VEGACOOP

Horizontes

FUNDADO AGOSTO 1981

PUBLICACIÓN INFORMATIVA DE VEGACOOP • www.vegacoop.com • Vega Alta, Puerto Rico • octubre 2004

Página 24

Contra la contaminación de las costas

Pág s. 16-17

Gato Barbieri en el Heineken Jazz Fest

Exitosa la 2da kayakeada en el Río La Plata

Página 27

Julio René Rodríguez: ejemplo de esperanza de la juventud

Página 21

Fundamentos para una moción

Página 8

Seguros gratuitos de VEGACOOP a sus socios

Página 5

Página 15

Nuevos requisitos federales para identificar cuentas

Octubre: mes nacional del cooperativismo

Página 3

Nuevos líderes voluntarios de la Junta de Directores

Oportunidad para completar 4to año con programa Even Start

Página 15

CONTENIDO

Detrás de la portada...

Requerimientos de ley y otros servicios

Por Jorge Montijo

Los ataques terroristas del 11 de septiembre de 2001 han dejado como herencia múltiples cambios en la política pública del Gobierno Federal. Uno de ellos es el requerimiento de documentación específica sobre la identidad de las personas que abren o que ya tienen cuentas en bancos y cooperativas de ahorro y crédito. Debido a estas nuevas leyes es que muchos de nuestros socios están recibiendo cartas para que pongan al día la información personal que aparece en sus expedientes. Si a usted le ha llegado una, no piense que es un capricho institucional, sólo cumplimos con las nuevas leyes. En las páginas 6 y 15 encontrará en detalles información al respecto.

Por otro lado, les presentamos un resumen de los seguros gratuitos a los que tiene derecho cada socio en VEGACOOP (página 5).

Horizontes
FUNDADO AGOSTO 1981

Publicado por ***VEGACOOP***, Cooperativa de Ahorro y Crédito Vega Alta, como herramienta educativa e informativa a nuestros socios y la comunidad en general. Toda colaboración se entregará a maquinilla y doble espacio y dirigida a: Sr. Agustín Flores Rodríguez, Cooperativa de Ahorro y Crédito Vega Alta, Apartado 1078 Vega Alta, Puerto Rico 00692. También, puede enviarla por correo electrónico: aflores@vegacoop.com. La Junta Editora se reserva el derecho de aprobar o rechazar cualquier artículo. Colaboraciones para la próxima edición deben ser enviadas antes del 15 de noviembre de 2004.

DIRECTOR / EDITOR
Agustín Flores Rodríguez

PRESIDENTA JUNTA EDITORA
Matilde Vicens

VICEPRESIDENTA
Egna Ramírez Irizarry

DISEÑO
Jorge Montijo
montijopr@yahoo.com
787-627-8489

Horizontes
FUNDADO AGOSTO 1981

EN ESTA EDICIÓN

Pag. 3
Mensaje del presidente de la Junta de Directores de VEGACOOP

Pag. 5
Seguros gratuitos que le ofrece VEGACOOP a sus socios

Pag. 6
...no se altere, son nuevos requisitos de ley

Pag. 7
Viento en popa planes de nueva sucursal de Bayamón

Pag. 8
Si quiere presentar una moción...lea estos consejos

Pag. 10
Apuntes sobre cooperativismo

Pag. 13
Manuel Gómez: despedida a un gran amigo cooperativista

Pag. 14
La esperanza cooperativista

Pag. 15
Requisitos de leyes federales

Pag. 15
Su derecho a un crédito contributivo federal

Pag. 15
Programa de cuarto año en Even Start

Pags. 16-17
Heineken Jazz Fest 2004

Pag. 18
La literatura como oficio

Pag. 24
¡Elimina el pez basura de nuestras playas!

Pag. 31
El equipo Sub-19 y Sub-21 de Vega Alta

MENSAJE

Presidente Junta de Directores VEGACOOP

Por: Luis Raúl Nieves Román

Cumpliendo con los deberes que definen la posición que ocupo en la Junta de Directores de VEGACOOP y guiado por la estela luminosa del cooperativismo y su valiosa aportación al desarrollo integral de la humanidad, presento ante nuestra comunidad y especialmente a los socios de VEGACOOP, los líderes voluntarios que componen su actual Junta de Directores y sus comités. Si estos líderes voluntarios tienen buenas nuevas de justicia y de esperanza para el pueblo, representan el futuro ansiado que se transforma constantemente reteniendo los principios y los valores eternos del cooperativismo.

Los componentes de este cuerpo de trabajo aportan sus talentos día tras día para fortalecer nuestra empresa. Le recordamos que el cooperativismo es una puerta abierta que nunca se cierra, que permite alcanzar un tesoro repleto de soluciones justas. Extendemos una invitación a la comunidad para que entre por ella y así pueda hacer realidad el mandamiento de ser facilitadores para que otros disfruten de las virtudes y beneficios de esta asociación autónoma, democrática y voluntaria. Para que esta misión sea posible, hoy les presento a estas mujeres y a estos hombres de bien que forman la actual Junta de Directores de VEGACOOP y sus comités.

Junta de Directores

Presidente	Sr. Luis Raúl Nieves Román
Vicepresidente	Sra. Ana R. Pedroza Rosa
Secretaria	Sra. Ana P. Rivera Concepción
Subsecretaría	Sra. Nuris Vega Hernández
Tesorero	Sr. Pedro Barbosa Román
Directores	Sr. Roberto Birriel Arrufat
	Sra. Matilde Vicent Hernández
	Sr. Víctor Reyes Bruno
	Sr. Petronio Rivera Pérez
	Sra. Joan Rovira Rodríguez
	Sr. José E. Rivera Vázquez
	Sra. Elena Pérez Viñales
	Sra. Egna I. Ramírez Irizarry
	Sra. Mildred Marrero Maldonado
	Sr. Rafael Fuentes Cardona

Comité de Supervisión

Presidente	Sr. Armando de Jesús Rodríguez
Vicepresidenta	Sra. Ana Sánchez Díaz
Secretaria	Sra. Isabel Cabrera Rosado

Comité Educativo

Presidenta	Sra. Nuris Vega Hernández
Vicepresidente	Sr. Pedro Barbosa Román
Secretaria	Sra. Ana M. Rodríguez Rodríguez
Subsecretaria	Sra. Carmen Berríos Burgos
Vocales	Sr. Benjamín Acevedo Zambrana
	Sr. José E. Rivera Vázquez

Comité de Crédito

Presidente	Sr. Luis E. Nevárez Canales
Secretario	Sr. Antonio Vázquez Santos
Suplentes	Sra. Rosa Trinidad Santana
	Sr. Mario Dávila Rolón

Comité de Inversiones

Presidente	Sr. Roberto Birriel Arrufat
Vicepresidente	Sr. Pedro Barbosa Román
Secretaria	Sra. Ana Pilar Rivera
Vocales	Sra. Ana Pedroza Rosa
	Sr. Víctor Reyes Bruno

Comité de Presupuesto

Presidente	Sr. Pedro Barbosa Román
Vicepresidente	Sr. Petronio Rivera Pérez
Secretaria	Sra. Elena Pérez Viñales
Vocales	Sra. Ana Pedroza Rosa
	Sra. Elena Pérez Viñales

Comité Junta Editora

Presidente	Sra. Matilde Vicent Hernández
Vicepresidenta	Sra. Egna I. Ramírez Irizarry
Vocales	Sra. Mildred Marrero Maldonado
	Sra. Carmen Berríos Burgos
	Sr. José E. Rivera Vázquez

Comité Normas Prestatarias

Presidente	Sr. Víctor Reyes Bruno
Vicepresidente	Sr. Roberto Birriel Arrufat
Secretaria	Sra. Joan Rovira Rodríguez
Vocales	Sr. Petronio Rivera Pérez
	Sr. Rafael Fuentes Cardona

Comité Plan de Desarrollo Estratégico

Presidente	Sr. Víctor Reyes Bruno
Vicepresidenta	Sra. Joan Rovira Rodríguez
Secretaria	Sra. Matilde Vicent Hernández
Vocales	Sra. Ana R. Pedroza Rosa
	Sra. Elena Pérez Viñales

Comité Reglamento y Legislación

Presidente	Sr. Petronio Rivera Pérez
Vicepresidenta	Sra. Matilde Vicent Hernández
Secretaria	Sra. Egna I. Ramírez Irizarry
Vocales	Sra. Nuris Vega Hernández
	Sr. Rafael Fuentes Cardona

Comité de Ética

Presidente	Sr. José Rivera Vázquez
Vicepresidenta	Sr. Petronio Rivera Pérez
Secretaria	Sra. Mildred Rivera Maldonado
Vocales	Sra. Matilde Vicent Hernández
	Sr. Víctor Reyes Bruno

Remedio para un país dependiente

Por: Vicente E. Andrade Ortiz

No hay duda que, ante la fuga de tantas fuentes de empleo y la continua desaparición de incentivos federales, resulta de suma importancia ir en pos de otras alternativas da más peso para generar empleos remunerados. El país necesita con urgencia centros de trabajo estables, sólidos, confiables, permanentes y rentables que brinden seguridad y credibilidad plena a la ciudadanía. Es preciso hoy emanciparse –hasta donde sea posible– de la dependencia, la subordinación, la chiripia gubernamental y las constantes súplicas de ayudas y dádivas al gobierno federal. Es hora ya de asumir nuestra responsabilidad como pueblo.

El panorama que pinta el horizonte para los años venideros no es el más halagador ni el más prometedor, aunque alguien desee vociferar lo contrario. Los conflictos bélicos, la dificultad para conseguir combustible, el terrorismo y la recia competencia internacional nos induce a creer que nadie estará dispuesto a resolver nuestros problemas y menos el de nuestra economía. Es hora de apelar a nuestro ingenio, nuestras manos, nuestras habilidades y nuestra conciencia para enfrentar el reto. La solución está aquí y no en lo que pueda aprobar el gobierno insular o federal. Todos sabemos que el cooperativismo es la única salida a nuestra problemática. Aún tenemos tiempo para retomar con vigor, con energía y determinación el potencial cooperativo no tan sólo para la economía, sino para la banca, la industria, el comercio, la agricultura, la vivienda, la educación y muchísimos otros renglones.

Cabe señalar que la opción cooperativista ha estado tomando raudo vuelo de unos años para acá. Farmacias, hospitales, comercios, pequeñas empresas y un gran sinnúmero de entidades y organismos han optado por recurrir a la doctrina cooperativista para hacer frente al vaivén de la economía. Y es que se han percatado que este bendito país cuenta con la experiencia, la tecnología, el personal técnico y el conocimiento para el desarrollo de toda clase de cooperativa. Como si esto fuera poco, la isla cuenta con decenas de empresas cooperativas exitosas, una excelente agencia para el fomento y varias instituciones para la capacitación, adiestramiento, práctica y educación. Hoy por hoy somos los primeros en toda la América Hispana en el manejo de la doctrina.

Entonces, tan sólo nos queda que a semanas de las ELECCIONES GENERALES y el MES DEL COOPERATIVISMO, los aspirantes a gobernar este archipiélago se manifiesten abiertamente y sin reservas sobre la conveniencia de dar al COOPERATIVISMO el espacio que necesita, para crecer y desarrollarse libremente y sin obstáculos.

Es tiempo ya de tomar toda esa infraestructura abandonada y todos esos buenos empleados desplazados para el nuevo comienzo de la empresa cooperativa. Esto pondrá coto a la incertidumbre laboral, a la pasada experiencia, a la pesadumbre y la inseguridad del obrero. El país no tiene otra alternativa para lograr un cambio que no sea la de la empresa comunitaria. Fomento Cooperativo, Seguros Múltiples, el Banco Cooperativo, Seguros de Vida, la Liga de Cooperativas y las cooperativas de ahorro y crédito han abierto la brecha. Marchemos sobre ésta y patrocinemos todos la opción que salvará nuestra economía y dejémonos de estar buscando incentivos por otros lugares. ¡QUÉ SIRVA OCTUBRE, MES DEL COOPERATIVISMO, PARA EL IMPULSO MASIVO DE LA DOCTRINA EN LA ESCENA POLÍTICA, CÍVICA Y EMPRESARIAL DE TODO PUERTO RICO.

Octubre Mes Nacional del Cooperativismo

El cooperativismo sin dudas está presente en cada hogar puertorriqueño. Ya son miles las familias que logran sus sueños por medio de una organización cooperativa. En este mes de celebración nacional, VEGACOOP te invita a continuar respaldando nuestra filosofía, pues con ella hemos demostrado que podemos llegar muy lejos.

VEGACOOP

¡DE TU LADO SIEMPRE!

1-800-561-2667

www.vegacoop.com

NUESTROS SERVICIOS VÍA INTERNET

ORIENTANDO A NUESTROS SOCIOS

conozca los seguros que les ofrece VEGACOOP

Por: Orlando J. Ramírez Molina

La Cooperativa de Ahorro y Crédito Vega Alta (la Cooperativa) siempre ha mantenido su compromiso con los socios de pagarles los seguros básicos para proteger su cuenta de acciones, ahorros y préstamos en caso de incapacidad total y permanente o muerte. Estos seguros se conocen como beneficios institucionales a socios que cualifiquen al momento del ingreso. Para que estén más claros, les explicaremos lo más sencillo y comprensible posible:

Contrario a otras instituciones, VEGACOOP ofrece de forma gratuita varios seguros que protegen al socio de circunstancias no esperadas.

SEGURO REGULAR DE PRÉSTAMOS

La cubierta máxima es $25,000 con término máximo de 84 meses, con endoso hasta 120 meses y la edad de elegibilidad en vida es 69 años y 74 años (dependiendo la fecha de emisión del préstamo) con edad e incapacidad no menor a 55 años.

SEGURO DE AHORROS

Este seguro tiene una cubierta máxima de $15,000 en ahorros. Para cualificar a este seguro debe tener en cuenta las mismas restricciones del seguro de préstamos.

SEGURO COLECTIVO DE VIDA PP PLUS-PRÉSTAMOS (último endoso)

Este seguro es para todos los préstamos personales con una cubierta de Seguros de Vida con un endoso de incapacidad total y permanente, donde su cubierta máxima es hasta $40,000 por asegurado y que el préstamo no esté bajo un término no mayor de 10 años (120 meses).

LOS REQUISITOS

1. CUBIERTA DE VIDA INDIVIDUAL
   a. ser menor de 74 años de edad,
   b. estar en buen estado de salud al momento en que se le concede el préstamo.

2. BENEFICIO DE ENDOSO INCAPACIDAD TOTAL Y PERMANENTE
   a. ser menor de 55 años de edad
   b. Estar en buen estado de salud al momento en que se le concede el préstamo
   c. estar realizando físicamente y sustancialmente todas las funciones de su empleo a la fecha de conceder el préstamo
   d. no haber dado lugar a una reclamación por incapacidad del Fondo del Seguro del Estado, Junta de Retiro para Maestros, Administración de Veteranos, Seguro Social o cualquier otra agencia, instrumentalidad o corporación pública o privada
   e. no son elegibles para este beneficio las amas de casa, desempleados o pensiones por edad, años de servicio o incapacidad.

SEGURO FUNERAL

Este seguro cubre a los socios activos a la fecha de efectividad de la póliza a la cubierta con un límite de edad, póliza número 205044:

Endoso	Restricción de edad al momento del ingreso
1 de enero de 1981	No límite de edad
1 de enero de 1989	Ser menor de 65 años de edad
1 de enero de 1990	Ser menor de 55 años de edad

El beneficio total aumentó de $1,000 a $1,500 por asegurado.

SE EXCLUYE DEL SEGURO FUNERAL

1. Pre-existencia
   Si un socio muere en el primer año de cubierta de una enfermedad que tenía antes de ingresar al seguro, no tiene derecho a los beneficios.
2. Suicidio
   Estando cuerdo o padeciendo de sus facultades mentales, muere por su propia mano o acción en cualquier momento durante su primer año de cubierta bajo esta póliza, COSVI se limitará a devolución de las primas pagadas por la cooperativa, siempre y cuando la cubierta sea individual.

EL BENEFICIO CUBRE

1. traslado a la funeraria
2. vestimenta y embalsamiento de cadáver
3. calidad mínima de ataúd
4. lugar donde se lleven los servicios fúnebres con asistencia adecuada
   a. iglesia, funeraria, residencia del fallecido o cualquier otro lugar designado por persona autorizada
   b. otros gastos: permiso de entierro, 100 recordatorios, uso de coche fúnebre hasta cementerio, obituario (lista de defunción en un periódico o nota de duelo en periódico, 100 tarjetas de agradecimiento y uso de carroza de flores.

SERVICIOS NO CUBIERTOS

1. fosa, panteón, lápida o cualquier facilidad similar
2. servicios religiosos
3. transportación aérea del cadáver a Puerto Rico
4. cualquier otro servicio no descrito como beneficio en la póliza.

INFORMACIÓN IMPORTANTE

Es sumamente importante que recuerde que aunque la Cooperativa paga el seguro (gratis a los socios) no somos responsables de la cualificación, ni de la determinación de desembolso del seguro porque eso es responsabilidad de la compañía de seguros, en nuestro caso COSVI (Cooperativa de Seguros de Vida de Puerto Rico).

El autor es oficial de cumplimiento en VEGACOOP.

VEGACOOP INFORMA

DÍGAME que yo le DIGO

Nuevas exigencias de leyes federales nos obligan a requerir a los socios información sobre datos personales, no importa cuanto tiempo lleve usted como socio. Así que, si recibe una carta nuestra requiriéndole información, sepa que sólo cumplimos con la ley.

Por: Agustín Flores Rodríguez

A.F.R. ¡Muuuyyyy buenas tardes! ¡Agustín Flores y Rodríguez para servirle, dígame que yo le digo.
–¿Quién dijo que es usted?
A.F.R. Agustín Flores y Rodríguez ¿En qué le puedo ayudar?
– Mire que yo soy casi sordo y me tiene que hablar fuerte y despacio. Mire lo que pasa es que…
A.F.R. Perdone, ya yo le dije quien soy. Ahora dígame quien es usted
– ¿Como?
A.F.R. ¡Queee, quiennnn esss usteeeed!
P.F. ¡Oh! Mi nombre es Prepuccio Fucci
A.F.R. ¡¿Pree-qué?!
P.F. Prepuuccioo Fuuucciiii, yo creo que usted es más sordo que yo cará.
A.F.R. ¡Ah! Prepuccio Fucci. Oiga, ¿de dónde es usted?
P.F. Yo vivo en Bayamón, soy de la sucursal de Bayamón. ¿Por qué me pregunta?
A.F.R. Es que su nombre y apellidos me suenan raros y fuera de lo común.
P.F. Es que mis padres son italianos y yo vine chiquito a vivir aquí. Mi familia es oriunda de Génova, Italia. Mi padre me decía que somos parientes de Cristóbal Colón. Mi segundo apellido es Colón.
A.F.R. Baje un poco la voz que yo no soy el sordo. Dígame, ¿en cuál de las calaveras de Colón vino usted?
P.F. ¿Cómo? Repítame que no lo entendí bien.
A.F.R. ¡Queee meee digaaa en quee lo puedooo ayudaaaar!
P.F. Mire ya yo estoy molesto porque es usted la quinta persona que me pasan. Yo no tengo tanto tiempo como ustedes. Me tienen del tingo al tango y no me explican bien.
A.F.R. Pues dígame a mí que yo haré todo lo imposible por ayudarlo.
P.F. Mire, ¿sabe usted lo que es que dejen a uno esperando y después lo pasen a otra persona y luego a otra y…?
A.F.R. Pues ahora está en mis manos, dígame, pero no me grite a ver si nos entendemos.
P.F. Ya yo estoy cansado de ese tejemeneje, brincando de oficina en oficina y nada.
A.F.R. Pero don Prepu, ¿así le dicen a usted?
P.F. ¿Cómo?
A.F.R. ¡Quee mee digaa cual es su problema, yo quiero ayudarlo, por favor!
P.F. Ya estoy hasta la coronilla de que me tengan brincando de aquí pa'llá y de allá pa'cá.

Ilustración: Camila Rivera Torres

A.F.R. ¡Oiga don Prepuccio Fucci, o me dice de una vez cual es su problema o yo también lo voy a referir a otra oficina y otra persona!
P.F. ¡Ah! Ese es el colmo, ¿tampoco usted me quiere atender? ¿eh?
A.F.R. Bendito, don Prepu, si hace rato que le estoy diciendo que me diga cual es su problema para orientarlo y usted sigue con la misma cantaleta.
P.F. Pues vamos a ver si por fin usted me entiende. Lo que pasa es que yo recibí una carta donde me dicen que tengo que entregar unos documentos a la Cooperativa porque me faltan o no están en mi expediente. Llamé para que me explicaran y nadie me supo decir nada. Me dijeron que leyera la carta otra vez y que hiciera lo que dice la carta. Pero, yo voté la carta porque pensé que no era importante. Luego fui a la Cooperativa y... y...y uff.
A.F.R. Cálmese don Prepu, hable despacio, no se agite.
P.F. Pues fui a retirar un dinero, que es mi dinero, y me mandaron a que lo autorizara un gerente. Yo no sé porque tanta jodienda si yo soy socio hace como treinta años y nunca me había pasado esto. Ustedes están mal... si siguen así me salgo de socio...
A.F.R. Deme tiempo para explicarle lo que sucede. Lo que...
P.F. Si, es mejor que me explique y me convenza porque...
A.F.R. ……
P.F. ¿Qué pasa, se quedó mudo?
A.F.R. No, es que estoy esperando que usted me permita hablar. Por favor, déjeme hablar a mí y no me interrumpa porque no terminamos hoy este diálogo.
P.F. Pues dele....
A.F.R. Lo que ocurre es que como consecuencia de nuevas reglamentaciones federales nosotros...
P.F. ¿Y qué diablo tienen que ver los federales con nosotros si la Cooperativa es de los socios y...
A.F.R. ¡Tranquilo don Prepuccio, parece mentira que después de tanto tiempo viviendo aquí todavía no sepa quien manda en Puerto Rico.
P.F. Siga, siga...
A.F.R. Nosotros tenemos que ocuparnos de que los expedientes de los socios y no-socios estén completos en cuanto a los datos personales, como: copia de la tarjeta del seguro social, identificación con retrato, lugar donde trabaja o si trabaja por cuenta propia, si es ciudadano americano o si tiene residencia al día, evidencia de los ingresos etc. Nosotros como institución tenemos que cumplir porque si no podemos ser objeto de una multa cuantiosa.
P.F. ¿Y para qué tanta cosa?
A.F.R. Señor, desde la caída de las Torres Gemelas el mundo ha cambiado y estos son controles que se han establecido por el gobierno americano y que aplica a todas las instituciones financieras, incluyendo las cooperativas.
P.F. Este mundo está al revés.
A.F.R. Algunos piensan que ahora es que está derecho. Usted cumpla con su obligación, someta los documentos y viva tranquilo y feliz.
P.F. Bueno, qué vamos a hacer, así se hará. Pero si me hubiesen explicado como usted, ya hubiese acabado con esto.
A.F.R. A lo mejor usted no les dio la oportunidad de que le explicaran. Bastante trabajo me costo, ¿no cree?
P.F. Don Agustín es que no todos somos iguales, ¿verdad?
A.F.R. ¡Claro!
P.F. Pero todos los días uno aprende algo nuevo, gracias y buenas tardes.
A.F.R. ¡Adiós don Prepuccio, buenas tardes y recuerde: cuando se enfrente a una situación como ésta respire hondo. ¡Clik!

Estatus proyecto sucursal de Bayamón

Confiamos que para el mes de octubre ya estemos comenzando los trabajos y dado el caso que es sólo reconstrucción la labor a realizarse, esperamos que para los primeros meses del 2005 ya estaremos inaugurando las nuevas facilidades.

Por: Roberto Birriel Arrufat
Ana Pilar Rivera Concepción

Los socios de VEGACOOP, especialmente los del Distrito 5 que represento, deben saber que muy pronto estaremos colocando la primera piedra para la construcción de las nuevas facilidades de nuestra sucursal. Tanto la Junta de Directores como la Administración han recorrido un largo camino para llegar hasta aquí. En mi carácter personal, como Director del Distrito 5 de Bayamón, puedo dar fe de toda la labor que se ha estado realizando para lograr que los socios de VEGACOOP de la Sucursal de Bayamón puedan utilizar unas facilidades cómodas, accesibles, con la más moderna tecnología, y donde puedan recibir un servicio de excelencia, como se lo merecen.

Comenzamos hace algunos años tratando de hallar un lugar adecuado para trasladar nuestra sucursal. Descartamos muchos locales, los cuales no respondían a las necesidades de nuestros socios. Por fin, dimos con el local ubicado en la Avenida Betances, precisamente frente a nuestra actual sucursal. Pero la cosa no era tan fácil porque antes de hacer la compra fue necesario hacer estudios de mercado y solicitar autorización a nuestro regulador COSSEC para trasladar la sucursal a otro local. Estos trámites demoraron algún tiempo. Luego de recibir la autorización correspondiente vino el concretar la compra, con todos los trámites legales que esto conlleva. El obtener la permisología de todas las agencias concernidas fue otro trámite que nos tomó bastante tiempo, luego de haber completado la etapa de diseño.

Ahora nos está deteniendo el hecho de que hay que relocalizar el tendido eléctrico que corre sobre el local. El ingeniero a cargo del proyecto está tramitando el asunto con la AEE y esperamos se pueda resolver sin mayores demoras.

Les garantizo que en la Junta de Directores y la Administración hemos estado dedicando a este proyecto gran cantidad de tiempo y poniendo todo el empeño y energía necesaria para que podamos realizar este sueño. Hemos ido paso a paso porque ha sido necesario completar un proceso antes de iniciar otro.

Confiamos que para el mes de octubre ya estemos comenzando los trabajos y dado el caso que es sólo reconstrucción la labor a realizarse, esperamos que para los primeros meses del 2005 ya estaremos inaugurando las nuevas facilidades, donde contaremos con autoservicio, estacionamiento amplio y la más moderna tecnología para servir a nuestros socios. Una vez más podrán decir que VEGACOOP está, ¡de tu lado siempre!

Presidente del Comité de Inversiones (Director, Distrito 5 de Bayamón); secretaria de la Junta de Directores, respectivamente.

Comité Educativo informa

Por: Comité Educativo VEGACOOP

El Programa de Becas a Estudiantes de Alto Aprovechamiento Académico y Estudiantes con Impedimento aceptó solicitudes hasta el 25 de septiembre de 2004. Recordamos a los socios que los requisitos son los siguientes:

- Ser socio, hijo o cónyuge de socio
- Tener un índice académico de 3.50 a 4.00 (estudiantes de segundo grado elemental hasta cuarto año de escuela superior)
- Índice académico desde 3.33 para el nivel universitario
- Deberá estar al día en todos sus compromisos con la Cooperativa.

Las categorías disponibles son las siguientes: elemental, intermedia, superior, vocacional, bachillerato, cooperativismo, estudiante con impedimento y post graduado.

Nuestro Programa de Becas es uno de largo alcance comunitario, de él se benefician estudiantes de todos los niveles educativos.

Educación: compromiso de todos

Es responsabilidad de los padres crear conciencia en sus hijos de la importancia de estudiar. Enseñarles que es una riqueza que no se compra con dinero.

Por: Nuris Vega Hernández

Cual bandadas de palomas que regresan al vergel,
ya volvemos a la escuela anhelantes de saber…

Con esta bonita canción escolar que todavía recuerdo de niña, el miércoles 4 de agosto se abrieron todas las escuelas públicas de Puerto Rico para recibir a miles de estudiantes que con mucha ilusión y entusiasmo lucían uniformes nítidos, las loncheras, las mochilas con sus personajes favoritos y desfilaban por nuestras calles. Vega Alta no fue la excepción. Yo me lo disfruté desde bien temprano, ya que estoy en el pueblo antes de las 7:00 a.m. Los que pasan por mi tienda que caminan a la Intermedia Urbana, este año lucían un nuevo uniforme ¡Qué lindos se veían! Felicito a la facultad de maestros y a los padres, ya que el uniforme distingue al estudiante del entorno que le rodea.

Me llamó mucho la atención los que iban a la Escuela Elemental Urbana y los estudiantes del pre-escolar del Programa de Head Start.

Caminaban de la mano de sus padres y en sus ojos se leía la seguridad, el orgullo de sentirse protegidos y con la inocencia de que nada ni nadie les haría daño, porque papi o mami les protege. Partiendo de esta vivencia experimentada por mí en este primer día de clases, pienso que es vital el compromiso de todos nosotros con la educación de nuestros hijos. La primera escuela empieza en el hogar, donde los padres como sus primeros modelos les enseñan, amorosamente, los valores religiosos, morales y éticos que les ayudarán a tener su autoestima alta y empezar a trazarse metas para el futuro. Es responsabilidad de los padres crear conciencia en sus hijos de la importancia de estudiar. Enseñarles que es una riqueza que no se compra con dinero. También es bien importante sentarse con el hijo para conocer sus preocupaciones, de esta manera se creará una comunicación más efectiva que ayudará a evitar la presión de grupo que es muy frecuente en la adolescencia. Les exhorto a que visiten la escuela de sus hijos y supervisen sus tareas. Seamos siempre su pilar de apoyo y de comprensión.

Y a ustedes queridos compañeros maestros, recuerden que nuestros estudiantes esperan por nosotros para que continúen aumentando su caudal de conocimientos, que les ayudarán al desarrollo de destrezas que serán las herramientas que les permitirán lidiar con una sociedad que día tras día trastoca los valores de nuestros estudiantes a través de gran cantidad de violencia y de sexualidad y que a través de los medios de comunicación envían mensajes incorrectos que lo que hacen es confundirles los valores que le hemos inculcado. Pero, aún así, continuaremos trabajando con el mismo amor y dedicación de siempre porque sabemos que el "Maestro de Maestros" nos ayudará a afianzar nuestros objetivos y cumplir con el compromiso de educar a nuestros jóvenes en un plano de excelencia para un mejor Puerto Rico y por ende de nuestro querido Vega Alta.

Mucho éxito en este nuevo año escolar 2004-2005.

La autora es maestra retirada y presidenta del Comité Educativo.

VEGACOOP INFORMA

PRESENTO moción para...

Por: Luis R. Nieves Román

Se puede presentar una moción para crear un proyecto, para enmendarlo, para aprobarlo, para desaprobarlo, para felicitar, para condenar…Las mociones o proposiciones permiten que una persona se manifieste en forma democrática y justa sobre un asunto. En nuestra Junta de Directores la mayoría de las mociones están relacionadas con políticas o proyectos especiales de nuestra empresa. Sabemos que muchas de estas propuestas antes de ser presentadas son analizadas por el cuerpo directivo y que también contienen la aportación de asesores externos o especialistas en la materia. Cuando el cuerpo ejecutivo –con la aprobación de la Junta– implementa y supervisa diariamente un proyecto, produce informes que luego presenta a la Junta y que tienen altas posibilidades de ser publicables. Invito al cuerpo directivo para que analice esta sugerencia.

Prefiero que en esta etapa mi aportación escrita a través de esté órgano informativo esté mayormente dirigida al desarrollo y motivación de nuestros líderes voluntarios. Los directores son vitales en el cooperativismo. Un líder voluntario es muy valioso. Soy testigo de que hay ocasiones en que es difícil conseguir uno de ellos y hasta confieso que en un momento llegué a creer que estaban en peligro de extinción. Hoy recapacito y doy gracias a Dios porque los líderes de nuestra Junta actual poseen un perfil o resumé digno de encomio y de reconocimiento.

Ahora, ¿cómo debe presentar un director un proyecto o asunto en nuestro cuerpo de trabajo? Reciban mis recomendaciones, analícenlas y apliquen lo bueno de ellas. Oriéntese antes de presentar un asunto o proyecto porque puede ser que ya éste haya sido aprobado con antelación. No tema en compartir sus ideas con otros directores o con el presidente ejecutivo. Nuestros principios y valores morales evitarán que nos apoderemos de su autoría. Si es un asunto polémico, duerma bien la noche anterior a la reunión, corra, trote, haga ejercicios, en fin, libere el estrés y antes de partir para la reunión cene bien pues desgraciada e increíblemente no tenemos servicio de almuerzo y nos reunimos a la 1:00 p.m. Lo que quiere decir que nuestra responsabilidad nos obliga a estar antes de la hora indicada en la sala de reuniones. Nuestra empresa tiene el bello y deseado problema de contar con seis sucursales y siete distritos. En otras palabras, los directores se reúnen en un pueblo pero proceden de pueblos y distritos diferentes. Las situaciones que genera una empresa de la complejidad de VEGACOOP son insospechadas, hay ocasiones en que puedo testimoniar que he estado más de seis horas consecutivas reunido. Se le agrava la diabetes o se le daña el metabolismo a cualquiera.

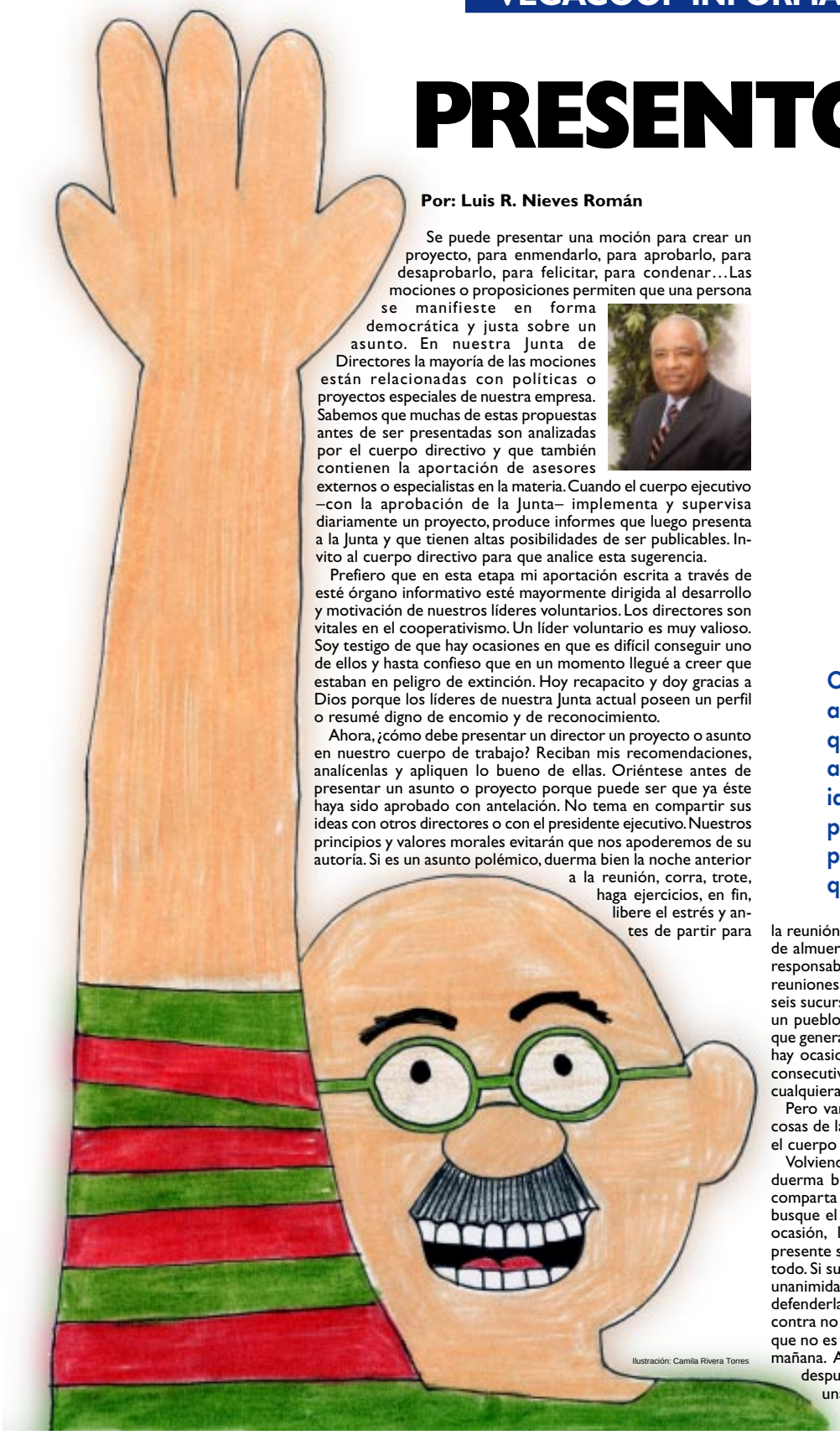


Ilustración: Camila Rivera Torres

VEGACOOP

Oriéntese antes de presentar un asunto o proyecto porque puede ser que ya éste haya sido aprobado con antelación. No tema en compartir sus ideas con otros directores o con el presidente ejecutivo. Nuestros principios y valores morales evitarán que nos apoderemos de su autoría.

Pero vamos a dejarlo ahí, eso no es culpa de la gerencia ni de nadie, son cosas de las leyes. Ese tema me gustaría analizarlo con más profundidad ante el cuerpo indicado para el beneficio de nuestra empresa en un futuro.

Volviendo al asunto de cómo presentar una moción o propuesta, repito, duerma bien el día anterior si es controversial, oriéntese con antelación, comparta su propuesta, sonría cuando llegue al salón de reuniones, salude, busque el momento idóneo para presentar su propuesta. Cuando llegue la ocasión, levante la mano, espere ser reconocido por el presidente y luego presente su asunto. Si su moción no es secundada, murió. O sea, ahí se acabó todo. Si su moción es secundada y no recibe oposición, ha sido aprobada por unanimidad, si su moción es secundada y recibe oposición, prepárese para defenderla. Si su moción obtiene mayoría no piense que los que le votaron en contra no tenían razón. Si su moción resulta derrotada, no la entierre, pues lo que no es viable en un momento puede ser la salvación de una empresa en el mañana. Así que, al finalizar la reunión, sonría nuevamente y despídase pues, después de todo, somos hermanos cooperativistas y socios dueños de una empresa con la cual nos sentimos comprometidos.

El autor es presidente de la Junta de Directores de VEGACOOP.

Los depósitos y las acciones están asegurados por COSSEC hasta $100,000. Los términos y condiciones que regulan nuestras cuentas están disponibles en las sucursales y en el Manual de Divulgación de Cuentas. Para información adicional sobre servicios, comuníquese con nuestros oficiales.

VEGACOOP

¡DE TU LADO SIEMPRE!

1-800-561-2667

www.vegacoop.com

NUESTROS SERVICIOS VÍA INTERNET

APUNTES sobre COOPERATIVISMO

Si conocemos, vivimos y compartimos esta filosofía de vida con nuestra familia, amigos y sociedad en general, estaremos aportando al desarrollo del cooperativismo en la isla y por ende en el crecimiento de VEGACOOP.

Ilustración: Camila Rivera Torres

Por: Egna I. Ramírez Irizarry

Saludos, estimados socios. Espero que hayan tenido la oportunidad de leer la edición de agosto 2004 y que hayan podido medir sus conocimientos básicos sobre el Cooperativismo.

El reglamento del periódico *Horizontes* en su artículo II (Fines y propósitos) establece en primer lugar: promover el desarrollo y fortalecimiento del cooperativismo y divulgar su filosofía a través de su lectura. Para cumplir con este fin doy inicio a compartir con ustedes esta filosofía de vida que tiene sus orígenes en la prehistoria, cuando el ser humano se dio cuenta que a él solo le era más difícil realizar una tarea y que trabajando en colaboración y cooperación podía obtener más y mejores resultados. Con el paso del tiempo –y a medida que la sociedad se hacía más compleja y se pasó de una sociedad agrícola a una industrial– los seres humanos se percataron de la necesidad de trabajar en conjunto (equipo) para un mismo fin (cooperación). Para el 1874 se unieron 28 tejedores de Rochdale, Inglaterra, para enfrentar las condiciones socio-económicas de la época, formaron la primera cooperativa de consumo y dieron origen al movimiento cooperativista mundial.

La Alianza Cooperativista Internacional define la filosofía cooperativista como un sistema socio-económico con una base doctrinaria y unos principios normativos que rigen las relaciones de intercambio entre las personas. Esta definición nos debe hacer conscientes de que somos parte de un movimiento mundial, del cual sentimos orgullo, ya que es la antítesis a la filosofía individualista y personalista que permea nuestra sociedad actual. Si conocemos, vivimos y compartimos esta filosofía de vida con nuestra familia, amigos y sociedad en general, estaremos aportando al desarrollo del cooperativismo en la isla y por ende en el crecimiento de VEGACOOP. Entenderemos porqué debemos patrocinar los servicios de la Cooperativa con preferencia de otros y traeremos a los demás a beneficiarse de una empresa que promueve el bienestar común y no el lucro personal.

Respecto a los Valores y Principios que rigen el cooperativismo estaremos hablando en éste y próximos artículos, ya que es lo que nos diferencia fundamentalmente de otras empresas económicas.

El Congreso de 1995 de la Alianza Cooperativista Internacional estableció dos categorías de valores: institucionales y personales. Veamos:

INSTITUCIONALES

Son los que se ponen en ejecución en las cooperativas mediante las normas y procedimientos y políticas establecidas. A saber: ayuda mutua, responsabilidad, igualdad, equidad y solidaridad.

PERSONALES

Tienen que ver con la conducta ética de todos los socios y empleados de la empresa cooperativa. Estos son: honestidad, transparencia, responsabilidad y preocupación por los demás.

En la práctica de estos valores es muy importante que haya un balance de igualdad y equidad entre los socios, no para satisfacer privilegios individuales, sino para la satisfacción colectiva. Estos valores forman parte de la definición más reciente de "cooperativa" que se estableció en el mencionado Congreso: "Asociación autónoma de personas que se han unido voluntariamente para hacer frente a sus necesidades económicas, sociales y culturales por medio de una empresa de propiedad conjunta y democráticamente controlada".

Les exhorto a memorizar y hacer suya esta definición, estos valores y así estar preparados para promover y defender el movimiento cooperativista ante los ataques de otras organizaciones. Velemos para que estos valores estén siempre presentes en todas las acciones y transacciones que realiza la cooperativa. No permitamos que la dimensión empresarial vaya por encima de ellos, manteniéndose un equilibrio entre ambos.

Pero, qué difícil se hace, en este mundo actual, vivir y actuar a tono con los valores mencionados que contrastan con la deshonestidad, corrupción, engaño y egoísmo que permean nuestras relaciones sociales, económicas y políticas. Pero, no es imposible ya que todavía habemos personas como ustedes y yo que creemos y tenemos fe en un ser humano que no ha sido contaminado por el individualismo, egocentrismo y que responde a la dimensión espiritual que todos llevamos en nuestro interior.

En nuestra próxima edición hablaremos sobre los siete Principios del Cooperativismo. Al conocerlos encontraremos la respuesta a la siguiente pregunta: ¿qué hace a las cooperativas diferentes a otras formas de organización, a otras expresiones ideológicas y a otras formas de acción?

RELATO
de un diálogo casual cooperativista en Dorado

Por: Luis R. Nieves Román

Caminaba por la plaza pública de Dorado, cuando de repente me encontré con Juan, a veces conocido por Juan el Sabio, Juancho el Serio, Sonrisita, Vacilongo o El Camaleón. Sí, así mismo es, amigo que me lee. Porque en mi pueblo todos los de mi generación, además de su nombre de pila, tienen varios sobrenombres o apodos. Los míos me los reservo buscando que perezcan en algún agujero profundo del olvido. Pero allí, frente a mí, estaba el fiel amigo de mi infancia a quien admiro por su buen sentido del humor y por ser ferviente practicante de la filosofía del buena paga. Da gusto oírlo decir alargando la o final de la palabra muchacho: ¡Muchachoooo…después que tú pagues bien te fían hasta el reino de los cielos, pero si eres mala paga hasta tu propia sombra huye de ti! Con una sonrisita indescifrable me saludó.

Juan: ¿Como estás? Siéntate aquí un momento. A la verdad que yo no los comprendo a ustedes, tú sabes, me refiero a la Junta de Directores y a los líderes voluntarios de VEGACOOP. ¿Cómo es posible que puedan estar horas y horas trabajando gratuitamente? ¡Ah!, y alguna gente dice por ahí y que la Junta de Directores es el gobierno de la Cooperativa ¡A esos los entiendo menos!

Luis: No, amigo Vaci, el cooperativismo no es cosa de mandar o gobernar. Las cooperativas son asociaciones autónomas y sin fines de lucro. En ellas existen unos deberes o principios que permiten a la Junta de Directores trabajar en coordinación con el presidente ejecutivo de la institución. El primero es la adhesión abierta y voluntaria, pero no te equivoques, en una cooperativa sus socios son los dueños; y el segundo es el control democrático por parte de los socios. Nosotros, los líderes voluntarios de la Junta de Directores, formamos la máxima representación de todos los socios. En este sistema socioeconómico es esencial la presencia de los socios en las más altas esferas de la organización, acuérdate que en el cooperativismo tú eres dueño y un dueño vela por su empresa.

Juan: Entonces, ¿tú quieres decir que ustedes representan a más de 35,000 socios y a miles de no socios que usan los servicios de la Cooperativa, al presidente ejecutivo y a todo el personal de VEGACOOP?

Luis: ¡No, no!, el Sr. Rubén Morales es el presidente ejecutivo de VEGACOOP y tiene unas funciones reglamentadas, trabajamos en un equipo donde uno de sus deberes es ser nuestro orientador y déjame decirte, que él a su vez trabaja con un cuerpo de asesores altamente especializados. Si hay que ir a buscar una solución a China, Estados Unidos, España para resolver una situación de la Cooperativa, allí se va por el bienestar de los socios. Pues en el cooperativismo el capital es creado con la participación económica de los socios. La autonomía e independencia que provee esta filosofía utilizada con sabiduría y constancia logra como producto final la educación, capacitación e información de sus socios. La cooperación entre cooperativas hace que este sistema sea universal y auto genere credibilidad e interés. ¿Cómo tú crees posible que VEGACOOP, con el paso del tiempo, haya logrado incrementar significativamente sus socios y sus activos?

Juan: Eso que me dices suena bien bonito.

Luis: ¿Y tú, eres socio de VEGACOOP?

Juan: Tú sabes que yo me defiendo con mi buen crédito. Ayer mismo recibí dos tarjetas preaprobadas que ni caso les hice, las eché al zafacón porque ya yo tengo las mías. A mí me fían cualquier cosa porque yo soy buena paga.

Luis: ¿Entonces tú tienes la Master Card y la Visa de VEGACOOP?

Juan: No me digas que ustedes tienen esas dos tarjetas también.

Luis: Sí y con una mejor oferta que los demás. Me temo que estás atrás como administrador de tus finanzas.

Juan: Pero...mira Pichilo, es que yo no creo en eso de depositar mi dinero en acciones para cogerlo prestado y finalmente terminar pagando intereses por mi propio dinero. ¡Eso es un tumbe! Eso es un negocio redondo para ustedes.

Luis: Te invito a formar parte de los ustedes. También tú puedes ser socio. Tu desconocimiento sobre el cooperativismo me deja patidifuso. Mira, tú no haces un préstamo únicamente con tu dinero, sino que puedes coger prestado tres o cuatro veces lo que tienes depositado en acciones, a la vez, vas a disfrutar de otros servicios y beneficios que poseen todos los socios de nuestra cooperativa, donde un porciento de las ganancias de la empresa son capitalizadas por los socios, otro se utiliza para mejoras de la empresa y retornan en mayores beneficios para los propios socios. Otro porciento es destinado al desarrollo social, pues el interés por la comunidad es uno de los principios fundamentales del cooperativismo.

Juan: Como te dije antes, yo soy buena paga y si pongo mis chavitos en acciones y otros lo cogen prestado y luego no pagan, ¿quién me los asegura?

Luis: Mira Vaci, tu dinero está asegurado hasta 100,000 dólares en VEGACOOP por COSSEC, que es la Junta reguladora del cooperativismo. Además, todos los socios de VEGACOOP son orientados constantemente en sus deberes y no te preocupes que tenemos un departamento de cobro efectivo y acorde con todas las leyes de nuestro país.

Juan: Eso se ve bien, pero mira, ¿y si me dan un préstamo y me muero, mi familia se queda con toda esa longa?

Luis: No hombre, el cooperativismo es un sistema estable de profundos valores. Los préstamos están asegurados. Acuérdate que este es un sistema de ayuda mutua donde están presentes la responsabilidad propia, la democracia, la igualdad, la equidad y la solidaridad.

Juan: Eso te quedó bien, creo que lo has ensayado muchas veces, ¿Y puedo conseguir dinero para comprar una casa?

Luis: Sí, tenemos también préstamos hipotecarios.

Juan: ¿Y para comprar un carro?

Luis: Sí, y para asegurarlo, y para el regreso de tus hijos a la escuela también y hasta para celebrar las navidades por si tú no lo sabías.

Juan: ¿Y cómo es eso de prestar dinero para celebrar las navidades?

Luis: Con una cuenta de ahorro llamada NAVICOOP pero tengo que terminar el diálogo porque hoy es el penúltimo sábado de cada mes y a la 1:00 p.m. se reúne la Junta de Directores de VEGACOOP, pero antes te voy a aclarar algo. ¿Tú conoces lo que es el Club de Leones?

Juan: Si, realizan una gran labor.

Luis: ¿Y el Club Rotario?

Juan: Igual.

Luis: ¿Sabes lo que es una logia? ¿Conoces la que es una asociación recreativa? ¿Tú sabes lo que es Ocúpate Inc.? Estas organizaciones y muchas otras que te puedo enumerar son sin fines de lucro y trabajan con líderes voluntarios que libran al gobierno de pagar millones de dólares en servicios a nuestras comunidades. Son los causantes, en gran medida, del desarrollo global de nuestro pueblo. Así que, es hora ya de que vayas entendiendo y respetando el trabajo de los líderes voluntarios. Déjame decirte que la casa que te prestó tu suegra cuando se fue a vivir con tu cuñada en lo que tú echabas raíces la hizo haciendo préstamos a VEGACOOP, así lo ha testificado ella misma.

Juan: ¡No lo cojas muy en serio!, aunque no lo creas yo siempre los he admirado a ustedes. En realidad lo que sucede es que acabo de pagar un terreno y ahora voy a construir nuestra casa como tú me dijiste, para devolverle la suya a mi santa suegra y quería sacarte información.

Luis: Pues, espero que el lunes a primera hora pases por la Cooperativa. Allí recibirás una orientación más amplia, pues son muchos más los servicios que ofrecemos a nuestros socios y a la comunidad, y a la verdad que me voy tranquilo porque te confieso que había comenzado a dudar de tu sabiduría.

Ilustración: Jorge Montijo

> ...el cooperativismo es un sistema estable de profundos valores. Los préstamos están asegurados. Acuérdate que este es un sistema de ayuda mutua donde están presentes la responsabilidad propia, la democracia, la igualdad, la equidad y la solidaridad.

El autor es presidente de la Junta de Directores de VEGACOOP.

Los colores de la BANDERA

Por: Chiara Bollentini

Padezco de filafobia. Es decir odio hacer fila. Si veo a mucha gente esperando, me voy: le huyo al lugar para el que haya que hacer fila. Sólo voy a los cines menos concurridos y a las tandas menos concurridas. No voy al banco ni al correo: afortunadamente se inventó Internet.

Hay filas de las que no me puedo salvar. Esta mañana esperaba que fuera la última vez que tenía que cruzar el umbral de una oficina tan temida, además, por todos los que la frecuentan debido a la presencia de policías y de empleados de cara seria y pocas palabras. También sabes que te están grabando cualquier movimiento, escuchando tus palabras y espiando el más mínimo gesto. Estamos en zona federal, y eso ya es como sembrarle a uno una semillita de miedo.

El oficial en la puerta me indica que son las nueve y diez y mi cita es a las nueve y media: sólo se permite entrar quince minutos antes. Espero frente a la puerta donde hay otras cuatro o cinco personas, evidentemente en la misma situación que yo. Me compro entonces una botella de agua en un pequeño bar al lado, primero porque tengo sed, segundo porque es muy incómodo esperar y cruzar la mirada con el policía en la puerta.

– Sólo tengo agua caliente, no la he puesto en la nevera todavía– me dice la mujer de la pequeña cafetería.

– No importa, me la tomo caliente, mejor así, me

digo, porque yo el agua siempre me la tomo a temperatura ambiente. Fría me da dolor de cabeza.

La mujer me mira con cara de "y esta extraterrestre qué…". Diviso el silogismo que se le está cruzando por el cerebro: los extranjeros son raros (la misma palabra lo dice: extranjero=extraño), ésta es extranjera, por lo tanto es rara. Claro, en un lugar como éste sólo puedo ser extranjera. Me miro alrededor y veo a dos chinos sentados a una mesa, un hombre con cara caribeña (de otro caribe, quiero decir) en un rincón, otro que tiene que ser un abogado con un joven con cara india. Le está robando los chavos, total para esto no hace falta un abogado. Sólo hay extranjeros en este lugar o policías, como los dos con los que me tropiezo al salir. Son las nueve y quince minutos y no sé cuántos segundos. El policía en la puerta es otro. Entro, entrego los documentos y paso por el detector de metales que puntualmente suena. Las doscientas caras extranjeras sentadas en la sala se viran y me miran. Quería pasar desapercibida y nunca lo logro.

Tengo que pasar por el detector manual que, por supuesto, declara que no tengo armas.

– Pase directamente a la ventanilla cuatro– dice de manera rutinaria el oficial.

Voy a la susodicha ventanilla. Sólo tengo una persona al frente que están atendiendo. Es sólo una, pero se tarda como cinco. Al fin se va y me acerco a la ventanilla.

– Usted tiene que hacer la fila.

– Es mi turno, yo estaba en la fila.

– No, usted tiene que hacer la fila.

Me viro y veo que ya hay cinco o seis personas detrás de mí.

– Le toca a ella, dicen mis compañeros de aventura. Solidaridad entre extranjeros.

El burócrata me atiende. Miro sus movimientos lentos, cansados, automáticos. Me entrega un número.

– La llamarán.

Miro el papelito con el número; más abajo en letra minúscula leo "tiempo de espera: 0 minutos".

Por supuesto no son 0 minutos, sino casi cuarenta. El señor árabe, con esposa e hija, que está al frente mío se está tardando mucho. Le entregan un libro con la bandera estadounidense en la portada y al fin se va.

Después de un rato, una empleada, la más temida según los cuentos de antesala que he oído en los años que llevo visitando esa oficina, me llama.

Me atiende muy seria y profesional. Sus facciones se relajan un poco cuando le entrego el pasaporte y me dice:

– Ah...eres italiana! Recuerdo haberte atendido una vez.

– Par de veces, creo– le contesto.

– Siéntate que te voy a atender ya mismo.

Al ratito me llama.

– Cumplimos años el mismo día– y sonríe. Su rostro se ilumina.

– Felicidades, aunque con un poco de atraso– le digo con una sonrisa, total sólo han pasado un par de semanas.

Me doy cuenta de que la mujer es amable. Empieza a hablar. Claro, llenar los mismos papeles todos los días hastiaría a cualquiera. Por lo menos ahora todo el proceso se ha acelerado mucho. La mayoría del papeleo es por Internet, Ya no hay tantas filas de gente haciendo las mismas preguntas, molestas, preocupadas, cansadas, etc. Realmente se respira un aire más relajado.

La mujer sigue hablando, me entrega el pasaporte y otros papeles.

– Felicidades, ahora es residente permanente sin condiciones y puedes viajar a Italia. ¡Suerte!

Dos pensamientos se me cruzan por la mente: quiero ser amable como ella, y pienso en la nación para la que ella trabaja y a la que le dedica la vida, y quiero también evitar filas en el futuro, por si necesito pedir información.

– ¿Qué se necesita para ser ciudadano?

– Tienes que llevar tres años de casada.

– Llevo más…

– Corre a buscar el libro con la bandera estadounidense en la portada: los requisitos están en esta página y ésta es la guía de estudio– me dice

– Ya, recuerdo: hay que hacer un examen para ser ciudadano.

– En inglés, porque a usted le toca en inglés.

– A mí, quiere decir que a otros no.

– ¿A mí?

– Sí, usted es joven.

– Me alegra oír eso.

– Después de los cincuenta años la entrevista puede ser en español.

– Gracias, muy amable.

– Le sonrío y me voy con los papeles debajo del brazo.

No sé inglés. Recuerdo sólo mi primera lección en primer grado. La pregunta de la maestra y la contestación coral de la clase:

– What is this?

– This is a table.

– What is this?

– This is a pen

– What is this?

– This is a pencil.

Alguien me dijo que en esa entrevista te hacen preguntas de historia de Estados Unidos. Yo odio la historia y lo descubrí al final de mis estudios. La odio, porque se me hacía imposible memorizar nombres y números. Memorizar es una operación inútil. Y así me querían meter la historia en la cabeza. Dejé el curso de historia medieval para lo último. Recuerdo que en el examen el profesor me hizo una pregunta sobre un Papa, cierto Bonifacio, pero no el octavo, El Famoso, el que Dante enterró de cabeza en el infierno, ése no. Un Bonifacio cualquiera y desconocido. Había escalado volcanes, había bajado a las entrañas de la tierra, me había cruzado en la selva con la mirada de un jaguar, ¡qué me importaba memorizar nombres y fechas que no contestaban mis preguntas sobre la vida! – Pregúnteme– me atreví a decirle al profesor, cualquier otra cosa, pero nada de Papas, por favor. Hay veinte y pico de Juanes, trece Leones, para no hablar de los Gregorios, Píos y otros tantos.

Bueno, odio la historia preconfeccionada para la memoria y ahora quieren que haga un examen de historia de Estados Unidos.

Abro la guía con las preguntas y empiezo a leer:

– What are the colors of our flag?

Contestación: red white and blue.

– What do the stars on the flag mean?

Contestación: One for each state

– How many stars are there on our flag?

Contestación: 50

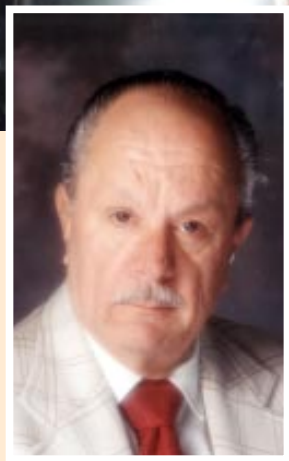
Por lo menos las siete primeras preguntas son sobre la bandera. Sigo más adelante y veo el nombre del actual presidente y del primer presidente, repetido este último en diferentes ocasiones. Preguntan también qué se celebra el 4 de julio o en el Día de Acción de Gracias.

Tengo un doctorado, una carrera hecha y derecha. He publicado libros, he viajado el mundo, he tenido hijos. Estoy bien, segura, tranquila. Por la noche saco mi silla al balcón y me tomo una copita de vino. Trabajo en y por esta nación, pago los impuestos, gasto mi dinero comprando mercancías que pagan por lo menos el 6% a la aduana, tengo hijos que son ciudadanos naturales, no naturalizados. No le hago daño a nadie y cuando se presenta la ocasión extiendo una mano al que necesite. No obstante esto, tendré que sentarme en una silla, en una fría y gris oficina y con una cámara que me graba, frente a un oficial que me preguntará cuáles son los colores de la bandera americana.

in memorian

MANUEL GÓMEZ RIVERA

...recuerdo cuando en su clase, lleno de emoción, nos recitaba que el "valor de un pueblo no se mide por su tamaño, de la misma forma que el valor de un hombre no se mide por su estatura, sino por su corazón".



Por: Carlos Maysonet

Son pocos, pero son…
Abren zanjas oscuras
en el rostro más fiero
y en el lomo más fuerte.
César Vallejo

Hace varios días murió Manuel Gómez Rivera: Manuel para algunos, o Mr. Gómez para la mayoría. Se desempeñó por muchos años como maestro en nuestra venerable escuela, la Apolo San Antonio de Vega Alta. Aunque Manuel nació y se crió en el barrio Río Hondo de Comerío, fue en Vega Alta donde formó un hogar y desarrolló su vida profesional ¿Por qué este jibarito de Comerío viene a parar a Vega Alta? Porque mientras estudiaba en la Universidad de Puerto Rico conoció a una estudiante vegalteña, se enamoraron, se casaron y se establecieron en nuestro pueblo. Para estar más juntos todavía después del matrimonio, Aixa (Taty) Rodríguez Seijo, que así se llamaba su esposa, trabajó por muchos años como orientadora, también en la Apolo San Antonio. De la unión de Manuel y Taty surgieron dos hijos, Marissa y Manolito, quienes en la actualidad residen en los Estados Unidos.

Conocí a Manuel Gómez una mañana de principios de agosto de 1963, cuando entré al salón de quien sería durante todo el año mi maestro de español de noveno grado. Temprano en el curso descubrí varias cosas de Mr. Gómez, como a la sazón le llamábamos. En primer lugar, su pasión por nuestra lengua castiza en todas sus manifestaciones: dicción, sintaxis, ortografía, y expresión de alma y sentimiento a través de la lectura y escritura. En segundo lugar, su pasión por la patria que nos vio nacer. De Manuel aprendimos que el idioma vernáculo no es otra cosa que la patria sonora y escrita, que se conjugan en una nacionalidad a prueba de todo intento de destrucción.

Muchos de los que tuvimos la oportunidad de conocer a Manuel Gómez, el maestro, nos convertimos también en su compañero. Manuel nos ayudó a traducir en ideología y acciones concretas, sentimientos y aspiraciones patrias que cargaban unos jóvenes de apenas quince años. Siempre recuerdo cuando en su clase, lleno de emoción, nos recitaba que el "valor de un pueblo no se mide por su tamaño, de la misma forma que el valor de un hombre no se mide por su estatura, sino por su corazón". Y también cuando enfatizaba que ante la adversidad no deberíamos preocuparnos porque siempre, "sentada y triste habrá una quimera". Lo único que habría que hacer era ponerle alegría a la quimera mediante el esfuerzo y la lucha tenaz.

Además de maestro, Manuel Gómez nos sirvió de guía explorador, introduciéndonos a un mundo completamente desconocido para nosotros en ese entonces. Ese mundo lo constituía en parte el pensamiento político latinoamericano de avanzada, pensamiento que había llegado a Puerto Rico pero de seguro se quedó guindando y encerrado en una apartada esquina del cerebro de algún profesor de ciencias políticas de la UPR. Sin embargo, la vastedad cultural de Manuel Gómez nos permitió, a nosotros en Vega Alta, explorar y hacer nuestro ese pensamiento, pecado mortal en aquella época.

Siempre recordaré la gran admiración que Manuel profesaba por el pensador y revolucionario peruano José Carlos Mariátegui, admiración que obviamente nos transmitió a todos nosotros. De Mariátegui nos decía que, al igual que José Martí, "vivió montado en un relámpago, apostando su suerte y su vida con los pobres y desvalidos del mundo".

Manuel entendió el magisterio a la perfección, ya que cuando otros maestros descansaban de su jornada diaria, él participaba activamente de diversas actividades comunitarias en Vega Alta. Entre estas destaca su participación en la Cooperativa de Ahorro y Crédito Vega Alta, ahora VEGACOOP, de la cual fue presidente de la Junta de Directores. Bajo la presidencia de Manuel, la Cooperativa aumentó sustancialmente el número de socios, así como su capital. Por otro lado, Manuel fue el actor principal en conseguir que se creara en Vega Alta la Oficina del Centro Cultural, cuyo primer presidente fue Manolito Medina. Además, participó como miembro activo de diversos grupos de la comunidad que atendían asuntos pertinentes a la educación y otros aspectos importantes en nuestra vida colectiva. Su participación en las mencionadas actividades de la comunidad y su contribución a la formación académica de miles de estudiantes vegalteños, mereció que la Asamblea Municipal de nuestro pueblo lo declarara hijo adoptivo de Vega Alta, distinción que siempre mantuvo con orgullo.

Su quehacer político, parte esencial de su vida, lo canalizó activamente dentro de las filas del Partido Independentista Puertorriqueño, que fundara el prócer vegalteño Gilberto Concepción de Gracia.

Sus asistencias a numerosas actividades de afirmación patria fueron tan puntuales como su vida. Su presencia en la celebración del Grito de Lares fue siempre tan segura y firme como el árbol de tamarindo que don Pedro Albizu Campus sembró en la plaza de este pueblo, y que todos los años nos recibe como hermanos. Además, Manuel Gómez fue presidente fundador del Comité Alvelo en Vega Alta, organización que durante la guerra de Vietnam asesoraba y ayudaba a los jóvenes que se negaban a participar de ese genocidio.

Por todo lo anteriormente mencionado, sentimos la muerte de Manuel Gómez Rivera. Pero a pesar del sentimiento que nos ocasiona su pérdida, tenemos que celebrar su vida. Vida compartida en la escuela con generaciones de vegalteños, vida compartida en el sentimiento de todos los que aportan, de pie y no de rodillas, su cuota de trabajo y sacrificio para aspirar a un Puerto Rico más justo, digno y equitativo. Considero que Vega Alta y Puerto Rico son afortunados porque tuvieron seres humanos como Manuel Gómez. La presencia de personas de este calibre es la única esperanza y garantía de que algún día podremos enderezarnos y reagruparnos como pueblo para empezar de verdad a vivir, capacidad de la que todos los días perdemos un pedazo.

Cooperativismo: vieja y nueva esperanza

Por: Vicente E. Andrade Ortiz

El cooperativismo, movimiento social-comunitario de prometedor futuro, es considerado hoy como una de las alternativas para el sano desarrollo de los pueblos y la límpida salud de su gente. Es muy probable que al día de hoy la doctrina esté generando fuentes de empleo para más de quinientos millones de seres humanos en todo el mundo. En ese gran escenario de gente y empresas comunitarias de socios-dueños surgen a diario cooperativas industriales, de seguros, de pesca, de ahorro y crédito, de transporte, de vivienda, de servicios fúnebres, de producción, distribución y mercadeo, de servicios médicos, de reciclaje, de deribados del petróleo, de servicios telefónicos, de artes gráficas, banca, servicios técnicos, servicios de enfermería, consumo y muchísimas otras más... Algunas de estas vienen prestando servicios desde mediados del siglo 19 o antes. Canadá, Costa Rica, Suiza, Finlandia, Malasia, Japón, Suecia, Dinamarca, España, Holanda, Estados Unidos de América, Singapur, México y Brazil, entre otros, constituyen claros ejemplos de fortaleza, superación, crecimiento, pujanza, logros positivos y exitosa diversificación de la empresa comunitaria. En estos y muchos otros lugares del mundo se ha probado hasta la saciedad la eficacia de esta gran filosofía. Lamentablemente algunos pesimistas no le ven el potencial.

Puerto Rico ha sido uno de esos lugares donde la doctrina ha calado hondo en el corazón de su gente. Nuestro país ha sentado cátedra en lo que a organización, mantenimiento, y administración de empresas cooperativas se refiere. Sin embargo, no hemos podido alcanzar el nivel de crecimiento que se observa en Quebec, Amsterdan, Estocolmo, Osaka, San José, Madison o Budapest, para tan sólo mencionar unos ejemplos. Todos los puertorriqueños conocemos las razones.

Por un lado nos afecta la apatía y la ambición político-partidista, la ausencia de centros educativos, la desinformación, la ignorancia, y la carencia de espíritu comunitario. Por el otro, observamos que la promesa de los partidos políticos para impulsar la doctrina para los próximos años ha carecido de firmeza, credibilidad, fundamento, sinceridad y compromiso. La inacción es evidente dado el caso que es muy poco lo que conocen sobre la alternativa y su potencial.

Porque el cooperativismo es una de esas doctrinas que no fracasan. La sumergen los oportunistas, los pesimistas, los corruptos y aquellos que sólo interesan lucro personal y riqueza fácil.

Cabe señalar que la única opción que le queda al país para erradicar la dependencia, las súplicas a Washington y toda la problemática que padece la isla no es otra que el COOPERATIVISMO. Pero el asunto hay que atenderlo con prioridad, con seriedad, con mucho entusiasmo y plena convicción. Es preciso recordar que las empresas cooperativas del país no emigran ni dejan atrás la estela de desempleo que por años han ocasionado las empresas capitalistas de lucro. Obviamente los socios, empleados, dirigentes, técnicos y colaboradores son todos de aquí. Cuando existe compromiso genuino, amor propio y deseo de defender lo propio, no habrá fracaso. Cuando existen propósitos claros, respaldo genuino, educación sistemática y todo un clima de trabajo arduo, las cooperativas rebasan fronteras, metas, presupuestos y toda clase de obstáculos.

Porque el cooperativismo es una de esas doctrinas que no fracasan. La sumergen los oportunistas, los pesimistas, los corruptos y aquellos que sólo interesan lucro personal y riqueza fácil.

Contamos con el modelo, la experiencia, el liderato de calidad, la gente, los recursos, el mercado, la técnica y personal preparado. Sólo falta compromiso, respaldo y la aportación solidaria de todos aquellos creyentes en la alternatina comunitaria.

La vida en abundancia

Por: Alberto Alvarado Noa

Foto: Jorge Montijo

Uno de los grandes logros de la Reforma Protestante fue precisamente descubrir la doctrina del sacerdocio de todos. La vida sacra no se concreta a un lugar particular –el templo– ni a una persona específica –el sacerdote o ministro– sino que todos podemos y debemos ejercer la autoridad sacerdotal en todos los campos y esferas del quehacer humano. Ser sacerdote significa que la vida secular se ha convertido en sitio de adoración, en teofanía, o lugar de manisfestación de lo divino. La vida cristiana por eso es definida como "vida en abundancia", es decir, visión amplia de intereses comunes ¿cooperativistas?, prevalencia del gozo sobre el dolor, del propósito sobre la indiferencia, triunfo de lo humano sobre la materia. Vida en abundancia es perdón, compañerismo, realización y unión de lo sensible con lo espiritual. Parece que el capitalismo moderno, con su cosmovisión materialista y sus vicios de explotación hubiera definido el término como un vivir rodeado de objetos superfinos, donde el comprar se convierte en un fin en sí mismo.

Vemos montañas de cosas inútiles abarrotando las megatiendas y las que no lo son; gente comprando bagatelas, personas sin recursos presas de una mentalidad consumista, abriéndose paso entre las filas de cosas y de gentes que parecen cosas con el sólo propósito de consumir la ilusión de un momento de satisfacción que desaparecerá tan pronto se abren las puertas de sus respectivas casas.

Y digo "casas" porque el concepto "hogar" parece desaparecido entre los susodichos aparatos electrónicos de microonda, videocassette, video games, play station, televisores de plasma, teléfonos celulares y televisores en todos los cuartos. La cena es una repartición poco solemne de platos a la hurtadilla, acá en el dormitorio del nene, allá en el de la nena, acuyá en el de papá que acaba de colgar sobre la pared uno de esos que no ocupan espacio y luego el de la sala o el del "family room" que lo es sólo de nombre, donde mamá sacia sus ímpetus de amante frustrada con las novelas importadas de afuera. Nada, que la vida en abundancia anunciada por Jesús se ha confundido con la marea de alborotosos instrumentos de vida fácil, atrayendo sobre nosotros la falsa concepción de que vivimos a todo dar. Recientemente hice un recorrido por Estados Unidos y Canadá, desde New York hacia Washington, pasando por Filadelfia.

La maravillosa vista de los ríos y lagos de la región son impresionantes. La naturaleza con su belleza se impone sobre el espíritu y dirige nuestros sentimientos hacia la grandeza del Creador. Fue un espectáculo sobrecogedor el ver desde el Skylong (una torre fabricada por algún capitalista moderno) las cataratas del Niágara. Allí me cobraron 25 dólares U.S.A. por un almuerzo que nuestro guía clasificó de "módico". Y los valía, partiendo del hecho de que jamás volvería a tener frente a mi vista un panorama semejante. En el interior la mesa va dando vueltas lentamente y el turista recorre con su vista todo el paisaje circundante. Me sentí un sacerdote de Dios y casi me saltan las lágrimas al ver la abundante caída de las aguas estrellarse indefinidamente sobre el fondo contra las rocas. Lo mismo le ocurrió a Tagore –salvando las distancias– cuando se paró frente al impresionante espectáculo de los Himalayas. Pero la impresión llegó a su climax cuando estuvimos en el centro mismo de las aguas, frente a frente con la nube de vapor de agua refrescando nuestros rostros. Allí estaba yo, viviendo una experiencia sobrecogedora de la grandeza de lo creado por Dios. Eso era vivir abundantemente, recreándonos en algo que no eran rascacielos, megatiendas, o calles infestadas de gente cuyo pensamiento es comprar. Había que orar y dar gracias a Dios que me había dado la oportunidad de contemplar una manifestación preclara de su poder (conste que la estatua de la libertad –un legado del poderío del hombre– me pareció más pequeña de lo que presentan las fotos, una ironía de la vida). El caso es que la mayor parte del tiempo mis acompañantes sólo hablaban de los "mall", de las joyas y prendas, de llegar a Toronto para comprar, de pasar por Otawa para comprar, ¿y por qué no?, visitar las megatiendas del "mall" subterráneo de Montreal para seguir comprando. Comprar, comprar, comprar es el sustituto de hoy para la vida en abundancia que anunciara Jesús como propósito de la vida. ¿Qué le vamos a hacer?

El autor es consejero profesional en la escuela Felipe Díaz González de Toa Alta. Pronto saldrá publicado su libro *Educados para amar*.

Requisito de ley federal cubre a cooperativas de ahorro y crédito

...la próxima vez que algún empleado u oficial de VEGACOOP le requiera información o documentación para identificarlo, no se moleste, simplemente recuerde que usted como socio y nosotros como institución estamos cumpliendo con las nuevas leyes y disposiciones federales establecidas.

Por: Orlando J. Ramírez Molina

En varias ediciones pasadas del Periódico *Horizontes* habíamos mencionado los cambios legislativos federales hacia las instituciones financieras, incluyendo cooperativas, desde los sucesos del 11 de septiembre de 2001 hasta el presente.

Entre los cambios más rigurosos para la institución está la Política de Identificación de Clientes. Esta Política, creada mediante el reglamento del Bank Secrecy Act, sección 103.121 del 9 de mayo de 2003, regula la identificación de clientes en cuentas nuevas. También bajo el Patriot Act, en su sección 326, se requiere a toda institución financiera verificar la identidad de cada persona que solicite establecer una cuenta o incluir una firma autorizada a realizar transacciones en una cuenta establecida con la institución a partir del 25 de octubre de 2002. Esto no excluye a los socios y clientes (no socios) que tengan cuenta anterior a la fecha de vigencia (que llevan mucho tiempo o son conocidos por la institución).

El término de cuenta es abarcador, incluye toda relación bancaria en servicios, ventas o transacciones. La solicitud de documentación relacionada por VEGACOOP, incluye el actualizar los expedientes de ciertos documentos que vencen (por ejemplo: licencias, identificaciones, permisos) y otros estados financieros (6 meses), patentes (1 año). Estos documentos son a cuentas individuales y negocios aplicables (DBA, corporaciones y sociedadesaplicables).

En VEGACOOP estamos verificando los expedientes de las cuentas y en los últimos meses hemos estado enviando cartas solicitando documentos necesarios para actualizarlos o completar los mismos según los aspectos peculiares de cada socio o cliente (no socio). Entre los documentos solicitados y sin limitarnos, están:

INDIVIDUO NATURAL
(persona asalariada / retirada)
- copia de licencia de conducir
- otra identificación con foto
- pasaporte o cédula de identidad
- copia de tarjeta de Seguro Social
- información sobre su profesión
- certificado de nacimiento
- información o documentación relativa a ingresos (carta patrono, talonario, certificación de ingresos)
- otros podrían ser documentos internos incompletos o evidencias de residencia (copia, recibo de luz, agua)

CORPORACIÓN, NEGOCIO PROPIO, GRUPO SOCIAL FORMAL, IGLESIA, ETC.
- copia de licencia de conducir
- otra identificación con foto (personas autorizadas)
- pasaporte o cédula de identidad (personas autorizadas)
- número de Seguro Social Patronal, copia de tarjeta de Seguro Social (personas autorizadas)
- información o documentación relativa a ingresos y/o planillas de contribución sobre ingresos o estados financieros
- declaración sobre volumen de negocios o patentes municipales
- certificado de incorporación, acuerdo de sociedad o acuerdo de constitución de clase graduanda o asociación no incorporado, certificación de la Comisión Estatal de Elecciones y/o resolución autorizando apertura de cuenta y firmas autorizadas
- evidencia del status legal (good standing) de la corporación
- documentación relativa a la institución sin fines de lucro o institución religiosa
- otros (evidencia de localización: factura de agua, luz)

Este aviso U.S.A. Patriot Act (versión en inglés) está visible y accesible en todas nuestras sucursales, cuyo propósito principal es orientar sobre los requerimientos de ley.

Al igual que en nuestro reportaje anterior, terminamos diciendo que la próxima vez que algún empleado u oficial de VEGACOOP le requiera información o documentación para identificarlo, no se moleste, simplemente recuerde que usted como socio y nosotros como institución estamos cumpliendo con las nuevas leyes y disposiciones federales establecidas.

Es importante dejar claro que aunque los requisitos de solicitud de documentos están protegidos por el USA Patriot Act, también tenemos que cumplir con proteger la identidad y privacidad de nuestros socios y clientes y ese es nuestro compromiso.

En caso de duda comuniqúese a nuestra Oficina de Cumplimiento a través de:
Teléfono: 1-787 883-4412 / **Isla:** 1-800-561-2667
E-mail: ramirez@vegacoop.com
Correo: PO Box 283 Vega Alta PR 00692
Físico: Calle Georgetti #61, 2do piso (Oficinas Administrativas)

El autor es oficial de cumplimiento en VEGACOOP.

Breves...

Cuarto año en el programa Even Start

Si no has terminado el cuarto año y deseas mejorar tu calidad de vida, asiste a la escuela Cerro Gordo y participa del Programa Vega Alta Even Start. Se ofrecen servicios en familia: mientras los padres estudian los niños son atendidos por personal especializado en destrezas preescolares. Es una gran oportunidad para superarte, para que puedas mejorar tu calidad de vida.

Se te ofrecen servicios de trabajadora social, maestra visitante, curso en el uso y manejo de la computadora, servicios de biblioteca, actividades socioculturales, transportación escolar, almuerzo y desayuno.

Además, se ofrece un curso de paternidad responsable donde se proveen unas herramientas que te ayudan a que puedas ser un excelente padre o madre. Puedes participar en actividades de interacción familiar: padres, madres e hijos trabajan juntos y de esta forma te convertirás en el primer maestro de tu hijo(a).

Estamos en proceso de orientación y matrícula. Visita la Escuela Cerro Gordo, está ubicada al lado de la Playa Cerro Gordo en Vega Alta, con mucho amor y dedicación te orientamos. Te puedes comunicar a través del 883-0043, es un placer servirte.

Si tienes hijos de 0-7 años y no has terminado tu cuarto año, eres un excelente candidato para participar del Programa Vega Alta Even Start.

No lo dejes para luego, nunca es tarde para aprender. Adelante, tú puedes. La Sra. Ada Delgado, Directora de la Escuela, cuenta contigo y desea ayudarte junto al equipo de excelentes servidores públicos que laboran en el Programa.

Todo lo que te propongas, si tienes interés y deseos de superación lo puedes lograr con la ayuda de Dios.

Crédito contributivo federal

¿Sabía usted que si tiene 3 hijos o más, menores de 17 años e ingresos como asalariado(a) o por cuenta propia, podría recibir un crédito contributivo federal de hasta $1,000.00 por hijo? La reforma contributiva federal del 1997 implementó el crédito por dependiente e incluyó a los residentes de las posesiones de los Estados Unidos como recipientes del crédito. Para poder recibir el crédito tributario adicional por dependiente tiene que someter una planilla federal y que los hijos(as) reúnan los siguientes requisitos para cualificar:

1) tener menos de 17 años de edad al finalizar el año
2) ser ciudadano(a) o residente de los Estados Unidos
3) ser reclamado como dependiente suyo(a)
4) su dependiente es su hijo(a), hijo(a) adoptivo(a), hijastro(a) o descendiente de alguno de ellos o su hermano(a), hermanastro(a) o descendiente de alguno de ellos a quien usted cuidaba como si hubiera sido suyo(a) o un(a) hijo(a) de crianza, es decir, un(a) niño(a) puesto(a) bajo su custodia por una agencia de adopción autorizada que usted cuidaba como si hubiera sido suyo(a).

Deberá completar el formulario 1040PR o 1040SS partes 1 y 2 para reclamar dicho crédito. La cantidad del crédito reembolsable será lo menor de $1,000 o la cantidad retenida del Seguro Social y Medicare. Todavía está a tiempo para presentar su planilla de los años 2001, 2002 y 2003.

Para más información sobre este crédito contributivo usted puede llamar libre de cargos al 1-800-829-1040 o escriba al Servicio de Impuestos Internos, San Patricio Office Center, #7 Tabonuco Street, Suite 120, Guaynabo, PR 00966. Los centros de asistencia voluntaria al contribuyente (VITA) le podrán preparar su planilla federal libre de costo.

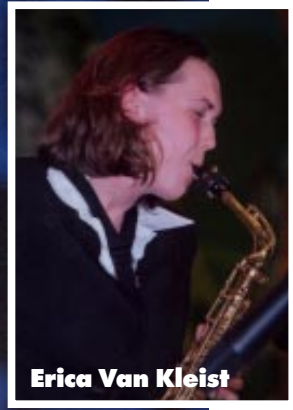
Monty Alexander

Decimocuarta edición Puerto Rico Heineken Jazz Fest, dedicada a Gato Barbieri

Paul Rosario
Ramón Rodrí
Tito de Graci

Jimmy Bosch

Lincol
Afro L


Erica Van Kleist

Por: Miguel Rojas Candelario

El trabajo del trombonista Jimmy Bosch inició el Puerto Rico Heineken Jazz Fest el jueves 3 de junio de 2004 en el Anfiteatro Tito Puente con más de cuatro mil malónmanos que llegaron para presenciar los géneros de la salsa dura y el jazz contemporáneo.

Jimmy reclutó a Rubén Rodríguez, en el bajo a Edwin Sánchez, en el piano a George Delgado, en congas a Nicky Marrero, en el timbal y bongó George Padilla y en el barítono y flauta a Mauricio Smith Jr. Además tuvo al trompeta Angie Machado, al saxofonista tenox Jeff Lederer y como vocal a Juan Rey Bayana. Este masacote dio inicio con los temas *Otra Oportunidad, La Cacharra*, *Speak No Evil*, *Toco el trombón*, *Vengo a cantar* y *Descargana*. En este último observamos como sobresalieron todos los vientos y Jimmy revolucionó su trombón alcanzando notas muy altas y de mucha precisión, tal como lo hace en su CD Salsa Dura, editado en el 1999.

El flautista Mauricio Smith Jr. demostró tonalidades muy bellas en su instrumento, reiterando que por sus venas corre la sangre de su padre ya fallecido. También tuvo una buena aceptación el vocalista Juan Bayana en los temas *Otra Oportunidad* y *La Cacharra*. El grupo se concentró mayormente en la salsa y tuvo un buen respaldo de los asistentes.

Luego de un intermedio le tocó el turno a la agrupación Spyro Gyra. Estos cincos baluartes fusionan un toque de rock y algo lento caribeño; sus temas fueron muy bien ensayados y provocaron mucha alegría entre el público. Entre los temas que generaron a la audencia aplaudir, estaban números llenos de afinación, como *Calle Ocho*, *Morning Dance* y *In My Life*. El virtuoso saxofonista Yay Beckenstein hizo que su instrumento deslizara dulce melodía. El guitarrista Julio Fernández –junto a Tom Schuman, Scott Ambush y Ludwig Afonso– tuvo una aportación genial en este primer día del Heineken Jazz Fest.

Con una noche calurosa pero llena de estrellas dio inicio la segunda noche del Puerto Rico Jazz Fest. Arrancó la velada con el saxofonista Edgar Abrahan, quien trajo un repertorio de diferentes ritmos del Brazil, España y otros del Caribe. Este instrumentista interpretó una serie de temas donde mayormente resaltó su saxofón, estuvo electrizante y hasta hubo un momento donde se lanzó al público con su instrumento. Entre los temas que interpretó estuvieron: *Brasilera*, *Café prieto*, *Caliente*, *Un cigarrillo* y *Tú en mi pensamiento*. En el estadar tema *Summertime* surgió la belleza de Nydia Caro. La segunda parte del evento fue para el pianista Monty Alexander, quien le rindió un pequeño homenaje a Bob Marley. Este exitante músico se llevo la mayor parte de aplausos, llevó el reggae y el jazz a otros elementos. El guitarista interpretó una balada muy conocida por los presentes, quienes cantaron parte de ella. Estos músicos fueron los más aclamados de la noche. Le siguió el turno al pianista Tony Pérez, quien vino acompañado por un grupo de extraodinarios músicos como Giovanni Hidalgo, congas; Horacio Hernández, batería; Charley Flores, bajo y Jon Ball, saxofón. Todos lucieron fenomenales pero, como siempre, Giovanni sentó cátedra de lo que es el dominio de las tumbadoras y el timbal con solos muy rápidos y toques que sólo puede hacer un músico excepcional como es Giovanni Hidalgo, mientras el destacable Horacio "El Negro" Hernández fue otro de los más aplaudido por los presentes. Con sus cuatro extremidades explosivas pudo demostrar que es uno de los mejores bateristas del Caribe, pues lució como todo un maestro en el arte de la percusión. El líder del quinteto y pianista, Tony Pérez, revolucionó al público cuando interpretó la pieza *Jazzy*. Este magnífico músico tiene muchos recursos en sus manos con notas explicativas de mucho swing y riqueza. La noche estuvo llena de aplausos para estos super estrellas del latin jazz. El tercer día, sábado, el Festival fue una noche cautivadora con el timbalero Tito de Gracia y su grupo Naoka Jam. Este ágil músico revolcó la tarima con sus dominantes solos de timbal y batería. Hay que decir que Tito tuvo una noche extraordinaria y bien ensayada, con ritmos muy latinos –como le gusta al público– y en donde el tambor hizo resaltar las hormonas de todos los presentes que llenaron el Anfiteatro Tito Puente.

Hubo dos temas
aplausos: *She Is Mich*
David Rosado en e
es un tambor religi
tambores más y mie
ritos inalterables d
La presentación de

Luego le siguió e
quien se le dedicó
de pocas palabras, c
vuelva a tu lado, *Eur*
Zapata. Demostró
interpreta bellas melodías
público que llenó el Anfiteat
una pintura de parte de la viud
un cartel del Festival que fue
evento, Luis Álvarez.

Rápidamente el Gato, ac
Rodríguez, la batería de Dieg
la percusión y el pianista
participación con varios tem
y quedó complacido con el re
le dieron tremendos aplauso

Finalizó la noche con la ex
Esta excelente cantante fue l
de origen Jazzísticos con u
técnicas donde emplea su v
audencia cuando interpretó
excelente trío: Peter Martín,
y Reuben Rogers, bajo.

Esta diva de un lengu
interpretaciones de mucha
sus registros vocales, recibió
finalizó con *Blue Prelude*, *Nine*
duda alguna que esta afro am
jazz.

Fotos: Miguel Rojas Candelario

en donde el público desahogó
elle y 6/8, en los cuales intervino
el tambor Iyá. Este instrumento
oso que va acompañado de dos
entras se ejecutan van cantando
irigidos a saludar a los orichas.
Tito de Gracia fue muy buena.
el argentino "Gato" Barbieri, a
el Festival. Barbieri, un hombre
comenzó con los temas: *Cuando*
opa, *Bolivia*, *I want you* y *Emiliano*
que aún le queda fuerza para
en su saxofón tenox. Con un
ro Tito Puente, Barbieri recibió
la del pintor Andy Bueso, además
entregado por el productor del

compañado del bajista Mario
go López, Roberto Quintero en
Mark Soskin, dio final a su
as. Barbieri cuenta con 71 años
espaldo de la audencia, los cuales
s.

xquisita voz de Dianne Reeves.
a primera que interpretó temas
na musicalización de múltiples
voz apasionada. Conquistó a la
la balada *Skylark*, junto a un
piano; Greg Hutchinson, batería

aje musical único con sus
pureza, potencia, y claridad en
ó el ánimo del público cuando
e, *In your eyes* y *Afro Blue*. No hay
ericana es una gran vocablo del

A Pesar que el domingo las fuertes lluvias trataron de opacar el cierre del Festival, concluyó con un derroche de mucho feeling y swing cuando subió a tarima la orquesta de profesores de Berklee, bajo el mando del saxofonista Larry Monroe, quien volvió a repetir a la excelente cantante Donna Mcelroy. Con su maravillosa voz hizo que la audencia se levantara a aplaudir. Luego, bajo la lluvia, le tocó el turno a los estudiantes de los talleres Berklee en Puerto Rico, que son beneficiados con una aportación económica para poder estudiar en la escuela de música en Boston.

Otros que desarrollaron su talento en el Festival fueron el Trío de Paz, con el guitarrista Romero Lubambo, el bajista Nilson Matta y la batería de Duduka Da Fonseca. Estos inteletuales maestros interpretaron muy en alto la música brazilera. Luego llegó el momento esperado por muchos de los presentes: el Lincoln Center Afro Latin Jazz Orquestra. Estos gigantescos maestros elaboraron sobre doce temas. Su trabajo fue colectivo, llevaron muy en alto los ritmos caribeños y podemos decir que hubo extraordinarios solos por parte del saxofonista tenox Mario Rivera. En la balada *En la oscuridad*, otro que sonó muy bien fue Luis Bonilla en el trombón. Lo propio hizo la saxofonista alto Erica Van Kleist y la combinación de percusión de Milton Cardona (conga), Joseph González (bongó) y Phoenix Rivera (batería), además de Arturo O'Farrill Jr. (piano y director). Esta orquesta cuenta con un buen fraseo, bellas armonías y la selección de vientos tiene una excelente intensidad de mucho afinque, sabroso swing y un sonido acústico de sabor jazzístico.

COMENTARIO

La literatura como oficio (III)

Puerto Rico: historia, escritura, literatura

Por: Rvdo. P. Pablo Maysonet Marrero

Y así le grito al villano:
yo sería borincano
aunque naciera en la luna.

Boricua en la luna, Juan Antonio Corretjer

El ser animal humano es, básicamente, el ser que se comunica. Dicha comunicación es parte integral de un ser que, más que vivir, convive; que más que existir, coexiste.

Es conocida la concepción de tantos historiadores, quienes han dividido la primera periodización de la historia de la humanidad en dos inmensas épocas: Prehistoria e Historia. Como línea divisora básica entre las dos épocas han señalado el descubrimiento, uso y desarrollo de la escritura. La escritura es una creación humana y se señala sus inicios en el año cuatro mil (4,000) a.de C. Entre las primeras escrituras están las siguientes: cuneiforme (Mesopotamia), jeroglífica (Egipto), púnica (Fenicia).

El inicio, uso y desarrollo de la escritura ofreció al lenguaje oral una más amplia y permanente forma de comunicar ideas, pensamientos, relatos, sentires, ritos, ceremonias, artes, en fin, de comunicar la cultura humana y todo el saber y conocimiento obtenido.

El ser animal humano es, básicamente, el ser que se comunica. Dicha comunicación es parte integral de un ser que, más que vivir, convive; que más que existir, coexiste.

El ser animal humano no sólo conoce y comunica su mundo natural (Naturaleza = sol, lunas, estrellas…), también comunica su mundo cultural, es decir, todo lo que el mismo ser animal ha creado y fabricado. Si ubicamos al ser animal humano dentro del Reino Animal es recomendable darse cuenta que como ser animal humano ha fabricado tantos y tantos objetos, pensamientos, modos de vida, artes, filosofías, religiones, estableciendo otro mundo llamado MUNDO o MEDIO CULTURAL. En el mundo natural el ser animal humano cumple con las leyes de la naturaleza (mortalidad, finitud, devenir...). En el mundo cultural el ser animal humano ha creado leyes sociales, costumbres, ritos, artes, bellezas…todo ese mundo cultural es diverso, múltiple, amplio.

El ser animal humano busca conocer su historia desde sus orígenes e inicios. La raíz –etimología– de la palabra historia es investigación. El ser animal humano es un ser que, básicamente, investiga, conoce, experimenta y comunica. En dicha investigación encuentra huesos, esqueletos, pinturas rupestres, monedas, vestimentas, pero sobre todo, encuentra las formas pictóricas e ideográficas de su manera primitiva de escribir sobre piedras, cueros, cascos de tortugas, papiros, sarcófagos. Esas primeras maneras y formas de escritura fueron como dibujos, los cuales trasmitían un mensaje, es decir, una escritura en dibujos que comunicaba ideas, acciones, relatos, en fin, un lenguaje escritural.

Antes de llegar a nuestro territorio americano la España europea (1492), nuestros habitantes taínos, además de poseer todo un sistema de organización social (cacique-casica, nitaynos, bohíque, naborias) tenían un sistema económico (agrícola, de pesca, artesanal) todo un sistema religioso-mitológico llamado *cemiísmo*...más un primitivo-escritural elaborado a través de los llamados petroglifos (dibujos en piedras). Dicho sistema escritural no pasó de los dibujos en piedras hasta el papel u otro medio. No obstante, el caudal de narraciones orales (areytos) conservó las iniciativas, acciones y participaciones del taíno sobre su propia historia. Aún queda por describir los levantamientos y rebeliones taínas, clasificadas en dos etapas: etapa de rebeliones pasivas (1508-1510), y etapa de rebeliones activas (1511-1520).

Clasificar al taíno como pueblo "manso", "salvaje noble", "pacífico" es una de las más utilizadas desinformaciones históricas que tenemos.

Aún queda por describir los tantos levantamientos y rebeliones de los distintos pueblos africanos que habitaron en nuestro territorio. Está claro que cada pueblo africano tenía su propio lenguaje oral y escritural. Esta posible incomunicación entre lenguas y dialectos diferentes dificultó en parte una basta literatura general que describiera el valor, los esfuerzos y las aportaciones africanas en América.

No obstante, la creación de costumbres, ritos, ceremonias, baile, comidas, vestimentas, música, artes, creencias, instrumentos...han sido el mayor aporte sociológico que se ha realizado para nuestra identificación de pueblo negro, pobre, mestizo, caribeño...

Ante los sistemas de esclavitud española –siendo España la representante del cristianismo a través de la institución de la Iglesia Católica, Apostólica y Romana– tanto el pueblo taíno como los pueblos africanos manifestaron la capacidad de libertad, de identificación y creatividad, similar a cualquier pueblo humano sobre la tierra.

Es bueno recordar que los españoles impusieron sobre los taínos las primeras leyes de esclavitud, leyes conocidas como las ENCOMIENDAS. Luego, el ejercicio de la más amplia esclavitud humana hecho por España, cubrió a los pueblos africanos. Todos los procesos históricos de la TRATA DE ESCLAVOS son los ejemplos más claros de la esclavitud, la explotación humana y el uso y el abuso sobre personas que son acorraladas, maltratadas y asesinadas sin misericordia alguna.

Andando el tiempo y, como hecho histórico iniciado en el siglo XVII d. de C. el pueblo de Puerto Rico se va solidificando, integrando como pueblo mestizo, mayoritariamente como pueblo negro, pobre, caribeño, antillano, y brota para el siglo XIX (23 de septiembre de 1868) el gran Grito de Lares.

Dicho "GRITO" oral es la expresión y manifestación más nacional y soberana de un pueblo que ha logrado su identificación descolonizadora. Al unísono de ese grito descolonizador está escrito un documento formal y llamado: DIEZ MANDAMIENTOS, escrito cuyo corazón y cabeza es precedido por la inmensa persona de D. Ramón Emeterio Betances.

En el 1898 nos arropa naval y militarmente otro imperio: E.U.A. No importó todos los logros políticos, sociales, económicos, culturales que había tenido Puerto Rico, fue cedido como "botín de guerra" al nuevo imperio colonizador. El llamado Tratado de París (11 de abril de 1898) fue una gestión impuesta por Estados Unidos a España, donde se declaraba el traspaso de nuestra soberanía de un imperio a otro.

Supuestamente, Estados Unidos era la representación de una colectividad cristiana, protestante y democrática...pero, al llegar nos impuso un gobierno militar y, desde un sistema militar, ejerció un dominio policíaco, el cual exigía obediencia indiscutible. El tener la experiencia vívida de que Estados Unidos llegó a poseer trece bases militares en medio de nuestro archipiélago territorial, basta reconocer su régimen militar no democrático.

No obstante, a través de los siglos XX y XXI Puerto Rico ha luchado su nacionalización y su soberanía como pueblo. Como ejemplo vicario no podemos olvidar, de ninguna manera, la obra del Partido Nacionalista, la presencia estremecedora de D. Pedro Albizu Campos, pero en especial, la Masacre de Ponce (21 de marzo de 1937) y las letras escritas con sangre en la pared por Bolívar Márquez: ¡Viva la República! ¡Abajo los asesinos!

Anhelos de nación y soberanía y palabras orales y escritas con sangre, irán siempre juntas y cogidas de la mano a través de nuestra historia puertorriqueña. Las palabras escritas por Bolívar Márquez es parte de nuestra literatura nacional. La obra y la persona de Blanca Canales en la Revolución de Jayuya (1950) es parte de nuestra literatura nacional. El ataque al Congreso de los Estados Unidos, evento tan significativo hecho por Rafael Cancel Miranda, Lolita Lebrón, Andrés Figueroa Cordero e Irving Flores, es parte de nuestra literatura nacional. Vieques –nuestra Isla Nena– es parte de nuestra literatura nacional.

En medio de que nuestros hechos históricos más rebeldes y revolucionarios han sidos semi-ocultados por los mismos gobiernos imperiales...en medio de que la mayoría de nuestros pensadores y sentidores patrióticos más significativos han tenido que morir como desterrados y mártires en la diáspora (Betances, Ruiz Belvis, Hostos, Lola Rodríguez de Tió...), aún en medio de las condiciones actuales de ser colonia prisionera, Puerto Rico se levanta y se redime con sus palabras orales vivas que, muchas de ellas se han escritos, con rasgos indelebles, en la urdimbre existencial de pueblo que busca su total soberanía y descubriendo su nueva literatura historiográfica, febril y vigente.

Liderazgo: una verdadera arma de fuego

Por: Benjamín Acevedo Cancel

Al escuchar la palabra líder o liderazgo nos llega a la mente la visualización de grandes gobernantes, religiosos y personas de grandes recursos económicos.

Posiblemente hemos escuchado o quizás nos hayamos preguntado: ¿qué es un líder? Si acudimos a un medio de información encontraremos una definición similar a la siguiente.

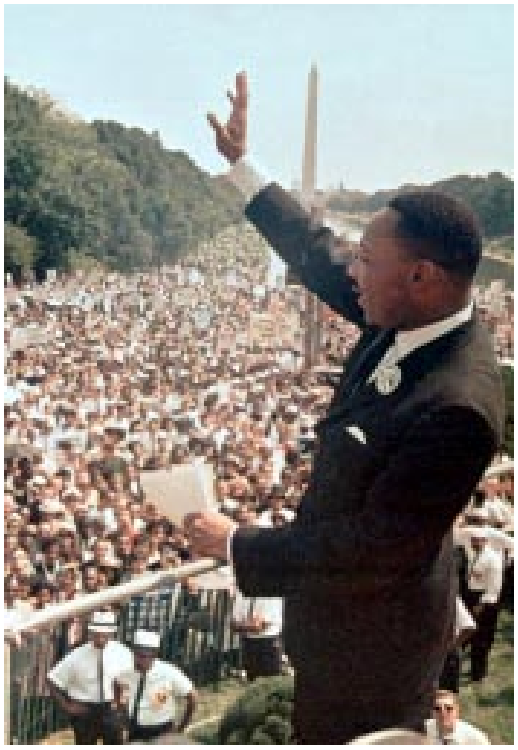
Líder: persona firme con la habilidad de dirigir a sus seguidores hacia una ruta positiva.

Una definición muy cierta pero un poco diferida a lo que hemos visto en la historia mundial, en la cual podemos apreciar cómo muchos humanos fueron y han sido líderes utilizando su paciencia y amor o incluso una dictadura e insensibilidad para lograr su propósitos en la vida, marcando y cambiando la de muchos, surgiendo una nueva etapa en la historia del ser humano.

Cuando buscamos nombres de grandes líderes que hayan causado un cambio drástico en la historia, vemos cómo estos difieren o se asemejan en sus propósitos vitales. Entre estos grandes seres sobresale Jesucristo. Jesucristo conocido como el Salvador, utilizó sus divinidades y su amor para dirigir su liderazgo saliendo de la pobreza económica, atrayendo miles de seguidores, perdonando la hipocresía y la ignorancia de muchos, dando la vida por sus propósitos y salvando la humanidad dirigiéndola por otros caminos y creando una nueva etapa en la historia. Y es ahora y siempre el más grande líder y símbolo de amor, justicia, perdón y fe. Otro gran ejemplo de un líder y uno de los más grandes del último siglo, lo fue Martín Luther King Jr. Éste atrajo miles de seguidores, defendiendo los derechos del negro, ganando el apoyo de muchos blancos y perdió su vida defendiendo su propósito en la vida, consiguiendo la mejora en los derechos civiles y convirtiéndose en símbolo de protesta y justicia racial.

Como podemos ver, un líder no es sólo el que conduce a sus seguidores a un camino positivo, sino que históricamente hemos vistos a líderes creando dolor y sufrimiento en la raza humana. Líderes corruptos, traidores y ambiciosos pero también líderes hermosos símbolos del amor, la justicia, la fe y sueños hechos realidades.

Ahora, ¿líder es simplemente aquel que trae visiones positivas a sus seguidores? En la humanidad hemos conocidos grandes líderes que cambiaron el rumbo de la historia con sus pensamientos errados. ¿Qué me dicen de Adolfo Hitler? Hitler, un hombre que con su liderazgo salió de la pobreza, se convirtió en un líder militar y político en Alemania, pero que con sus ambiciones, agresiones y pensamientos religiosos se convirtió en el más poderoso dictador del siglo 20 y provocó la segunda guerra mundial.



Y uno de los hombres más buscados y temibles del mundo actual, ¿será un líder? Osama Bin Ladin, árabe millonario el cual consiguió el apoyo de miles de árabes al defender su patria y religión musulmana, pero con su visión religiosa causó los actos terroristas más asombrosos de la historia mundial (septiembre 11, 2001, NY), cambió el rumbo de la historia y se convirtió en el hombre más buscado y temido en el mundo.

Como podemos ver, un líder no es sólo el que conduce a sus seguidores a un camino positivo, sino que históricamente hemos vistos a líderes creando dolor y sufrimiento en la raza humana. Líderes corruptos, traidores y ambiciosos pero también líderes hermosos símbolos del amor, la justicia, la fe y sueños hechos realidades.

Debemos tener un propósito en la vida si queremos ser líderes y no tener miedo a defender nuestros sueños y visiones. En nuestro planeta necesitamos muchos Luther King y aún muchos más seguidores de Jesucristo, que defendamos nuestros sueños y visiones... incluso que nos atrevamos a dar la vida por estos sueños, dando un valor positivo a la misma y a la del prójimo. El liderazgo es como un arma de fuego, defiende y ayuda al prójimo si se encuentra en buenas manos pero mata y provoca sufrimiento si se encuentra en manos equivocadas. Aseguremos que esta arma de fuego se encuentre en nuestras manos positivas, convirtiéndonos en líderes triunfadores y buenos hechores del siglo que

está comenzando. Un siglo que necesita buenos líderes para crear un cambio en la historia de la raza humana, una nueva etapa de amor y verdadero progreso. No tengamos

miedo, aprendamos a soñar; a hablar y a amarnos, este es nuestro mundo: el único que tenemos.

Osama Bin Laden (izquierda) y Adolfo Hitler (arriba), dos líderes carismáticos que necesariamente no encarnan la definición sobre *líder* que encontramos en un diccionario.

El autor es estudiantes de la Escuela Ladislao Martínez Otero, grupo 12-5.

¿Por qué tú, abuelo, SI YO TENGO A PAPI?

Asumir el deber moral de abuelo No es tener la responsabilidad legal del padre. ¿En Puerto Rico ser abuelo representa un delito o una bendición?

Por: Wilfredo Sierra Santiago

Me pregunto: ¿qué culpa tiene mi abuelo que mi padre me procreara, que no me cuide, no me atienda y no se responsabilice por mí? Y me contesto que ninguna.

En última instancia mi abuelo velaría por mí. Me cuidaría y me protegería por considerarlo un deber moral, un asunto de familia o un acto humanitario, si fuera el caso. En cualquiera de estas circunstancias NO es su responsabilidad. La responsabilidad es totalmente de mi padre y no de mi abuelo.

Posiblemente mi abuelo pasó gran parte de su vida pagando una pensión alimentaria para mi papá o alguno de sus hijos, por distintas razones de la vida. Entonces, cuando se ha podido liberar de esa, su responsabilidad como padre, llego yo, mejor dicho, no llego, sino me llevan a ser su responsabilidad. Tal vez en los años en que mi abuelo necesita más de sus recursos económicos para su disfrute con mi abuela y/o mis tíos.

¡Caramba! Qué fácil es delegar o asignar responsabilidades, claro, cuando uno no es quien tiene que asumirlas. Este es el caso, según yo lo visualizo, de nuestros legisladores. Estos legislan y legislan pero siempre y cuando los efectos negativos de su legislación no vayan en contra de sus propios intereses, aunque personas inocentes se vean afectadas con las mismas. Esto sin entrar a considerar las leyes laborables, que tanto afectan al pueblo trabajador. De esta manera legislaron para responsabilizar a los abuelos de los deberes y responsabilidades de sus hijos, al estos convertirse en padres. Obviamente, padres irresponsables.

Me solidarizo con todos aquellos abuelos que aunque se preocupan por el bienestar de sus nietos, no es su responsabilidad legal y/o económica mantenerlos.

El gobierno tiene la responsabilidad de velar por el bienestar de los niños pero al momento de imponer responsabilidad, que se le responsabilice al padre y no a su abuelo. Los abuelos ya cumplieron su parte como padres, dejémoslos que cumplan su función como abuelos, libre y voluntariamente.

Pilato se lavó las manos y ya conocemos las consecuencias. No permitamos que padres irresponsables se laven las manos como Pilato y evadan sus responsabilidades para nuestros niños. Así nuestros niños no sufrirán los efectos adversos de las acciones de sus padres. Además sus abuelos podrán vivir sus años dorados sin ataduras legales de clase alguna.

Asumir el deber moral de abuelo No es tener la responsabilidad legal del padre. ¿En Puerto Rico ser abuelo representa un delito o una bendición? Juzgue usted y tome su decisión, porque yo tomé la mía.

El que escribe es persona casada por más de 24 años y no tengo hijos. Tal vez no soy parte directa de este problema y de otros muchos, pero me solidarizo con todos aquellos abuelos que en mi mensaje se ven proyectados.

ENTRE LA VERDAD y la realidad...

Julio René Rivera Rodríguez: un ejemplo de esperanza

Por: Agustín Flores Rodríguez

En la edición anterior traté el tema de nuestra juventud y lo que piensan los mayores sobre su comportamiento social. Propuse que hay una diferencia entre lo que la gente cree que es la realidad, versus lo que para mí y lo que dicen los datos es la verdad. Sería querer tapar el cielo con la mano negar que hay problemas graves en la juventud y nuestros adolescentes pero de eso a aseverar que todos están perdidos y que no tienen alternativas es una respuesta desesperanzadora, desesperada y derrotista. No podemos negar que la delincuencia entre los jóvenes ha ido aumentando, pero tenemos que preguntarnos, ¿por qué? ¿qué estamos haciendo al respecto? Sería bueno indagar si los estudiosos del comportamiento social de este grupo de la población han investigado cómo el proceso de educación formal de nuestros niños influye, si la edad del niño al comenzar el proceso es la adecuada, si los mensajes que reciben a través de los medios de comunicación de masas son adecuados en términos de motivación para crear hábitos de conducta, si la programación televisiva está diseñada para entretener y educar mientras desarrolla valores, si la conducta generalizada de los modelos– entiéndase liderato político, religioso, educativo, empresarial etc. etc.– es deseable y representa un punto de partida para un niño en su desarrollo como un futuro ciudadano y profesional. Si las oportunidades y medios para la creatividad artística, deportiva y cultural son suficientes y están disponibles para el desarrollo del espíritu y la canalización de las energías propias de su etapa de crecimiento.

Y luego de conocer las raíces y las razones de tal conducta, qué vamos a hacer, cómo y cuándo. Yo me reafirmo en que hay esperanza y tengo una gran fe en los jóvenes, sé que no soy el único. Como muestra de mi gran fe les presento al joven Julio René Rivera Rodríguez como un ejemplo de esperanza. No pretendo que todos sean como Julio René, cada joven es un individuo único e irrepetible, y cada uno tiene sus potencialidades, sus preferencias y habilidades, pero tenemos que ayudarlos a desarrollar la voluntad y el sentido de valor y sacrificio. Julio René es un estudiante de la Escuela Superior Nicolás Sevilla Guemárez de Toa Alta y participa del Programa de Comercio, mantiene un índice de 4 puntos. Es un líder tanto en la escuela como en su comunidad, donde trabaja con jóvenes y adultos coordinando actividades y retiros espirituales. Es un artista polifacético ya que desde el Kindergarten ha participado como payaso, actor y bailarín. Ha sido ganador de medallas y trofeos en la escuela desde los grados primarios. Ha competido en concursos de trova y canto, baile y actuación. Se desempeña como maestro de ceremonias y compite en oratoria. Ha participado destacadamente en obras de teatro a nivel profesional. Pertenece al elenco de la compañía de *Teatro del '90*. No hay personaje teatral que no pueda desempeñar. Ha actuado junto a Dagmar, María Chuzema, Remi, Chícola, Ernesto Concepción (a.p.d.) y otros.

Algunas obras en que ha actuado son: *La flor de maga* y *El niño del tambor*.

Ha recibido certificados y reconocimientos de entidades, escuelas y universidades por su participación en programas especiales y talleres de diferente clases y artes. Son muchas las cosas buenas que faltan por decir de Julio René y que no mencionamos por falta de espacio. Es motivo de orgullo para su escuela, su comunidad (sector El Cuatro del Barrio Quebrada Cruz de Toa Alta), también de la iglesia a que asiste, pero más que nadie para sus padres, Israel Rivera Náter y Ana T. Rodríguez.

Felicitaciones a Julio René por lo bueno que es, responsable y ejemplo de lo mejor de nuestros jóvenes que son la esperanza de nuestra Nación puertorriqueña.

En junio de 2004 el Municipio de Toa Alta reconoció todos los logros obtenidos por Julio René, como parte de las actividades del Festival el Josco.

RECUADRO SUPERIOR: Julio René recibió el reconocimiento que el director otorga a la mano en su graduación del American University en el 2004. FOTO CENTRAL: en el 2003 cantó en el concierto Voces Sevillanas de la escuela Nicolás Sevilla de Toa Baja. ARRIBA: como parte de su labor en el Movimiento Misionero Seglares en Acción Juan Pablo II, recibió un reconocimiento el 13 de julio de 2003.

¡Lo más cercano a una moneda universal!

Con la tarjeta VISA de VEGACOOP puedes cubrir las necesidades más inesperadas o disfrutar tus vacaciones, sin importar en donde te encuentras. Son millones los establecimientos y cajeros automáticos internacionales que aceptan VISA.

Solicita la tuya ahora en VEGACOOP

VEGACOOP

¡DE TU LADO SIEMPRE!

1-800-561-2667

www.vegacoop.com

NUESTROS SERVICIOS VÍA INTERNET

Los depósitos y las acciones están asegurados por COSSEC hasta $100,000. Los términos y condiciones que regulan nuestras cuentas están disponibles en las sucursales y en el Manual de Divulgación de Cuentas. Para información adicional sobre servicios, comuníquese con nuestros oficiales.

POEMAS

EL DEAMBULANTE

Voy por mi pueblo de calle en calle
pidiendo un peso o una peseta para comer
porque yo soy un deambulante
que me la paso pidiendo a todos para vivir
de esquina a esquina de banco en banco
me voy moviendo todas las noches para dormir
sin importarme lo que me digan
esa es mi vida yo soy así.

Ni un saludo ni una sonrisa
todos me miran como si fuera un animal
dicen que apesto que no me baño
me dan la espalda sin importarles si hoy comí
no se preocupan nadie pregunta
porque es que vivo la vida así
llevo una pena dentro de mi alma
a mi familia un día perdí.

Esta es mi historia hoy te la cuento
tenía una esposa dos bellos hijos vivía feliz
pero la vida me jugó sucio y una noche
en un accidente a los tres perdí
un conductor guiando borracho
no se detuvo ante una luz y a los tres mató
y desde entonces voy por la vida
sin un motivo para vivir.

Por eso soy un deambulante
vivo la vida sin un motivo porque vivir
pues por la culpa de un borracho
cambió mi vida soy infeliz
no me critiques cuando me veas
esto te puede pasar a ti
si guias no bebas, coje consejos
no lleves muerte a un hogar feliz
pues por la culpa de un borracho
soy deambulante, un infeliz.

Domingo Rivera Rivera

DOLOR DEL OLVIDO

Hoy vivo el sentir
del dolor que no duele,
porque el pasar del tiempo
lo disolvió en el olvido.
No lo dejé echar raíces,
ni que rasgara las alas
de los momentos sublimes
que arranqué a los recuerdos.

Dolor que ya no duele:
sin darte cuenta,
me marcaste con valores
inquebrantables.
Aunque has vuelto disfrazado
en otros sentimientos,
ya mi corazón tiene
una coraza impenetrable.

Dolor que ya no dueles:
¡Gracias por fraguarme el alma!

Blanca Rodríguez
24-05-2003

ESPERA

Aquí estoy…Solitaria.
Buscando entre las sombras
tus presencia,
Escuchando en el silencio
tu voz…
Clara, tan firme, inconfundible,
la que hace estremecer
mi corazón.

¿Dónde estás, amado mío?
Quiero verme en tus ojos claros
de mirada lánguida y escurridiza.
Dibujar tu perfil noble,
que es de bronce,
hasta que tus labios
me regalan tu sonrisa.

Aquí estoy…
Abandonada, triste, sola.
En espera de tu amor
que no me llega.
Esperando que tu mano
abra mi puerta.

Aquí estoy, amado mío…
recordando tu tibieza entre mi frío.
Porque tu ausencia
dejó en desolación aquella madrugada
a mi iluso corazón.

Estoy aquí
esperando que llenes este vacío.
Y tú, ¿dónde estás?
¿Dónde estás, amado mío?

Collazo

SIMPLEMENTE UNA ROSA

Me regaló una rosa…
Una rosa roja…
Rojísima flama.
Y fue un detalle
tan hermoso, tierno
como los que hace
cualquier ser humano
que realmente ama.

Me regaló una rosa...
Una rosa roja...
Rojísima flama.
Me miró a los ojos
Y dijo: "Te quiero".
Y con su "Te quiero",
sentí que al darme la rosa,
me entregaba el alma.

Collazo

LA VIEJA Y QUERIDA CARMEN

Desde la cuesta del Vega
todavía se ve a Carmen
entre escombros y maleza
en silencio y pobreza
la vieja llamada Carmen

Sigue allí en la Bajura
dormida, como un gigante
con su inmenda chimenea
de ladrillos y como un cañon de combate
apuntando hacia el cielo
la vieja llamada Carmen

Fue en los tiempos pasados
un ingenio un baluarte
una fuente de trabajo
de familias que con hambre
esperaban porque empezara la zafra
en la vieja central a la que llamaban Carmen

Los trapiches, las calderas,
las máquinas, el engranaje,
los tachos, la miel azúcar
grúas, centrífuga, hamaca
son el corazón que late
pero un día los quitaron
de la vieja Central Carmen.

"Carmen", yo sé que Vega Alta a ti
te quiere con sentimiento
como quiere a Palmira, a Chavita, a Gilberto
como quiere al negro Irmo Héctor Flores,
Papo Dávila y a Ladí el Maestro
"y que nadie los olvida"
"por que son hijos del pueblo".

Serás parte de la historia
y patrimonio del pueblo
"Aunque ya no haya molienda"
ni en el aire humo prieto
ni la carreta de bueyes del cañaveral saliendo
ni el hombre con el machete
que va cantando contento
mientras regresa a su casa
la canción del carretero

Y si tus hijos pudieran
o quisieran conservarte
o mantener aunque sea
la chimenea, como un guardián vigilante
siempre habrán gratos recuerdos
de la vieja y querida Central Carmen.

Juan Enrique Otero González

¡Elimina el pez basura de NUESTRAS PLAYAS!

Por: Víctor Ortíz

El pez basura, mejor conocido como "Desperdicius Reciclabis", es una especie creada por el ser humano que lastima el ambiente y desmerece nuestra calidad de vida. Esta especie es duradera y boyante, con la capacidad de viajar miles de millas. De esta forma, llega de la ciudad y montaña hasta la costa y el fondo marino, amenazando todos los ecosistemas que atraviesan su camino. Algunas de estas especies de pez basura se las describimos a la derecha.

Mientras tanto, como parte de ese esfuerzo para elminar al pez basura de nuestras playas, en el mes de septiembre se llevó a cabo el Día Internacional de Limpieza de las Costas en Puerto Rico, donde VEGACOOP y el club No Limit Kayak Team se unieron al grupo de voluntarios y defensores del ambiente que se reunieron en las 35 playas alrededor de la Isla para formar parte de la actividad *Elimina al Pez Basura*. Esta exitosa actividad fue organizada por Alberto Martí, propietario de Scuba Dogs.

Además de ser limpiadas las costas de Puerto Rico, se estaría reforestando con diferentes tipos de árboles como: uvas playeras, emajagüila, almendro e icacos. El motivo de esta actividad es crear costumbre o modo de vida en pro del ambiente costero. La participación de la gente es importante ya que le enfocamos el hábito de mantener las playas limpias. Los esperamos el año próximo, donde se esperan más voluntarios en esta actividad. La participación de VEGACOOP, No Limit Kayak Team y Scuba Dogs fue exitosa.

Fotos pez basura: cortesía Scuba Dogs

Alberto Martí, organizador del evento a nivel nacional (segundo de izquierda a derecha) y Víctor Ortíz, representante de No Limit Kayak Team –uno de los participantes y organizadores del evento en Dorado– junto a varios de los voluntarios que trabajaron en la limpieza del Balneario de Dorado.

Aluminus Corrosivis
Con vida estimada de 200 años. Su material corrosivo representa un peligro de cortaduras a los bañistas. El aluminio sirve para reciclar, no lo conviertas en pez basura.

Caneca Malignus
Contaminante peligroso por colorantes tóxicos que se desprenden del cristal. Atrapa moluscos que crecen dentro. Vive un millón de años y corta a los bañistas. La botella sirve para reciclar, no la conviertas en pez basura.

Latus Asquiantis
Crustáceos los usan de guarida inapropiada donde quedan atorados y se queman bajo el sol. Su material corrosivo contamina el agua. La lata sirve para reciclar, no la conviertas en pez basura.

Plasticus Dañini
Asfixia corales al cubrirlos cuando caen al fondo del mar. Aves y vida marina la confunden por alimento y mueren ahogados al tratar de ingerirla. La bolsa sirve para reciclaje, no la conviertas en pez basura.

Papeleo Vulgare
Agente contaminante que intoxica las aguas y las convierte en aceite al entrar en contacto con sus tintas. Espanta a los turistas. El papel sirve para reciclaje, no lo conviertas en pez basura.

Exitoso el concierto Tierras Hermanas

Por: Miguel Rojas Candelario

El cadencioso concierto Tierras Hermanas reafirma que aún la salsa está vibrante en nuestra isla caribeña. El sábado 21 de agosto de 2004 en el Coliseo Roberto Clemente se unieron dos banderas: la panameña y la puertorriqueña. Sobre diez mil fanáticos llegaron para disfrutar del candente sabor tropical que engalaban Rubén Blades y Gilberto Santa Rosa, con un escenario donde se presentaban tres pantallas y una plataforma con estilo de una conga y sobre ella una orquesta dirigida por el pianista José Lugo.

Al sonido de gritos y aplausos los cantantes Rubén y Gilberto evocaron el tema *Patria*, en donde hubo intercambio de banderas por parte de estos dos maestros de la improvisación e imágenes que representaban diferentes eventos musicales y paisajes de nuestra bella isla. Rubén encendió el Coliseo con una tripulación de temas que iban desde *Paula C, Juan Pachanga, Pablo Pueblo, Tiburón, Plástico* y *Decisiones* hasta el tema que excitó la adrenalina de la audencia, que fue el tema *Pedro Navaja*. Luego Rubén Blades cogió la guitarra e interpretó uno de sus más recientes temas, *Tu te lo pierdes*, donde los presentes lo acompañaron.

Mientras, el caballero de la salsa, Gilbertito, puso a bailar a un montón de seguidores que son locos con la salsa romántica, temas tales como *Que manera de quererte, Pero no me ames, Amor mío no te vayes, La agarro bajando, Que alguien me diga, Conciencia* y otros. Uno de los momentos emocionantes por parte del público fue cuando Blades y Santa Rosa revivieron los éxitos de Cheo Feliciano, quien se encontraba entre la audiencia. Mientras desfilaban diferentes imágenes de Cheo en las pantallas, Gilberto y Rubén iban interpretando diversos temas que popularizó Cheo: *Este es el guaguanco, Como rien, Anacaona y El ratón*. El público comenzó a pedir que Cheo subiera a la tarima y con una ovación y su inigualable estilo interpretó *Amada mía*.

Gilberto y Rubén siguieron reviviendo emociones para cantar el tema *El cantante*, en este tema hubo un pequeño homenaje a los desaparecidos Héctor Lavoe, Ismael Rivera, Franki Ruiz y otros. Luego se despidieron de la audencia pero el público no quiso abandonar el Coliseo pidiendo un tema más pero fueron casi cuatro horas de música y estos dos ultrahumanos cantaron sobre 26 temas y no volvieron a salir. Así cerró *Tierras Hermanas*, donde Gilberto Santa Rosa y Rubén Blades marcaron su historia musical.

Euforia en el Coliseo Roberto Clemente con la presencia de La Secta All Star

Por: Miguel Rojas Candelario

La velada dio su toque musical con Charlie Rodríguez, quien vocalizó algunos temas, uno de ellos junto a la juvenil Janina Irizarry, ganadora de un concurso de talentos.

Luego el entretenimiento continuó con el grupo de reggae Los Goyos. Una vez finalizado, le tocó el turno al rapero Vico C, con un Coliseo donde se congregaron miles de jóvenes, los cuales estuvieron todo el tiempo eufóricos. Vico desarrolló los temas *En honor a la verdad, Bomba para afincar* y *5 de septiembre,* tema que le dedicó a su hija quien se encontraba entre el público. Vico C tuvo una noche explosiva, no dejó de moverse por toda la tarima. Uno de los momentos donde los presentes comenzaron a gritar y aplaudir fue el encuentro entre Vico C y Tego Calderón, quienes unieron sus voces en el tema *El bueno, el malo y el feo*. Vico C no pudo retener sus lágrimas ante una multitud de fanáticos quienes lo ovacionaron hasta el final de su espectáculo.

Con trasfondo musical y luces bien fuertes arrancó a sonar La Secta All Star, con un repertorio bien amplio. Estos roqueros activaron a miles de jóvenes a gritar y a cantar con cada uno de sus temas. El cantante Gustavo Laureano, con ropa deportiva, sombrero y rostro de alegría, se dirigió al público y dijo: "Que bueno verlos, se ven impresionantes desde acá arriba". Gustavo quedó impresionado con los cientos de fanáticos que le gritaban y aplaudían. Éste fue acompañado por Mark Kilpatrick (bajo), John Lengel (batería), Mickey Genoa (guitarra) y Brad Berdman (teclados). Laureano comenzó con los temas *Solo quiero darte amor* y *Dámela*.

Fotos: Miguel Rojas Candelario

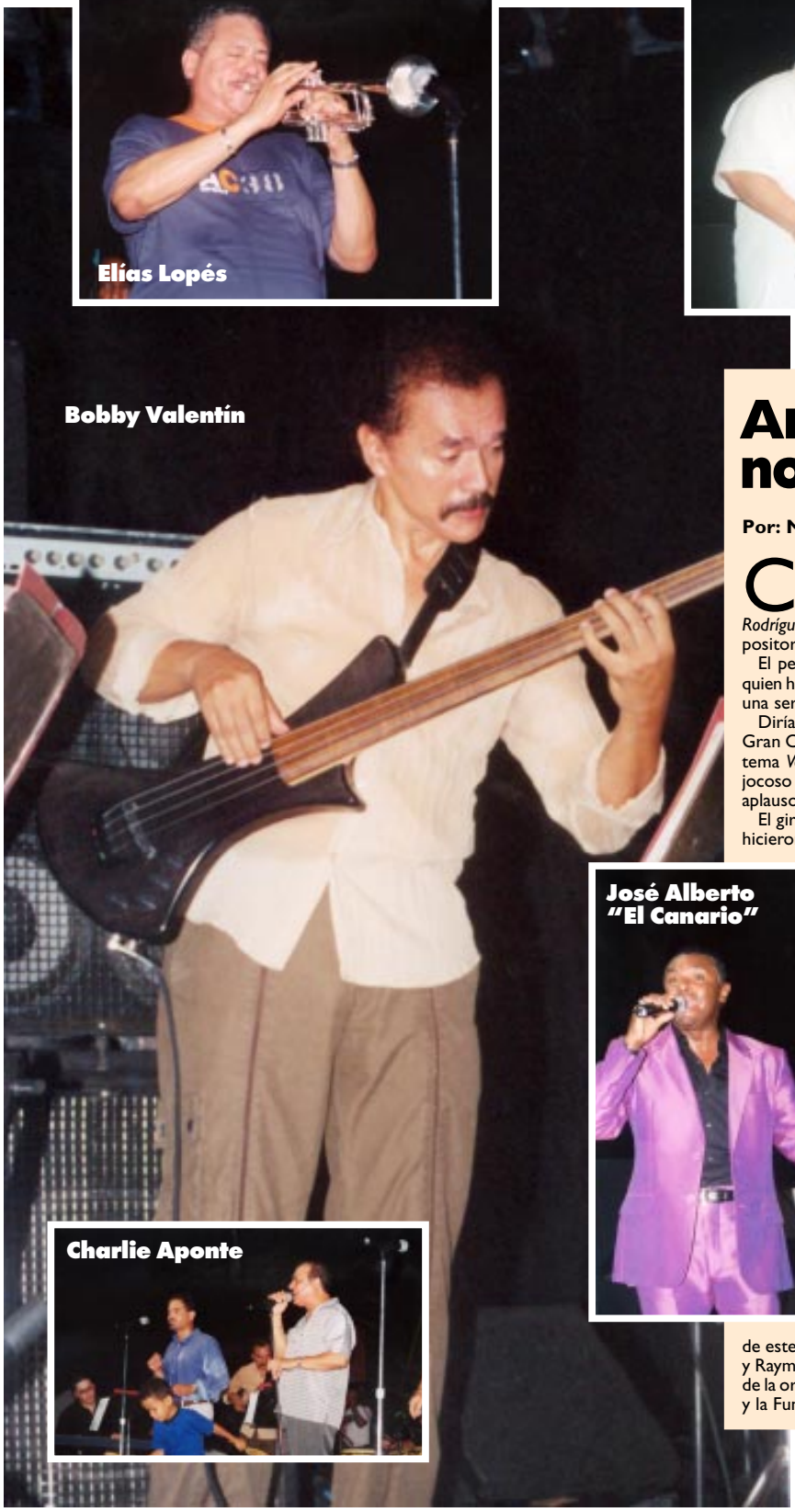
La presentación de este grupo de rock La Secta fue espectacular, un concierto lleno de energía durante dos horas y media. La juventud se desbordó de reggae, rap y rock. Estos artistas convirtieron el Coliseo en un volcán masivo de admiradores que no dejaron de gritar, cantar, bailar y brincar en este escandaloso concierto llamado *De corazón*.

Gustavo Laureano quedó retecomplacido con el respaldo que tuvo del pueblo que lo apoyó de principio a fin.

Elías Lopés

Tito Nieves
Raymond Castro
Ramón Rodríguez

Fotos: Miguel Rojas Candelario



Bobby Valentín

Charlie Aponte

José Alberto
"El Canario"

Ardiente sabor en una noche clásica

Por: Miguel Rojas Candelario

Con un anfiteatro flojo de público, pero deseoso de escuchar la celebración de los 25 años del Conjunto Clásico, estuvieron los originales maestros que revolucionaron los años '80 con aquellos clásicos como *El panadero*, *Los Rodríguez*, *Barriguita llena* y *El piragüero,* vocalizados por Tito Nieves junto al compositor Ramón Rodríguez y Raymond Castro.

El pentagrama melódico comenzó a leerse por la orquesta de Bobby Valentín, quien hizo una propuesta de la salsa tradicional junto a sus cantantes. Bobby presentó una serie de interpretaciones de ricos sabores bailables.

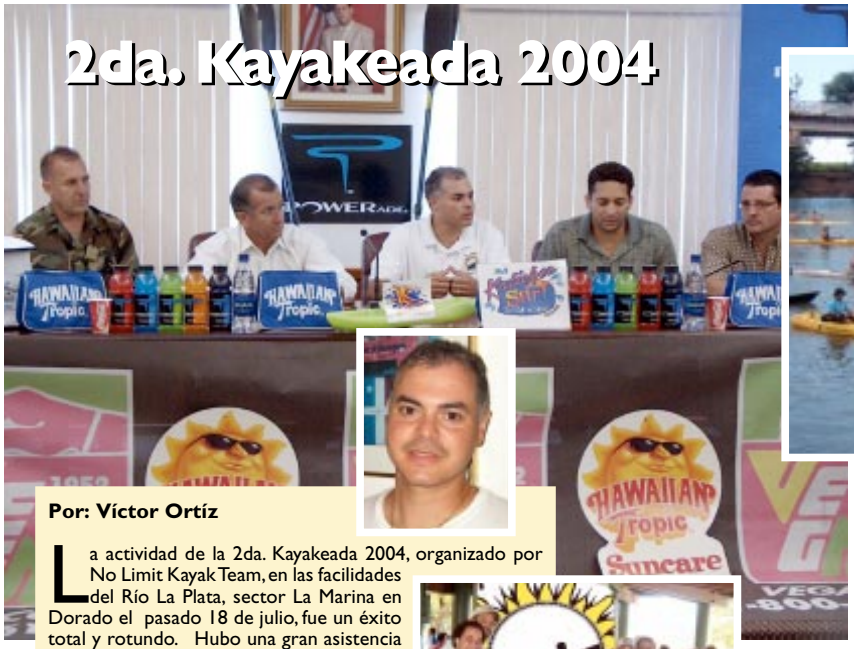
Diríamos que una de las sorpresas fue la presencia de uno de los cantantes del Gran Combo, Charlie Aponte, quien subió con su pequeño hijo para interpretar el tema *Ven Rumbero*. Su hijo tocó maracas, bailó y no quiso salir de la tarima. Fue jocoso para los presentes, que lo premiaron con una ovación. Bobby recibió también aplausos por su buen sabor de siempre.

El giro continuó con la orquesta NG-2, un grupo de jóvenes talentosos quienes hicieron un buen trabajo colectivo con las voces de Gerardo Rivas y Norberto Vélez. Después de varios temas estos jóvenes le dedicaron a los presentes un medley de los éxitos del Gran Combo y recibieron buena aclamación de aplausos.

La generación de salseros que se dieron cita en el anfiteatro Tito Puente siguió gozando cuando se presentó José Alberto "El Canario". Este llegó al escenario con una voz potente y demostró que sigue siendo un buen sonero. Desarolló un excelente show de mucha calidad en sus interpretaciones de temas para el bailador como: *Baila que baila*, *La paella*, y la rica bomba *El bombón de Elena*. Este cantante tuvo un excelente acompañamiento, una orquesta muy bien acoplada y con extraordinarios arreglos. Definitivamente El Canario se robó el espectáculo cuando se introdujo con sus fanáticos, quienes lo saludaban mientras iba cantando un sabroso Guaguancó. Elías Lopés lo seguía de cerca, sonando su trompeta con altos tonos y se ganó la mayoría de aplausos.

La estadía de la buena salsa concluyó con el Conjunto Clásico, celebrando sus 25 años de composiciones de carácter pueblerino. Tito no trajo un repertorio variado pero hizo uso de su inteligencia y capacidad para la improvisación, luciéndose en cada tema con radiante registro que depositó en sus fraseos melódicos. Cuando se desanclaba el tema *Barriguita llena* surgió la magistral presentación de Papo Luca. El público se levantó en aplausos. Papo lució como un veterano con ejecutoria de mucha elegancia y un buen sabor al tocar el piano. Fue extenso el solo de este educador del teclado. Queremos reconocer la labor de Ramón Rodríguez y Raymond Castro, los extraordinarios solos de Elías Lopés, el buen acoplamiento de la orquesta de Bobby Valentín, la agrupación NG-2, quien representó a la juventud, y la Fundación Juanra Pro Vida al Riñon. Así cerró una noche clásica.

2da. Kayakeada 2004



EXTREMA IZQUIERDA: en la conferencia de prensa los organizadores y auspiciadores informaron los detalles de la actividad. IZQUIERDA: la Segunda Kayakeada en el Río La Plata tuvo una excelente organización y participación de los amantes de este deporte. Gracias al apoyo de VEGACOOP el evento puede ofrecer una alternativa sana y familiar a la comunidad.

Por: Víctor Ortíz

La actividad de la 2da. Kayakeada 2004, organizado por No Limit Kayak Team, en las facilidades del Río La Plata, sector La Marina en Dorado el pasado 18 de julio, fue un éxito total y rotundo. Hubo una gran asistencia de atletas y visitantes de toda la isla. A pesar de la lluvia todo se llevó a cabo en completo orden y organización.

Agradezco de una manera muy especial a VEGACOOP y al Sr. Rubén Morales, quien es la persona que dirige las riendas de tan importante institución, por su apoyo y patrocinio en esta gran actividad y a todos los que nos ayudaron a que esta actividad fuera una de altura. Sé que este tipo de actividad sólo puede ser auspiciada y patrocinada por gente dedicada y comprometida con nuestra juventud y el deporte.

Les exhorto a que estén nuevamente con nosotros para el próximo año ya que gracias a ustedes podremos llevar este deporte a toda la isla.

Miembros del No Limit Kayak Team, organizadores del evento.

Vista parcial de los participantes a su paso por el Río La Plata.

7to Campeonato de Yola en Dorado

Por: Víctor Ortíz

El 7to Campeonato de Yola se celebró en Dorado, sector la Marina (en el bohío del río). No Limit Kayak Team y VEGACOOP dijeron presente en esta actividad de altura, en un ambiente familiar, de buen orden y organización. En ella se reúnen variedad de atletas locales y a nivel isla, amantes a este deporte pesquero. Es una actividad muy lúcida que atrae a turistas y visitantes de toda la isla.

La misión de VEGACOOP y No Limit Kayak Team en esta actividad fue dar apoyo a estos deportistas pescadores para continuar con la tradición de la pesca en yola en nuestra Nación y llevar así este mensaje a todos los asistentes de la actividad.

Fanáticos de la pesca en yola se ponen de plácemes con actividades como las que promueve la gente de No Limit Kayak Team. Ya es el séptimo campeonato que celebran.

A los campeones del norte

Por: José (Cheo) Carrasquillo

Recientemente dio fin la participación de ustedes en el Carnaval de Campeones del Béisbol Aficionado de Puerto Rico. Luego de una temporada de ensueños y donde muchos de ustedes lograron formar parte del equipo del norte en el Juego de Estrellas celebrado en Fajardo, nos sentimos orgullosos de ustedes.

Fueron partícipes de unas de las series finales más emotivas contra el equipo Melao Melao de Vega Baja y serán recordados por los fanáticos de ambos equipos y de todo el país.

Merece mención especial la calidad de juego de ustedes, el comportamiento de ambas fanaticadas que brindaron una joya de béisbol y nos atrevemos decir que es la serie más sensacional que se haya presentado en el Béisbol Superior de Puerto Rico.

Luego de caer frente a los Azucareros de Yabucoa, donde lucharon gallardamente por brindarle un campeonato a nuestro pueblo, nos sentimos más que complacidos por los momentos de alegría que nos brindaron. Siéntanse orgullosos de la labor desempeñada al igual que nosotros nos sentimos de ustedes.

La mayor parte de nuestro equipo son naturales de Vega Alta y es un equipo joven con mucho deseo de ganar y esperamos que el próximo año será nuestro año. Gracias muchachos, por el deber cumplido.

DEPORTES

Recordando el ayer:

los Macaneros desde su fundación

Un lector aplaude la serie de reportajes sobre el deporte del ayer que edición tras edición está realizando nuestro colaborador Cheo Carrasquillo. Son muchas las memorias, los bellos recuerdos que despiertan en aquellos que vivieron esa época.

¡Qué tiempos aquellos!

Por: Juan Otero González

Yo, Juan Otero González, felicito al compañero Cheo Carrasquillo por llevarle al público –a través del periódico *Horizontes*– recuerdos del ayer que son inolvidables y de los que en él participamos y somos fieles testigos vivientes.

Hombres como Cheo hacen falta en los pueblos puertorriqueños, porque reviven tiempos idos y le traen gratos recuerdos a los que fuimos las raíces del deporte de aquellos tiempos, son vivencias que nos llenan de alegría.

Esos bellos recuerdos de aquella romántica época a veces causan tristezas, porque vienen a nuestra mente los compañeros que ya no están, pero amigos y hermanos fueron con nosotros en el deporte y juventud compartida y vivida.

A veces, creo que todos quisiéramos volver a la competencia de aquel tiempo en el viejo parque, con los mismos muchachos de entonces, aquellos fieles fanáticos, tres pesos de dieta, equipo rudimentario y todo aquello sencillo que hacía del juego emocionante y competitivo, a pesar de que aquellas facilidades no eran las mejores, pero poníamos en ella el esfuerzo, el corazón y el sacrificio para quedar bien con el público y con nosotros mismos. Siento nostalgia del mañana que se fue, pero satisfecho del deber cumplido con mi equipo, con el pueblo y con mis compañeros.

Cuando en ocasiones nos encontramos, hay algo que me dice, "Esos son mis verdaderos amigos y me alegra que alguien se los lleve al público en un mensaje sano y verdadero". Gracias, Cheo.

Don Víctor Marchand, primero en cuclillas de izquierda a derecha, fue un gran deportista que se destacó en varias disciplinas. Además, un gran promotor del deporte aficionado.

IN MEMORIAM: don Víctor Marchand

Por: José (Cheo) Carrasquillo

Además de gran deportista, don Víctor fue un fiel cooperador en la organización de Juegos Centroamericanos y Panamericanos.

Las páginas deportivas del periódico *Horizontes* se visten de luto por el fallecimiento de uno de los deportistas más grandes que haya producido Vega Alta. Don Víctor lució en diferentes deportes a través de toda la isla en calidad de pelotero, baloncelista, atleta de pista y campo y más tarde como periodista deportivo del periódico El Mundo. Además, por muchos años su programa radial deportivo en la Ciudad de Caguas mantuvo buena audiencia en aquel litoral.

Fue un fiel cooperador en la organización de Juegos Centroamericanos y Panamericanos, siempre con su entrañable amigo Emilio Huyke. Casado con doña Nina Navas, quien fuera madrina de los equipos en que él militaba, allá para la década de 1930. Fueron un matrimonio feliz y ejemplar.

Sirva por este medio a las familias Marchand y Navas nuestro más sentido pésame por la muerte de un gran atleta y mejor ser humano. Descanse en paz don Víctor Marchand.

In memoriam, JUAN "PANCHO" AGOSTO

Por: Cheo Carrasquillo

Recientemente en la ciudad de Cataño falleció el primer guardabosques central de los Maceteros de Vega Alta, allá para el año 1957-58, víctima de un infarto cardíaco. Pancho, como cariñosamente le decíamos, era una persona jovial y simpática y se ganó el aprecio de los jugadores y fanaticada, extraordinario jardinero central y fildeador de canasta (a la cintura). Participó en los equipos Arecibo, Vega Alta y Río Piedras.

Por muchos años perteneció al equipo Old Timers de Cataño. *Horizontes* y la fanaticada de los Maceteros de Vega Alta lamentamos tu partida y siempre te recordaremos con cariño.

Descanse en paz, Francisco "Pancho" Agosto.

Don Pancho fue el primer guardabosque de los Maceteros, allá para la temporada del 1957-58.

Recordando el ayer:
equipos que avivan experiencias

De izquierda a derecha en cuclillas: Roberto Candelaria, Ramón Inés La Puerta, Guango Rodríguez, Manuel Melena, Alfredito Navarro y Miguel Navas.

De Pie: don Luis Velázquez, Cal Concepción, sin identificación, Rafin Vega, Jaime Escalera, Esteban Torres y don Rafael Cox. El último de izquierda a derecha, don Nery Lozada.

Por: José (Cheo) Carrasquillo

Si Tego Calderón escribiera este reportaje lo llamaría "Pá que te lo goces". Conseguí esta foto por medio de Irene (la hija de don Chevo Vega) y nos trasladamos a la residencia de don Rafael Cox, conocidos por todos como Coca. Las primeras palabras de Coca al ver la foto fue, "dónde tú conseguiste esto", y rápidamente comentó, "este fue un trabuco".

Había una directiva que la componían don Nerido "Nery" Lozada, apoderado, tesorero y dirigente; don Luis Velázquez, don Eusebio "Chevo" Vega y Rafael Cox, quien se encargaba de arreglar los guantes y rematar los ganchos.

Los gastos de equipo los aportaba el comercio de aquella época como: don Juan Recondo, don Luis Díaz, Cafetería don Fico Rodríguez (donde se vendían los primeros limber de Vega Alta), Colmado Cafetín don Paco Núñez, Chaguín Ramos, el Dr. Jaime Acosta Velardo y la Farmacia Marchand. Algunos fanáticos de aquel equipo eran Clara Luz Román, fanática #1, doña Petra Navas y doña Juana Cano.

Disfrutar un juego en las gradas era un espectáculo con las ocurrencias de don Gerardo Claudio y don Vige González, conocido cariñosamente como "Múcaro". Otro que no se perdía un juego era Andrés el Negrito, que montaba gomas en el garaje de don Moncho Feliciano.

En ese tiempo vino a vivir a Vega Alta un excelente pelotero semipro de nombre Cirico Machuca y le enseñaba a este equipo técnicas de aquel tiempo. La transportación a los demás pueblos como Toa Alta, Corozal, Dorado y Morovis las proveía don Falo Escalera en los camiones de cargar caña.

Disfrutar un juego en las gradas era un espectáculo con las ocurrencias de don Gerardo Claudio y don Vige González, conocido cariñosamente como "Múcaro". Otro que no se perdía un juego era Andrés el Negrito, que montaba gomas en el garaje de don Moncho Feliciano.

Sirva este artículo como recuerdo a estos jóvenes del ayer que defendieron el nombre de Vega Alta en diferentes parques de Puerto Rico y que sus descendientes se sientan orgullosos de las ejecutorias de ellos como también nosotros nos sentimos.

Queremos por este medio solicitarles a nuestros lectores que, de poseer algún escrito o fotografía del ayer deportivo, pueden comunicarse con el Sr. Agustín Flores en la Oficina de VEGACOOP en Vega Alta. Dichas fotos serán devueltas inmediatamente. Gracias y hasta la próxima.

VEGA ALTA ES PARTE DE LA HISTORIA EN BALONCESTO JUVENIL (SUB-19 Y SUB-21)

ARRIBA: equipo Sub-19 de Vega Alta, subcampeones de Puerto Rico.
ABAJO: Landy Pantoja (izquierda), dirigente de los equipos Sub-19 y Sub-21 de Vega Alta, fue nombrado dirigente del año de la liga Sub 21. ¡Gracias por tu esfuerzo en pro de nuestra juventud!

Por: Orlando J. Ramírez Molina

Hace 3 años Vega Alta se integró nuevamente al desarrollo de jóvenes en el deporte del baloncesto a nivel de todo Puerto Rico. Esto fue gracias al apoyo económico gubernamental (Municipio y Cámara de Representantes) y la empresa privada (VEGACOOP).

En VEGACOOP nos sentimos orgullosos de ser parte de los logros obtenidos por estos jóvenes deportistas, su directiva y dirigente. Vega Alta, inscrito bajo el nombre de los "Costeros de la Vega", ha representado a nuestro pueblo a nivel juvenil (19 años o menos) y Sub-21 (-21 años) bajo la dirección de Orlando "Landy" Pantoja. Durante estos años nos han representado con mucho sacrificio y dedicación.

SUB-19

A nivel Juvenil hemos estado mejorando, tanto es así que este año salimos sub-campeones de Puerto Rico en una serie contra Jayuya.

Estos jóvenes y su dirigente nos representaron con tanto orgullo que durante la temporada sorprendieron a todo el mundo, llamándolos el equipo Cenicienta.

Este torneo se desarrolló con 61 equipos en varias secciones. Vega Alta terminó invicto en la serie regular con 9-0, en la primera ronda de la Sección 2 derrotó a Aguada 2-0 (serie 2 de 3). En la tercera ronda era todos contra todos en eliminación doble y los Costeros le ganaron al favorito Caciques de Jayuya, Equipo A de Trolley y al Metropolitano de Santurce, para pasar invictos a la serie semifinal. En ésta se enfrentaron a los Caciques de Carolina y luego de perder el primer juego, se recuperaron y ganaron los próximos dos, pasando a la serie final para enfrentarse a los favoritos, Caciques de Jayuya, equipo que cuenta con jóvenes de la Selección Sub-19 y Sub-21 de Puerto Rico. En esta serie final por el campeonato de Puerto Rico, Vega Alta cayó en dos juegos a pesar de nunca rendirse y Jayuya se proclamó campeón y Vega Alta sub-campeón del Torneo 2004.

Cabe señalar que el juego final fue presenciado por alrededor de 2,500 fanáticos en la Cancha de Jayuya, donde Vega Alta fue recibido y formó parte de la celebración por su digna representación. Todo esto gracias al apoderado del equipo de Jayuya, Sr. Pedro E. Dedos y su alcalde, Sr. Jorge "Georgie" González. Gracias a todos por apoyar a nuestro equipo los Costeros de Vega Alta.

INTEGRANTES DEL EQUIPO JUVENIL 2004 COSTEROS DE VEGA ALTA:

Dirigente y apoderado, Orlando Pantoja. Asistente: Grimaldi Maldonado.

SUB-CAMPEONES DE PUERTO RICO

4 Adiel Cardona
5 Christian Ocaña
6 José Santos
7 Wesly Arroyo
8 Armando Erazo
9 Christian Rosa
10 Christian Ibarry
11 Joel Cruz
12 Carlos Cotto
13 Ramón Matos
14 Gilberto Agosto
15 Johwen Villegas
16 Pedro Torres
17 Ricardo Flores
18 Norberto Rivera

SUB-21

El 12 de agosto nos sentimos honrados, y VEGACOOP así lo reconoció en la entrega de uniformes, al felicitar al dirigente del Torneo Sub-21 2003, Orlando "Landy" Pantoja, el cual fue seleccionado dirigente del año. El mismo es natural del barrio Maricao de Vega Alta y llevó a nuestro equipo a estar entre los primeros 8 mejores del país.

Por otro lado, nos sentimos orgullosos al ver la demostración del Equipo de Puerto Rico al derrotar al llamado "Dream Team" por un amplio margen de 19 puntos (92-73) el 15 de agosto de 2004. Al siguiente día parecía uno de fiesta y me hizo recordar los mejores tiempos de las peleas de Tito Trinidad.

La realidad es que ese logro de Puerto Rico se lo debemos muy en especial a personas como Landy Pantoja, ya que el desarrollo de las ligas juveniles son el futuro de nuestro equipo de Puerto Rico. VEGACOOP los felicita y se compromete con los jóvenes en el deporte.

Muévete

El programa de televisión que ayuda efectivamente al desarrollo del Movimiento Cooperativista

Horario especial durante el mes de octubre:

todos los domingos,
9:00 p.m. por Teleisla

VEGACOOP