Emmanueli, en el barril, junto al bailaror Manuel Pérez.



Fotos: Miguel Rojas Candelario

Por: Miguel Rojas Candelario

El lunes 30 de mayo de 2005 el Instituto de Cultura Puertorriqueña presentó el concierto *Manifestaciones*, en el mes del compositor. El programa dio su inicio con la pieza *Raíces* bajo la batuta del director musical Rafael E. Irizarry. Otro de los temas a los que la audiencia respondió con aplausos fue *Fantasia para trombón y piano*, donde la profesora y pianista Diana Figueroa recreó un ambiente de mucha sensibilidad, cuando ejecutó el piano con un sonido lleno de ternura y dramático en el registro de sus notas claras y alegres. Mientras el trombonista Miguel Rivera, con una alta intensidad en sus solos, aplicó con diferentes modalidades variedad de frases de una intensidad extraordinaria.

Los temas *Canciones sin palabras* y *Reina de la noche*, piezas de la autoría de Mariano Morales, las dedicó a su esposa Ruth Silva. En estos temas se destaca el trompetista Luis Perico Ortiz y Mariano, quien llevaba un recorrido magistral en su piano, apasionadamente incorporando formaciones sinfónicas de mucha ternura y pasión. Otro de los movimientos fue la pieza *Tres toques de bomba*, donde Mariano comenzó nuevamente a decorar la pieza de armonías con sus manos llenas de matices, que producen un sonido extraordinariamente expresivo de una sutileza efectiva con un fundamento brillantemente luminoso en cada nota que elabora repartiéndole al público exhibiciones de virtuosismo. En ese tema surgió la presencia del percusionista Víctor Emmanueli, en el tambor de barril y además el bailaror Manuel Pérez, que se destacó en el baile de Bomba. Estos fueron bien aplaudidos.

La parte final del evento concluyó con el tema *De tierra adentro*, donde el quinteto de metales y percusión recrearon un ambiente clásico y tropical. Fue esta la pieza donde los bailes folclóricos elevaron un sabor de alegría a cargo de la educadora y coreógrafa Elia Cortés y su taller *Tamboricua*. Una dama de mucho sabor caribeño cuando pone su cuerpo en movimiento bajo el repique del tambor a cargo de los percusionistas Víctor Emmanueli y Héctor "Coco" Barez. La audiencia que no llenó la sala René Marqués se puso de pie para rendirle fuertes aplausos a este talentoso grupo, los cuales elevaron la adrenalina de los presentes. Queremos felicitar al Instituto de Cultura y a todos los que pusieron su talento en este maravilloso concierto que fue dedicado al mes del compositor.

Por: Miguel Rojas Candelario

El viernes 17 de junio 2005 en la sala de festivales del Centro de Bellas Artes se presentó la agrupación Batacumbele. Este gran concierto fue dedicado a su creador, Ángel Cachete Maldonado, quien se encuentra un poco afectado de salud. Todo estos grandes músicos llevaron a cabo una serie de temas donde la audiencia se revolucionó en aplausos. Cachete fue llevado hasta una esquina de la tarima para presenciar el evento. Todo comenzó con la cantante juvenil Kiana, hija de Jerry Medina, que entonó los cantos sagrados de Yemayá, Ochún y Obatalá. Continuó el tema *El más chévere* en la voz de Chegui Ramos. Otros de los temas que se tocaron fueron la plena *Destino blanco*, *Báilala*, *Danzón don Vázquez*, *Madrigal* y *La piyé*.

Fotos: Miguel Rojas Candelario

El flautista Dave Valentín tuvo una noche genial con el tema *El más chévere* y *Obsesión*. En la plena *Destino Blanco*, escrita por Antonio Cabán Vale "El Topo", se lució Pedro Guzmán en el cuatro. Jerry Medina cantó muy bien el tema *La piyé*. Los presentes respondieron con aplausos.

Hubo unos momentos muy aclamados por los seguidores de esta agrupación. Por ejemplo, la descarga de tambores entre

Giovanni Hidalgo y Richie Flores, en donde el primero se creció con un ramillete de toques que sólo puede lograr este maestro del tambor.

La sorpresa fue la nieta de Cachete, quien interpretó con su clarinete el tema *Obsesión*. Entre los artistas presentes estuvo Papo Vázquez que, junto a Nector Torres, interpretó la pieza *Danzón*; Anthony Carrillo, con una buena actuación en el bongó y tambores batá; Endel Dueño en timbal; Eddie Guagua, en el bajo; Luis Aquino, trompeta; Héctor Veneros y Furito Ríos en saxofones y Jimmy Rivera en la batería. Ya cuando todo estaba por acabar el reclamo de la audiencia comenzó a gritar y aplaudir y la incansable agrupación Batacumbele volvió al escenario y cerró con el tema *Se le ve*.

Explosión de sabor caribeño con Batacumbele

ARRIBA: Richie Flores y Giovanni Hidalgo dijeron presente para respaldar a Cachete Maldonado. DERECHA: Kiana Medina, hija de Jerry Medina, vocalizó los cantos sagrados de Yemayá, Ochún y Obatalá.



Néstor Torres y Papo Vázquez



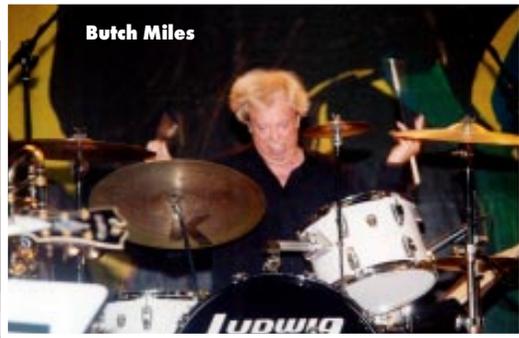
EXITOSO EL HEINEKEN JAZZ FEST 2005



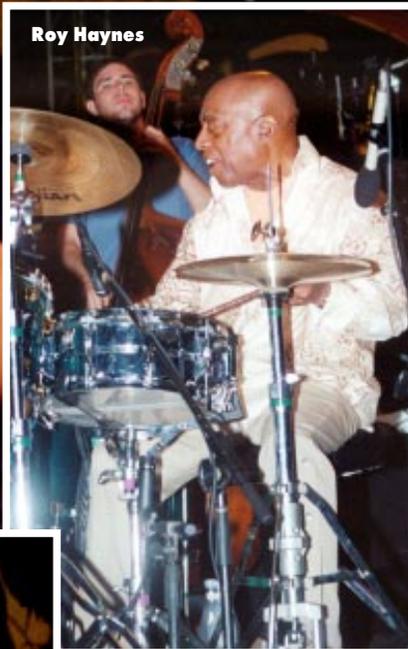
Carlos Soto



Néstor Torres



Butch Miles



Roy Haynes



Jon Faddis, Luis Bonilla



Al Dimeola



Hans Grawisch

Miguel Zenón

MÚSICA



Jeff Galindo

Fotos: Miguel Rojas Candelario

Por: Miguel Rojas Candelario

Con aires latinos abrió el Puerto Rico Heineken Jazz Fest con la participación del percusionista Sammy Figueroa y su Latin Jazz Explosion. Sammy trajo un repertorio bien latino con músicos como Mike Orla en piano, Oscar Stagnaro en el bajo, John Novell en trompeta, Tyler Keubler en saxofón y Gotz Kujak en batería. Estos músicos demostraron un buen dominio y talento en los temas *Syncopa O No, Firm Roots, Bebe, Bolivia* and *Sammy Walked In*.

Luego de un intermedio le tocó el turno al guitarrista Al Dimeola, virtuoso de las cuerdas que tuvo una noche magistral demostrándole a la audiencia sus mágicas improvisaciones. Éste vino acompañado por un quinteto, con piezas variadas, desde rock, flamenco y rumba hasta tango.

El viernes 3 de junio de 2005 el Festival presentó en el anfiteatro Tito Puente de Hato Rey al percusionista Paoli Mejías y su quinteto. La noche estaba espléndida para la rumba y Paoli comenzó con la pieza *Tranced*, siguió con *Revelation, Hello Nanny* y *Oye como va*, en la cual el percusionista demostró sus habilidades en el timbal. Otro de los temas bien candentes fue *Mandinga Mondongo*.

Le siguió el legendario baterista Roy Haynes y su cuarteto. Fue la noche para el verdadero jazz con temas como *Bud Powell, You Don't Know What Love is, Summer Night*, y *Question Answer*. Este cuarteto lució bien acústico en sus interpretaciones. El saxofonista Marcus Strickland tuvo unos solos muy excelentes en algunos temas. El líder Roy Haynes lució muy bien como acompañante. Recibieron ovaciones por parte de los miles y fieles seguidores de esta música.

El cierre de esa noche la tuvo el flautista Néstor Torres, quien deleitó con temas alegres y nostálgicas piezas como *El cóndor pasa, Regálame la silla donde te esperé, María Cervantes, Alfonsina, El cumbanchero* y *Labios dulces*.

Lo que revolucionó a los asistentes fue la presentación de un niño de 11 años, Ricardo Chiesa, que intercambió frases en su flauta junto a Néstor Torres. La audiencia respondió con buenos aplausos.

El sábado 4 junio el Puerto Rico Heineken Jazz Fest 2005 fue la noche donde se reconoció a la homenajada del festival: la gran cantante brasilera Gal Costa. La noche arrancó con el saxofonista boricua Luis Rodríguez, que nos trajo temas de su autoría. Este joven demostró dominio, confianza y profesionalismo en sus improvisaciones. Fue acompañado por Yan Carlos Artime, piano; Ramón Vázquez, bajo y Efraín Martínez, batería. Todos ellos lucieron geniales en sus interpretaciones.

El banquete musical continuó con el trompetista Jon Faddis, de un registro muy alto en sus notas y que fue acompañado por virtuosos maestros del jazz. Este virtuoso de la trompeta comenzó con la suite Gillespiana y demostró con los tonos altos mucha dulzura, feeling y swing: un verdadero maestro en las interpretaciones jazzísticas. Hubo un tema donde surgió la presencia del trombonista Luis Bonilla con una maravillosa combinación en sus ejecutorias. Los presentes lo premiaron con fuertes aplausos.

Luego la esperada cantante Gal Costa, diva del bossa nova, con el anfiteatro Tito Puente lleno, nos trajo un puñado de temas, acompañada de Macus Teixeira, Jurim Moreira y Zé Canuto. Comenzó su participación con el tema *Aquarela do Brasil*. Esta bella mujer interpretó algunos temas de Carlo Jobin, como *Desafinado, Wave, Garota de Ipanema* y *Corcovado*. Esa noche fue homenajada con un cartel por parte de los productores y el artista Dennis Mario. Cuando todo parecía terminado los presentes se levantaron de sus asientos y reclamaron una pieza más. La talentosa Gal Costa los complació con el tema *Felicidades*. La audiencia se desbordó en ovaciones. El cierre del Festival comenzó el domingo en la tarde con los profesores de Berklee College Of Music, que desarrollaron seis temas, destacándose en ellos la vocalista Donna McElroy.

Luego entraron en calor los estudiantes e interpretaron tres temas en donde se destacó el trompeta Carlos Soto con la pieza *They Say Falling in Love is Wonderful*. Rápidamente entró el cuarteto de Miguel Zenón. Éste estrenó su más reciente producción discográfica titulada JIBARO. Zeno, saxofonista, nos trajo un junte de la música jíbara y el jazz junto al bajista Hans Glawischning, el pianista Luis Perdonó y la batería de Hery Colé. Fue algo sensacional escuchar nuestro folclore puertorriqueño como es el seis, aguinaldo fajardeño y la llanera. El público ovacionó fuertemente y ya terminada su participación los presentes comenzaron a gritar y le pidieron una más y los músicos desarrollaron la pieza *Como fue*. Miguel Zenón se enriqueció de sabiduría poniéndole todo su sentimiento y dulzura a este bolero junto a sus tres acompañante que hicieron un trabajo colectivo de mucha creatividad.

El evento culminó con la Big Bang de Count Basie, dirigida por Bill Hughts. Esta agrupación está compuesta por 18 instrumentistas y desarrolló una serie de temas donde hubo diferentes solistas. Uno de los sobresalientes fue el baterista Butch Miles, que tuvo mucha energía, swing y feeling. La misma orquesta acompañó a la cantante Patti Austin, intérprete de jazz que logró conquistar a la audiencia con su voz bien afinada de una improvisación muy exquisita. Interpretó temas de la desaparecida legendaria Ella Fitzgerald, entre los cuales cantó *Love Is Here to Stay, Satin Doll, But Not For Me, Miss Otis Regrets* y *You Have To Swing It*.

El decimoquinto aniversario del Puerto Rico Heineken Jazz Fest terminó con un maratón de aplausos.



Gal Costa

Ricardo Chiesa



Luis Rodríguez

Sammy Figueroa, Tyler Keubler y John Lovell



Patti Austin

Néstor Toro y Paoli Mejías





AL SON DE TAMBORES Despiden a Igor Xavier

Por: Miguel Rojas Candelario

Con un jolgorio de bomba, plena y rumba, fueron trasladados los restos de Igor Xavier Rivera Rodríguez por las calles del Pueblo de Dorado. Un centenar de amigos y familiares se dio a la tarea de llegar hasta la Plaza Pública para rendir un último adiós a quien fuera Igor Xavier y su batá. Igor falleció el martes 3 de abril de 2005. Fue un hombre sencillo de una sonrisa única y además un buen amigo.

Este artista representó a su pueblo de Dorado en diferentes actividades, como el Carnaval —donde fue el rey Momo— y también estuvo presente en el Desfile Puertorriqueño en la Ciudad de la Gran Manzana. Además acompañó al faraón del verso negroide, Juan Boria.

Los tambores de Igor Xavier se escucharon junto a la vedette de América, Iris Chacón. Allí en la plaza se formó el rumbón, donde sus amigos le cantaron y tocaron músicos como Jerry Rivas, integrante de El Gran Combo y Freddy Rivera, bajista y amigo de muchos años de Igor.

Tony Rivas interpretó el tema *Patria*, el cual gustaba mucho a Igor Xavier. Otros cantantes que hicieron acto de presencia fueron, Freddy Barbosa y Jesús Cardona (Chuito), quien perteneció al grupo de Igor, Carlos Pantoja y Edra Santiago, amigos inseparables. Eran muchos los amigos de este tamborero que lo apreciaban por su forma de ser. Luego sus restos fueron llevados hasta el cementerio. Su madre, con lágrimas en los ojos y junto a otros familiares, agradeció a todos los presentes.

Allí quedaron los restos de quien fuera Igor Xavier y sus batás, un gran hombre, hermano y amigo.

Naida, viuda de Igor Xavier, despiden a su amado junto a varios amigos de la pareja.



La muerte sorprendió la alegría de Igor. En la foto, junto a Jesús Cardona (sentado) y Johnny Acevedo (güiro).

DESDE EL BATEY DE ABELARDO Mamputa y la reina del caserío, novela de Darwin Rondón

Por: Israel Rivera Náter

Mi isla duerme entre las espumas de una ironía que crece debajo de sus pies descalzos. Darwin Rondón

Entre las páginas de la nueva e interesante literatura toalteña, con el esfuerzo económico y editorial de un talentoso joven escritor, surge la primera novela toalteña de este siglo. Este hecho que de por sí coloca al autor Darwin Rondón en la historia bibliográfica de nuestra literatura isleña.

Mamputa y la Reina del Caserío es una novela que conmueve por su contenido a través del cual nos da un retrato fiel de una sociedad en crisis de moralidad social y en pleno deterioro. Aparece el espectro de la corrupción que rompe y destroza el alma de nuestros más altos valores. La novela estremece por su ambiente y paisaje doloroso presentado a través de un naturalismo desnudo que nos recuerda a la novelística de Manuel Zeno Gandía, particularmente *La Charca* en donde la madre prostituye a su hija: es pues esta obra un nuevo estercolero de nuevas posibilidades de prostitución, pornografía y desorden espiritual.

Darwin Rondón recrea pues, la vida de una familia dentro de un contexto social en crisis. Juega el autor de forma magistral con el espacio, el tiempo vital y su entorno histórico en donde cobran vida sus personajes. El diálogo es crudo y podría incomodarnos a veces, pero en la medida en que nos adentramos en su lectura, afloran las razones que lo justifican. Veamos una breve reseña de la novela escrita por su propio autor.

SINOPSIS DE MAMPUTA Y LA REINA DEL CASERÍO

En la década de los 80's Puerto Rico vive uno de sus momentos de decadencia económica y social más marcados en su historia moderna. Los fracasados proyectos del gobierno de segregación social comienzan a dejar ver sus efectos. Es la nueva era del gobierno de las tres B, baile, botella y baraja.

Comienza a verse en la isla, reflejado como nunca antes en la historia, la salida de profesionales, y la llegada de los hijos y nietos de los que se vieron en la obligación de irse décadas atrás. Se marca la diferencia social de los que pueden y de los que no pueden. Se vive la guerra entre urbanizaciones y caseríos, mientras los barrios comienzan a ganar terreno. Puerto Rico se convierte en un lugar en donde el que se pierde es porque quiere. Es dentro de este cuadro nacional donde comienza la novela. Está narrada de una manera cruda, energética, realista y para algunos, censurable.

Se nos presenta a Mamputa, una niña sin padre, pobre; dejada a su suerte, criada por una abuela ninfomaniaca, alcohólica, jugadora y sin ningún sentido

de responsabilidad. Para colmo, hereda el horrible apodo de una madre que nunca conoció. En una barra de mala muerte, a las orillas del caserío, ocurre el asesinato de un drogadicto que cambiaría para siempre las vidas de todos los personajes. La envidia, la competencia, la enemistad y las tragedias del pasado comienzan a forjar la vida de los protagonistas. Es un mundo donde todos tienen secretos oscuros, y todos son cómplices o autores de las desventuras diarias.

En un mundo donde los atributos son signos de debilidad, la inocencia de todos los niños está en juego. Y así, mientras la verdadera identidad de los personajes se desnuda delante de los ojos del lector, descubres que no todo lo que ves, es lo que es.

También descubrirás que dentro de un mundo pervertido y abominable como ese, puede surgir el amor, la integridad y la lealtad. El precio puede ser un poco alto y sangriento, pero se paga con dignidad. *Mamputa y la Reina del Caserío* (inocencia perdida) es una novela ultra naturalista, que te transportará a vivir junto con los personajes a un mundo real, pero para muchos desconocido. Esta es la parte de la vida que muchos no quieren ver, y otros prefieren ignorar y es un mundo que, aunque muchos tratemos de evitarlo, algún día, por algún medio, lo tendremos que enfrentar.

Darwin Rondón Ramírez nace en San Juan, Puerto Rico en el 1968. Comienza a escribir a los 11 años, logrando su primer premio en un certamen de poesía en la Escuela Intermedia José Pablo Morales de Toa Alta, pueblo donde se crió. Fue ganador de varios premios del Certamen Caney, tanto en cuento como poesía, durante los años en la Escuela Superior Nicolás Sevilla Guemáñez. Estudió en la Universidad Interamericana de Bayamón, y se traslada a los Estados Unidos, donde continúa sus estudios. Regresa a su pueblo Toa Alta en el 1993, donde luego de trabajar varios años con la idea, e inspirado por muchos hechos de la vida real, completa su primera novela en el 2001.

Actualmente trabaja en su tercera novela, y cuenta con más de 300 poesías que aún no han sido publicadas. Darwin Rondón Ramírez es una promesa para la nueva literatura puertorriqueña. De su gestión literaria y de su noble vida me siento plenamente orgulloso. También tenemos la certeza que cada escalón que rebasa será uno mejor y de mayor importancia. Para información adicional escriba a: mamputa@hotmail.com.



Fotos: Miguel Rojas Candelario

Agradece beca de VEGACOOOP

24 de abril de 2005

Estimado(a)s Compañero(a)s de la familia de VEGACOOOP:

Un saludo cordial. Esta carta va dirigida a todas las personas que de una forma u otra hicieron posible se me otorgara una beca de estudio de post grado, el pasado mes de diciembre de 2004, para apoyar mis estudios graduados en la Universidad Carlos III de Madrid, España.

La ayuda económica que me fue otorgada por ustedes (Programa de Becas de Estudio VEGACOOOP) representa una oportunidad única para continuar mis estudios graduados, lo cual estoy aprovechando al máximo, gracias, muchas gracias.

En estos momentos me encuentro trabajando en las etapas finales de mis estudios, los cuales, si Dios lo permite, finalizaré para el mes de marzo del 2006.

Les exhorto a continuar con este tipo de iniciativa que ayuda a muchos compañero(a)s cooperativistas. Quiero reafirmar mi compromiso personal con la filosofía cooperativista y con VEGACOOOP. Espero en un futuro poder agradecerles personalmente. De necesitar cualquier documento o información estaré en su total disposición. Nos mantendremos en comunicación.

Cordialmente,
Miguel A. Santiago Rivera,
socio, sucursal de Bayamón

¡Regresa la gran oferta de VEGACOOOP en autos nuevos!

Con sólo 5% de pronto y 5.5% de interés*



VEGACOOOP

¡DE TU LADO SIEMPRE!

1-800-561-2667

www.vegacoop.com

NUESTROS SERVICIOS VÍA INTERNET



COOPERATIVA DE SEGUROS MÚLTIPLES DE PUERTO RICO

Imaginate si no nos tuvieras.

1.800.758.0101

787.758.0101



VEGACOOOP y los dealers de mayor venta en el área norte te invitamos a celebrar el inicio de esta excelente oferta en la GRAN FERIA AUTOOOOP DE VEGACOOOP, desde el 16 hasta el 20 de agosto en el estacionamiento del supermercado MR. SPECIAL de Vega Alta, con los vehículos de las marcas de mayor demanda.

...CON VEGACOOOP VOY MONTA'O

La oferta comienza el 16 de agosto y termina el 31 de octubre de 2005. *El interés de 5.5 es válido solamente del 16 al 20 de agosto como oferta especial de inicio de la campaña promocional en la Gran FERIA AUTOOOOP de VEGACOOOP en el estacionamiento del supermercado Mr. Special de Vega Alta. Posterior a esas fechas el interés será 5.70%. Hay disponible un descuento de .25 si se acoge a pago directo. Pregunte por otros descuentos según la cantidad del pronto que aporte. Hay disponible otras ofertas sin pronto, con mayor depósito en acciones. No tiene que ser socio para solicitar, pero tiene que ingresar como tal con un mínimo de \$120.00 en acciones una vez decida financiar el vehículo con VEGACOOOP. Más detalles con nuestros oficiales. Sujeto a la aprobación de crédito. Sus acciones y depósitos están asegurados hasta \$100,000 por COSSEC. Las ofertas de los dealers participantes en la Gran FERIA AUTOOOOP de VEGACOOOP no son responsabilidad de VEGACOOOP, que sólo actúa como agente de financiamiento, ni tampoco las que haga cualquier otro dealer que no esté participando en dicha actividad. Otras restricciones podrían aplicar.

VERANO CALIENTE

REGLAS DEL CONCURSO



1. Promotor: Este concurso es promovido por la Cooperativa de Ahorro y Crédito Vega Alta (VEGACOOOP), con oficinas en la Calle Georgetti #61, Vega Alta, Puerto Rico 00692 y sus cinco sucursales en: Calle Antonio R. Barcetó Sur Km. 11.3, Toa Alta, Puerto Rico 00953; Avenida Betances #9, Hermanas Dávila, Bayamón PR 00959; Calle Muñoz Rivera #24 Toa Baja, Puerto Rico 00951 y en Urb. Costa de Oro 1000, Calle C, Dorado, Puerto Rico 00646.

2. Duración: El concurso "Verano Caliente" comienza el 1ro de junio de 2005 y finaliza el 31 de agosto de 2005. Las reglas de esta promoción se publicarán en el periódico *Horizontes* y estarán disponibles en nuestras oficinas centrales y en todas nuestras sucursales mientras dure el concurso.

3. Elegibilidad: Son elegibles para participar en este concurso todas las personas naturales residentes legales de Puerto Rico, mayores de 21 años, con excepción de todos los empleados, miembros de Junta y Comités de VEGACOOOP, como tampoco son elegibles los empleados de la agencia de publicidad, promociones y/o cualquier entidad relacionada con el desarrollo de este concurso.

4. Forma de participar: No es necesario comprar algo para participar. Participa del concurso toda persona que solicite un préstamo personal bajo nuestra oferta Verano Caliente. Las solicitudes de préstamos están disponibles en todas nuestras sucursales durante nuestro horario regular de trabajo (lunes a viernes de 8:00 am a 4:25 pm y sábados de 8:00 am a 11:25 am).

5. Premiación: Se seleccionarán dos (2) ganadores por cada oferta, para un total de cuatro (4) ganadores, de una estadia de tres (3) días y dos (2) noches en el Hotel Rincón of the Seas. El sorteo se llevará a cabo mediante tómbola. Al momento del sorteo se recogerán todos los boletos en las sucursales y se depositarán en una tómbola de donde se seleccionarán los ganadores. A cada ganador se le entregará un Certificado de Estadia y será responsabilidad de éste coordinar la fecha de uso directamente con el Hotel. Las fechas de las estadías están sujetas a disponibilidad de espacio. Para optar por el premio la persona debe estar al día en todos sus pagos y obligaciones con la Cooperativa de Ahorro y Crédito Vega Alta (VEGACOOOP). En caso que el ganador resulte ser inelegible según las reglas de elegibilidad del Artículo 3 anterior, se realizará un segundo sorteo.

6. Fecha del sorteo: El sorteo se llevará a cabo el 6 de septiembre de 2005, en nuestras oficinas administrativas en la Calle Georgetti #61, Vega Alta, P.R. 00692 ante notario público, el cual certificará el ganador del concurso. De ser necesario un segundo sorteo, éste se llevará a cabo el 8 de septiembre de 2005, bajo las mismas condiciones del primer sorteo. VEGACOOOP se reserva el derecho a determinar la validez de la participación premiada y rechazar

al instante un ganador si no se ha cumplido con las reglas aquí expuestas o si se ha utilizado un método no permitido para participar. Todo persona que intente falsificar o engañar al promotor del concurso será procesado legalmente. De la misma forma (VEGACOOOP) se reserva el derecho de solicitar la devolución de cualquier premio que se haya obtenido y/o reclamado ilegalmente y/o mediante falsa representación y/o engaño.

7. Notificación: El ganador será notificado por vía telefónica y por correo certificado con acuse de recibo, según la información provista en su solicitud de préstamo. Se otorgará un período de 30 días para reclamar el premio, a partir de la fecha de recibo de la notificación escrita. El ganador asumirá la responsabilidad de recoger el premio donde le sea indicado. Se requerirá una identificación con foto al momento de reclamar su premio. Si el premio no es reclamado dentro del término establecido, pasará a ser propiedad de VEGACOOOP.

8. Publicidad: Con la aceptación del premio el ganador confiere el derecho, pero no la obligación, a VEGACOOOP y sus agendas de publicidad, promociones y relaciones públicas, a utilizar su imagen, nombres, rostros, personas, y/o voces en cualquier medio de comunicación, sin que medie compensación o gratificación adicional a los ganadores.

9. Relevo: Con la sola participación, el ganador acepta que VEGACOOOP, su agencia de publicidad, subsidiarias, afiliadas, divisiones, empleados, oficiales, directores, accionistas, y agentes envueltos en este concurso, no son responsables y quedan relevados por parte del ganador y sus respectivos familiares de toda y cualquier reclamación, por daños y perjuicios, incluyendo sin implicar limitación, por lesiones, por muertes, accidentes, querrelas, sufrimientos, angustias, gastos, costos y honorarios legales o de otro tipo que surjan o estén relacionados con su participación en este concurso, o surjan en las etapas de reclamación, verificación, entrega y/o uso del premio de este concurso. VEGACOOOP no se hace responsable de las contribuciones sobre ingresos de los ganadores por el premio recibido.

10. Lista de ganadores: El nombre del ganador estará disponible en las Oficinas Administrativas y en todas las sucursales de VEGACOOOP.

11. Cancelación del concurso: VEGACOOOP se reserva el derecho de enmendar estas reglas, de variar o extender las fechas del concurso de acuerdo con el "Reglamento de Concursos" de DACO.

12. Copia de las reglas: Además de su publicación en el periódico *Horizontes*, estas reglas estarán disponible en las Oficinas Administrativas y en todas las sucursales de VEGACOOOP.

13. Este concurso está sujeto a las leyes y reglamentos del Estado Libre Asociado de Puerto Rico y a cualquier reglamento y/o ley federal aplicable.



Julito Molina, de pie, quinto de izquierda a derecha, formó parte del equipo campeón de Puerto Rico, 1955, de la Liga Clase A.

In Memoriam: Julio Molina

Por: Cheo Carrasquillo

El deporte vegalteño está de luto por la muerte de quien en vida fuera Julio Molina, conocido por todos como Julito. Formó parte del Equipo Merino de Vega Alta, Clase A, campeón de Puerto Rico en el año 1955 frente al Equipo de Ponce, en partido celebrado en el recordado Parque Sixto Escobar. Julito fue figura importante en la defensa del bosque derecho y respetado por su poder de bateo.

Además, como ciudadano fue un hombre humilde, buen padre y excelente servidor público por más de 40 años en el Departamento de Obras Públicas de nuestro pueblo.

Ya Julito descansa con algunos de sus compañeros del Merino, como Toñito Fred, Roberto Rivera, Chupa Rodríguez, Pipo Nieves y el siempre recordado Héctor Flores Pantoja.

A sus familiares, nuestras condolencias y gracias por habernos dado un compañero como Julio Molina, "Julito".

Ya Julito descansa con algunos de sus compañeros del Merino, como Toñito Fred, Roberto Rivera, Chupa Rodríguez, Pipo Nieves y el siempre recordado Héctor Flores Pantoja.

ACCIONES Y DEPÓSITOS ASEGURADOS POR COSSEC HASTA \$100,000.00

IN MEMORIAM: FABIÁN “EL TERRIBLE” CARDONA



Maceteros de Vega Alta, campeones de la temporada 1963-64. Fabián Cardona aparece de rodillas, el séptimo de izquierda a derecha.

Por: Cheo Carrasquillo

Procedente de la ciudad de Dorado nos llega Fabián Cardona a nuestro pueblo de Vega Alta para el año 1959. Licenciado del ejército firmó como pelotero con los Maceteros de don Toño Vega. Conocido por nosotros como Fabio, comenzó rápidamente a demostrar sus habilidades como receptor y guardabosque, consistente bateador y excelente corredor, formando parte del equipo de mayor poder ofensivo en la historia del béisbol aficionado: Maceteros de Vega Alta en la década de 1960.



La carrera de Fabián lo llevó a representar a Puerto Rico en torneos llevados a cabo en Colombia, Venezuela, República Dominicana, Nueva York. Tuvo por muchos años el récord de 52 hits conectados en 24 juegos. Promedió por años 3.28.

Pero lamentablemente Fabio se nos fue el pasado 28 de mayo, quedando un vacío entre los que le conocimos como uno de los seres más extraordinarios por su forma de ser como padre, pelotero a la máxima potencia, amigo

verdadero y una gran humildad.

Fabián tenía otro amor además del béisbol: era la pesca donde él pasaba sus horas de tristeza y alegría junto a sus compañeros pescadores en el Club de Pesca de Dorado. Sí, sabíamos del afecto que sus compañeros le tenían pero las demostraciones de éstos en su funeral fueron para nosotros momentos de alegría porque hubo otros que lo quisieron al igual que nosotros.

Agradecemos a su esposa Titi, a su hija y su hijo Fabián Jr., a Bey Marrero, su mejor amigo, a los familiares por permitirnos compartir el momento de su partida.

Le damos las gracias al alcalde de Dorado, al Club de Pesca de Dorado, al Lcdo. Osvaldo Gil (pasado presidente de la Federación de Béisbol Aficionado de Puerto Rico), al Sr. Carlos Maysonet y Luisito Natal, de los actuales Maceteros de Vega Alta, y por último a los veteranos Maceteros del Ayer que se dieron cita en su última morada.

Descanse en paz, Fabián Cardona.

La otra gran pasión de Fabián era la pesca. Sus compañeros pescadores del Club de Pesca de Dorado lo despidieron con mucho amor y aprecio.



WILFREDO “BEY” GARCÍA MARRERO

Por: Cheo Carrasquillo



Natural de Dorado, Bey comenzó a jugar béisbol Clase A en el 1963 bajo la dirección de Pin Santos y Toño Rodríguez, hermano del también lanzador de los Maceteros, Tato Marrero.

Bey fue firmado por Panamá Vega en el 1964 junto a los lanzadores de aquella nueva cepa como Papo Concepción, Natín Concepción, Cheo Sevillano y Milton Crespo. En el 1965 jugó para el equipo Santana de Arecibo en la Liga Central como refuerzo bajo la dirección de Franqui Hernández Jové y regresó a los Maceteros en el 1966, donde obtuvo dos (2) victorias sin derrota.

En 1966 Vega Alta elimina al equipo de Bayamón 4 por 2 en el Solá Morales de Caguas, ganando García Marrero en un juego donde el Jocky Hernández fue el mejor bateador por los Maceteros (de 4-2) e Irmo Figueroa el campeón bate de la serie semifinal con promedio de 607.

García Marrero desde sus comienzos se especializó en dar ceros y más ceros y en la serie final del Carnaval de Campeones ganó a los Grises de Humacao 4 por 1 y el 11 de septiembre de 1966 pasa a la historia del Béisbol Superior al lanzar un juego sin hits ni carreras al equipo Polluelos de Aibonito.

Recordemos aquel momento histórico. Bey en su estelar actuación se enfrentó a 31 bateadores, ponchó 3 y sólo un jugador le llegó a segunda, y fue Pedro “Tato” Pacheco. Retiró los últimos 13 bateadores en línea. Sólo 2 bateos salieron del cuadro, uno en la segunda y otro en la séptima del bate de Bucky Rodríguez y los atrapó el guardabosque central Jimmy Berrios. En fildeo de Vega Alta el inicialista propinó 17 outs y el siore Benjamín Rodríguez y el Jocky Hernández dieron un espectáculo en fildeo. Vega Alta anotó una carrera cuando Irmo Figueroa bateó de hit, William Colón se embasó en jugada de selección –y por error de Junior Báez, Figueroa llegó a segunda–, Yíyo Arroyo bateó de hit y Figueroa llegó a tercera anotando luego con bombo de sacrificio de Jaime Berrios. En la novena Vega Alta anotó dos carreras más para un total de 3. El lanzador perdedor por Aibonito fue Raúl Mercado. Cabe señalar la sobresaliente actuación del receptor Jorge “Yíyo” Arroyo. La asistencia pagada para este histórico juego fue de 870 fanáticos.

Decía la prensa en aquella ocasión: García Marrero, de 18 años, tuvo la distinción de lanzar un juego sin hits ni carreras frente a los Polluelos. Ese día a la altura de la novena entrada tanto la fanática de Vega Alta como la de Aibonito rezaban para que García lograra lo que nadie había hecho: lanzar esa joya en una serie final. Cuando finalizó el partido los fanáticos de Aibonito lo aplaudieron como siempre se aplaude a un gran competidor que realiza una gran hazaña. Pero no paró ahí, a la semana siguiente la fanática de Aibonito, encabezada por el deportista Luis A. López, le entregó una placa a García Marrero y la misma fue de mano de su rival de aquel juego, Raúl Mercado. En la placa se ilustra el resumen del partido entrada por entrada, la fecha, el parque y las baterías de ambos equipos. De esta forma García tendrá un recuerdo imprecadero.

Bey firmó profesional en 1968, jugó con los equipos de Caguas, Santurce y Mayagüez. Luego en los Estados Unidos tuvo una excelente labor, pero lamentablemente una lesión en su brazo tronchó lo que pudo haber sido un futuro lanzador de Grandes Ligas.

Sirva este escrito como un homenaje a una persona humilde, buen compañero y un pelotero que está en la historia del béisbol aficionado como el único lanzador que tiró un juego sin hits, ni carreras: Wilfredo “Bey” García Marrero.



Placa conmemorativa obsequiada por los fanáticos de Aibonito por motivo del juego sin hits ni carreras que logró “Bey” contra el equipo de ese pueblo a la tierna edad de 18 años.

¡Ofertas que no tienen comparación...sólo para ti!

VERANO CALIENTE 1

¡Ya me voy!...

¡Con la gente de VEGACOOP conseguí el préstamo personal que me soluciona los gastos de vacaciones en el verano y el regreso a la escuela!

- ✓ Lo pude solicitar aunque ya tenía otro préstamo personal con ellos
- ✓ Sólo deposité 1/6 en acciones, ¡y me las retiraron del mismo préstamo!
- ✓ Tú puedes solicitar desde \$3,000 hasta \$12,000
- ✓ Como tengo crédito excelente y la capacidad de pago requerida, me lo dieron sin co-deudor
- ✓ La tasa de interés de 6.25% bajó hasta 5.50% porque aproveché los descuentos disponibles
- ✓ Yo solicité por Internet, pero puedes ir a cualquiera de sus sucursales y solicitar el tuyo



¡DE TU LADO SIEMPRE!

1-800-561-2667

www.vegacoop.com

NUESTROS SERVICIOS VÍA INTERNET

Sus acciones y depósitos están asegurados por COSSEC hasta \$100,000. La tasa de interés regular de 6.25% APR es válida para crédito excelente (000), con la capacidad de pago requerida y un término de 12 meses. Crédito no excelente comienza desde 7.25% APR, con la capacidad de pago requerida y un término de 12 meses. En ambos casos la tasa de interés incrementa según aumenta el término del préstamo. Quien pague vía Pago Directo recibe un descuento de 0.25%. Quien abra una cuenta de cheques y/o solicite y le sea aprobada una tarjeta de crédito VISA o MasterCard simultáneo con el préstamo, también recibe un descuento adicional de 0.25%. Cualquier cliente de VEGACOOP con cuenta de ahorros (no-socio) con un mínimo de treinta (30) días de apertura y que ingrese como socio, recibe un descuento adicional de 0.25%. La oferta termina el 31 de agosto de 2005. Sortearemos dos estancias de 3 días y 2 noches en el Rincón of the Seas entre los socios que se acojan a esta oferta. Otras condiciones podrían aplicar según la política de normas prestatarias regular de VEGACOOP.

VERANO CALIENTE 2

¡EL reembolso hipotecario!



Cuando financias tu hipoteca con VEGACOOP, recibes un reembolso de muchos de los gastos que conlleva este tipo de préstamo. Además, con nosotros **NO PAGAS SELLOS REGISTRALES.**

TUS GASTOS EN ESTOS RENGLONES SERÁ CERO

SERVICIO	COSTO
Tasación	\$0
Estudio de Título	\$0
Investigación de Crédito	\$0
Certificado de Inundación	\$0
Plano de Mesura	\$0

En SELLOS REGISTRALES puedes ahorrarte hasta \$1,028.00* y en dividendos anuales podrías recibir hasta \$330.00 anuales.

¡Sortearemos estancias en el Hotel Rincón of the Seas (concepto todo incluido) entre los socios que cierren su préstamo con estas ofertas!

Sus acciones y depósitos están asegurados por COSSEC hasta \$100,000. Oferta válida hasta el 31 de agosto de 2005 para préstamos convencionales y multi-uso, nuevos o renovación, desde \$40,000 en adelante. Sólo un 1% requerido en acciones, que puede ser retirado del propio préstamo. Los préstamos por cantidades menores a \$40,000 se procesarán con los cargos normales y no les aplica la presente oferta. Los parámetros de cualificación y demás requisitos básicos permanecen inalterados. No cualifican para renovación bajo esta oferta los préstamos referidos por nuestro Departamento de Cobros como parte de una gestión de cobros, ni informes de crédito hipotecario con una puntuación empírica menor de 630. El socio paga los costos al momento de solicitar y el reembolso que haga VEGACOOP será dentro de los 30 días siguientes a la fecha de cierre del préstamo. La cantidad del reembolso se basa en los costos que VEGACOOP contrata por esos servicios: tasación préstamo convencional \$250.00, tasación préstamo multiuso \$200.00, estudio de título \$35.00, investigación de crédito \$58.00, certificado de inundación 15.00, plano de mesura 100.00. Costos mayores a lo anterior no serán reembolsados y el exceso corre por cuenta del socio. Préstamos que no sean aprobados o que el socio desista, no aplica la oferta del reembolso. * La cifra de ahorro en sellos registrales está basada en un refinanciamiento de \$100,000 (\$514.00 en sellos de cancelación y \$514.00 en sellos de hipoteca nueva). Su ahorro en sellos aumenta a mayor cantidad del préstamo. La cifra sobre dividendos está basada en un préstamo de \$100,000.00 al 5.75% a 15 años con un Factor de Patrocinio de 5.87 equivalente al patrocinio del año fiscal 2003. Sortearemos dos estancias de 3 días y 2 noches en el Rincón of the Seas entre los socios que se acojan a esta oferta. Reglas del Concurso en Horizontes y en las sucursales de VEGACOOP. Otras condiciones aplican, según las normas prestatarias regulares de VEGACOOP.